

V. MARAGIOGLIO

C. RINALDI

Membri della Missione Archeologica in Nubia  
del Museo Egizio di Torino

# L'ARCHITETTURA DELLE PIRAMIDI MENFITE

PARTE IV - TAVOLE

English Translation by Jennifer Anne JELLIS ZANINI B.A., B.S.W.  
Norah KEEFE and Vito MARAGIOGLIO

Opera pubblicata sotto gli auspici del Centro per le Antichità  
e la Storia dell'Arte del Vicino Oriente - Roma

PIRAMIDE REALE

fig.8 SEZIONE E-W DELLA BARCA MERIDIONALE EST

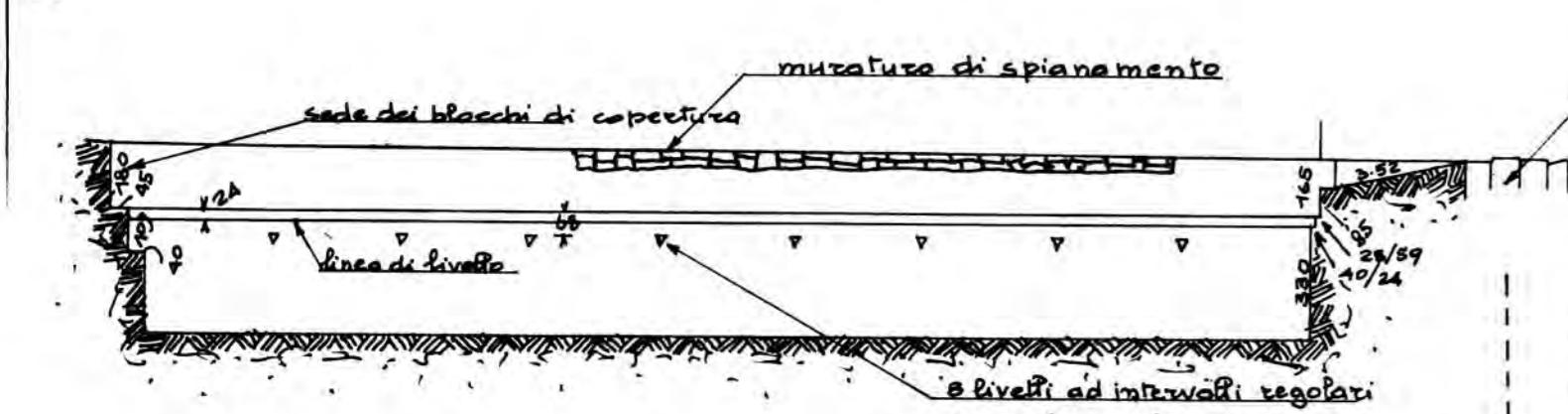


fig.11 SEZIONE J-M DEL CORTILE MERIDIONALE A W DELLE BARCHE

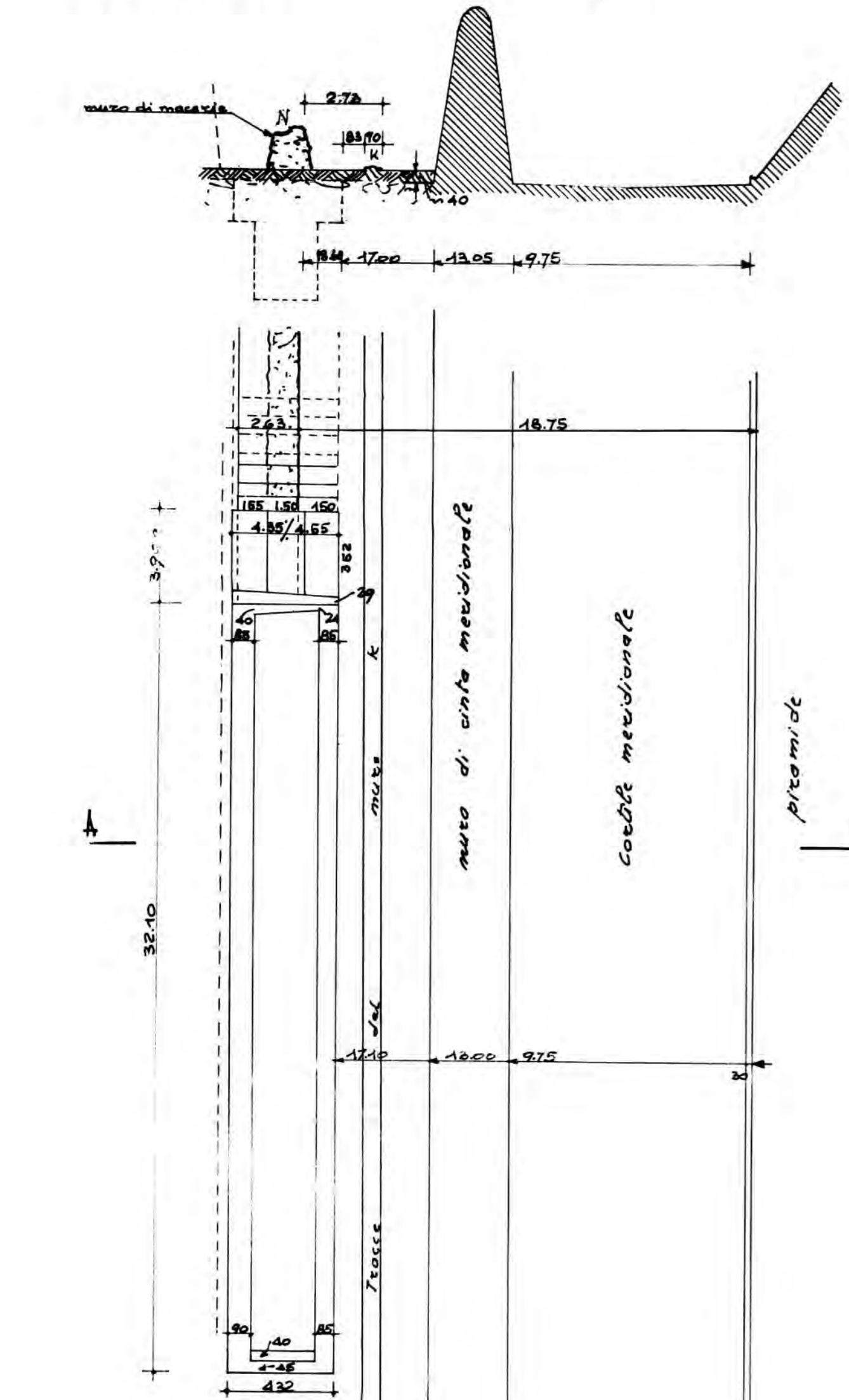


fig.9 Pianta

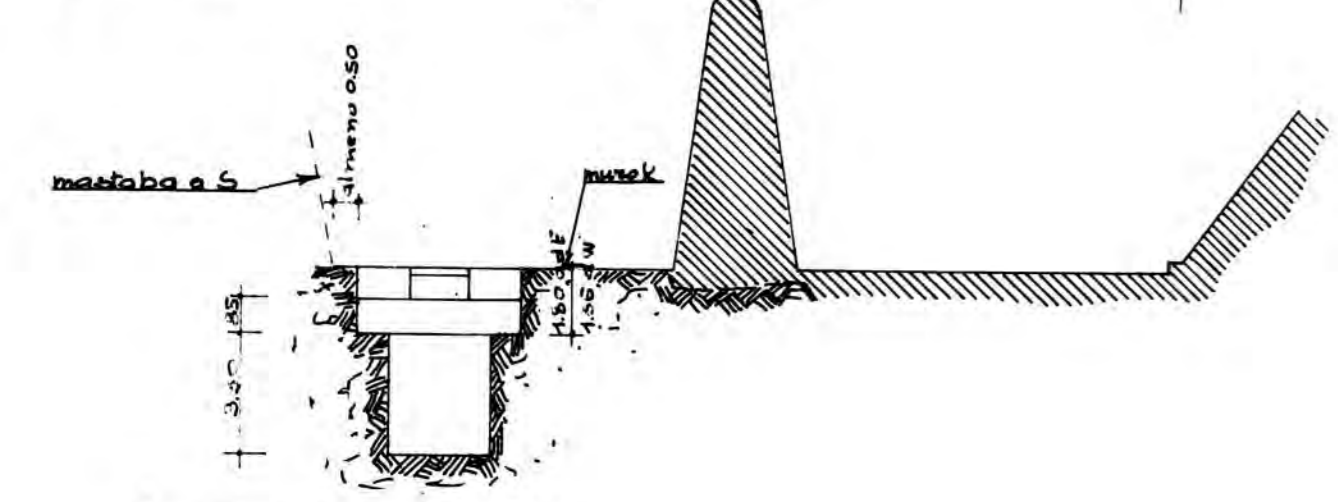


fig.10 Sezione A-B



BARCA ORIENTALE NEL CORTILE SUD

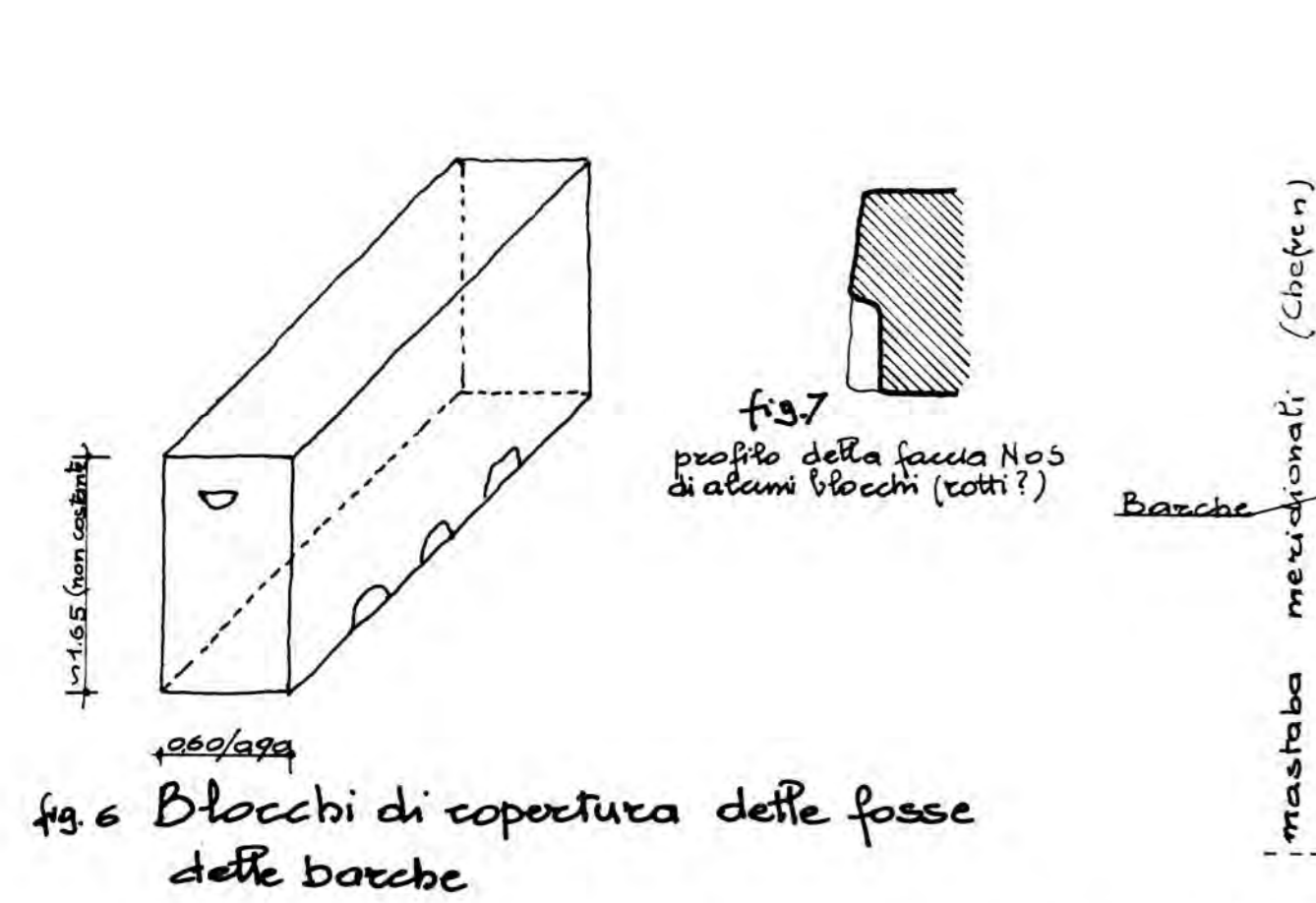


fig.7 profilo della faccia N.5 di alcuni blocchi (rotti?)



fig.12 RESTI DEL RIVESTIMENTO (A.I.A.E. XIV)

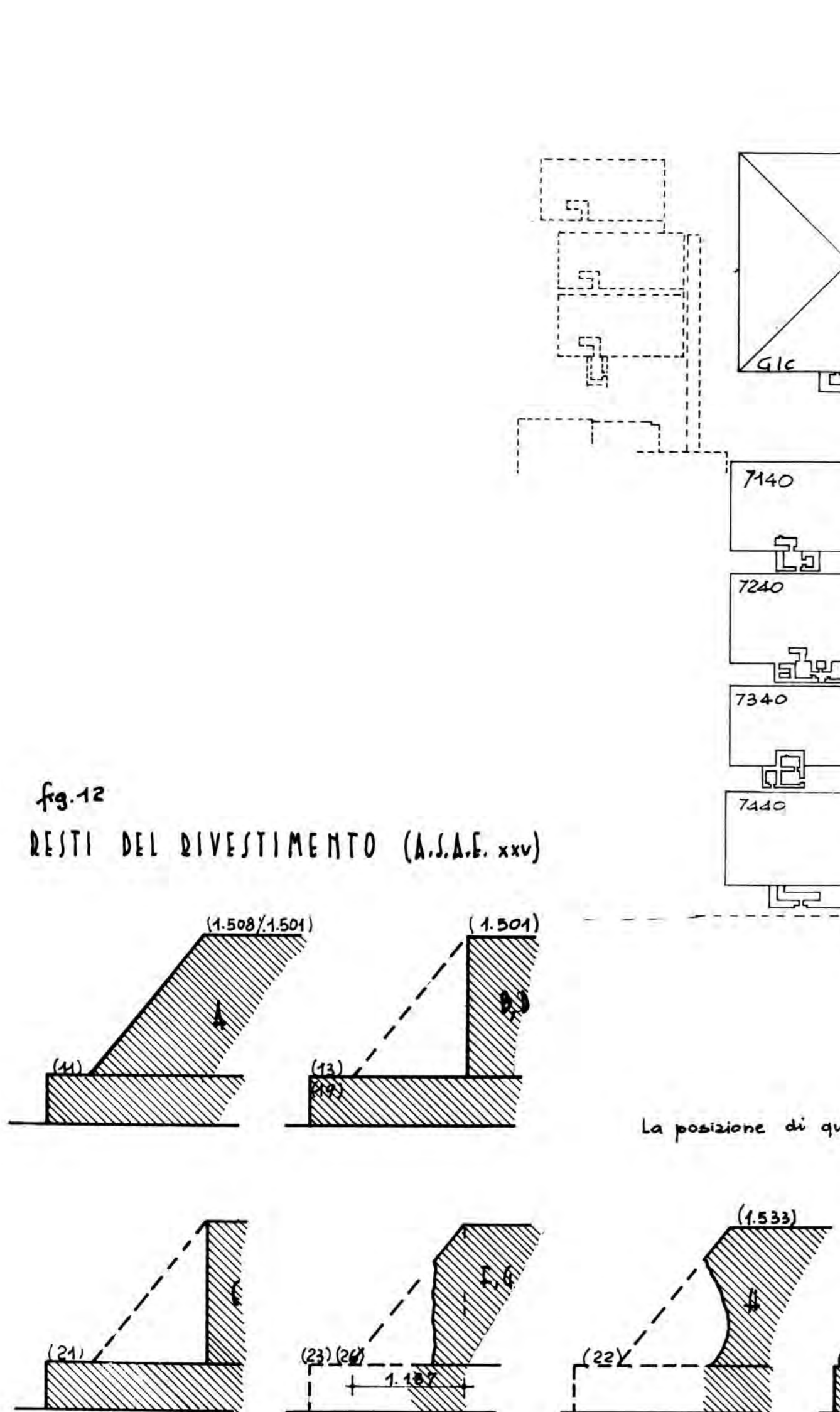


fig.1 PLANIMETRIA GENERALE DELLA PIRAMIDE E DEI CIMITERI ANNESSI  
Sono indicati solo i mastaba dell'epoca di Cheope (Reina, Giza)

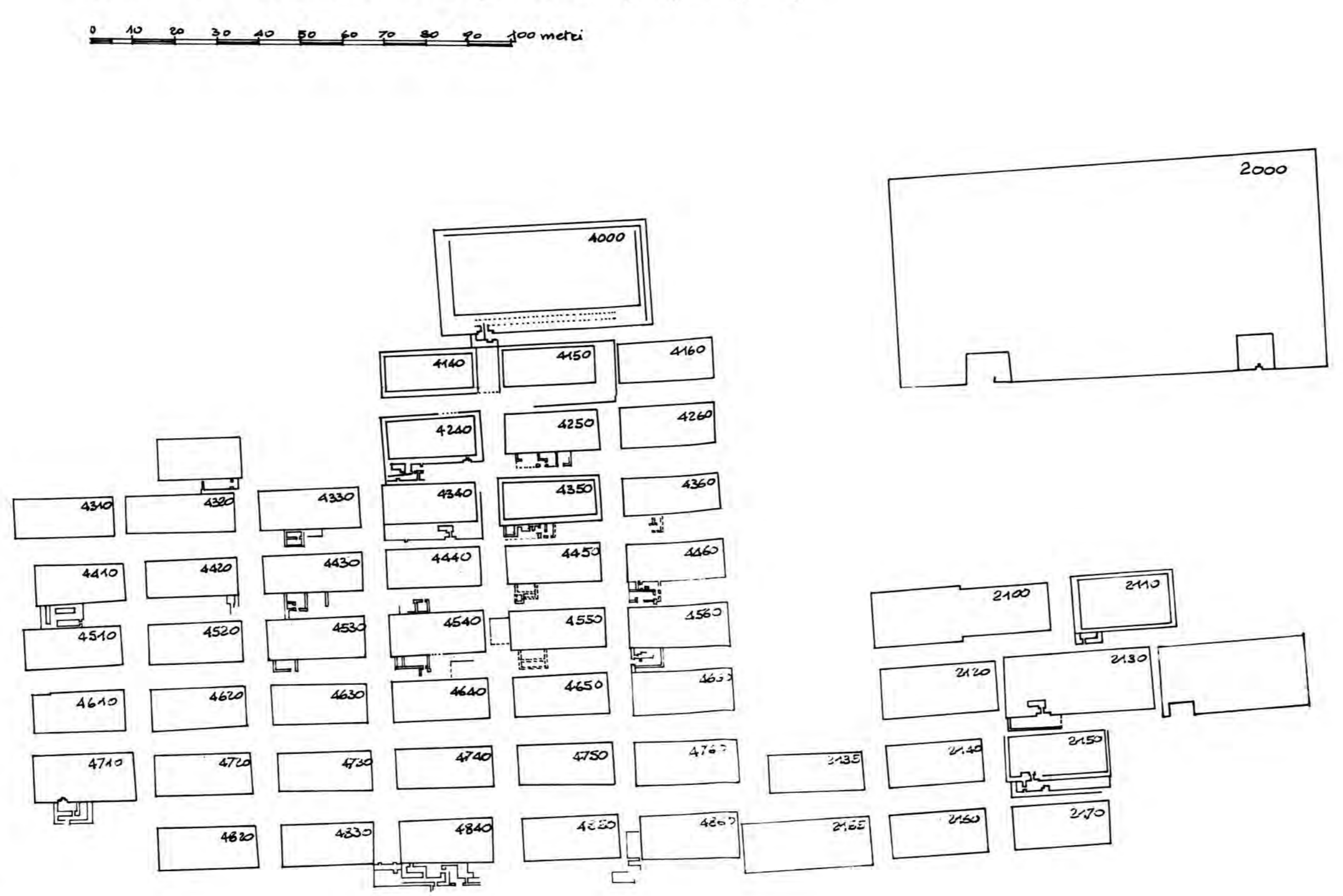


fig.2 DAMPA ALLA PIRAMIDE

in base ai resti sull'altipiano ed ai rilievi di Flourens e di Lepsius

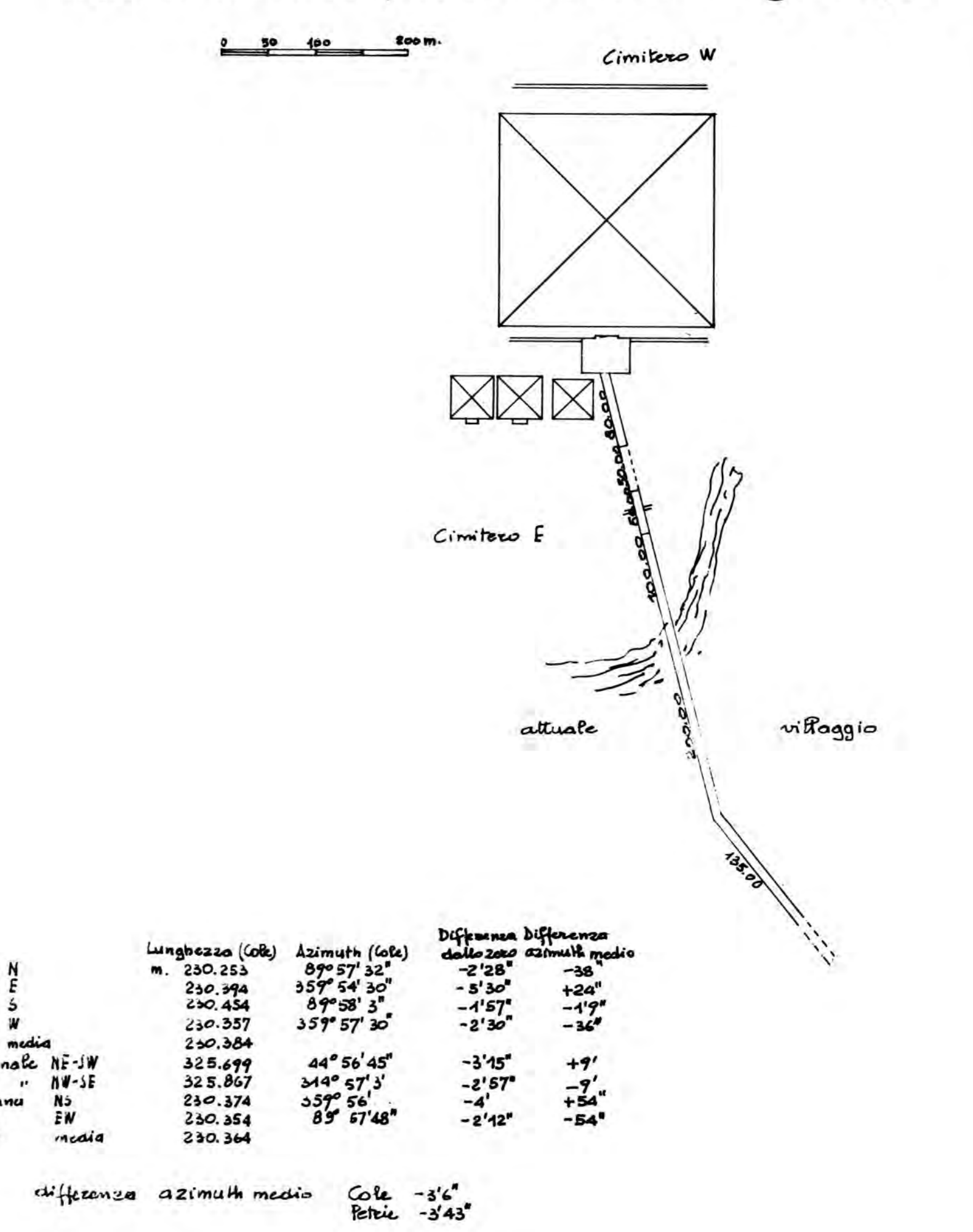


fig.12 PIATTAFORMA SUPERIORE (da Petrie)

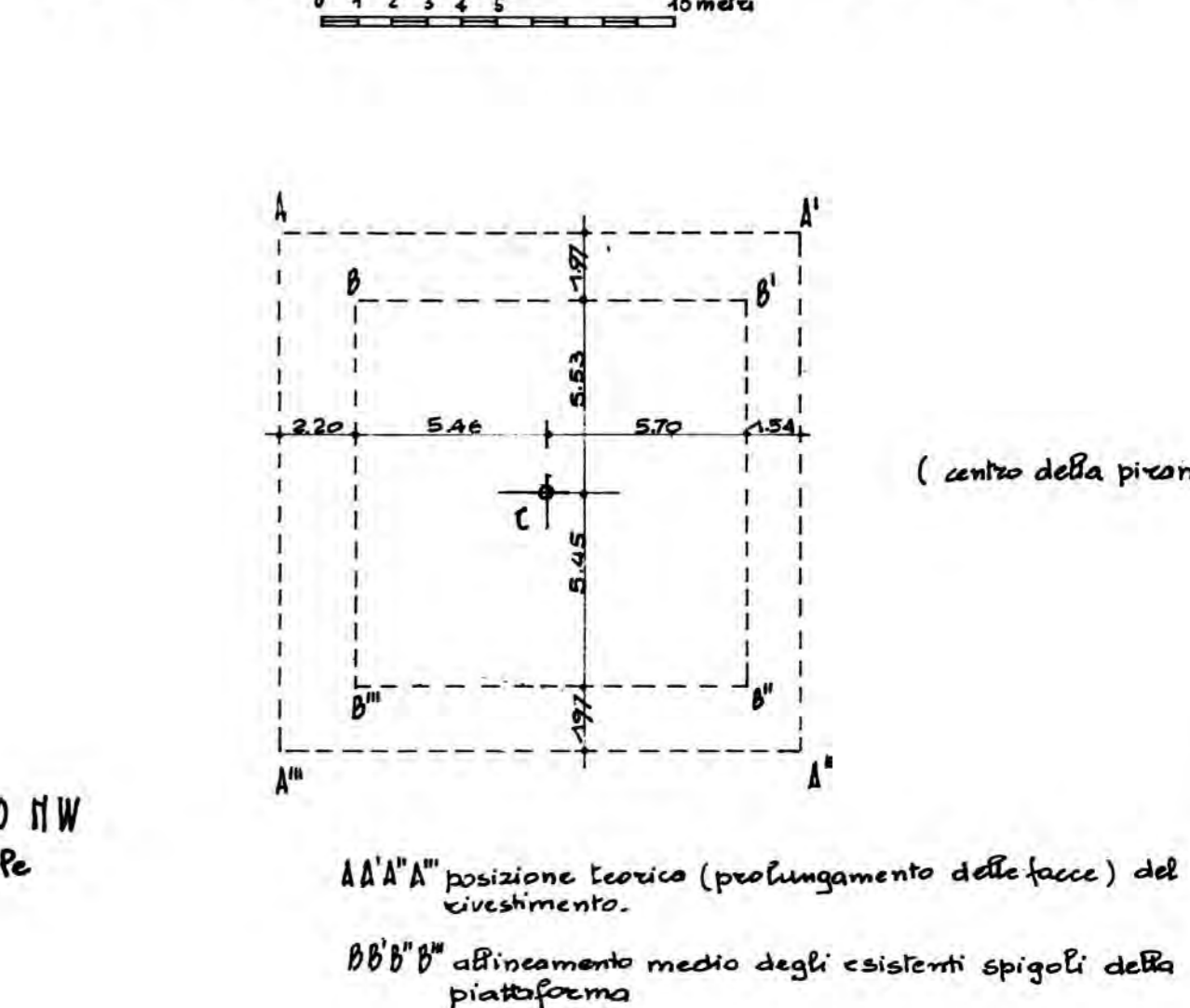


fig.5 MURO DI CINTA ANGOLO NW resti del blocco terminale

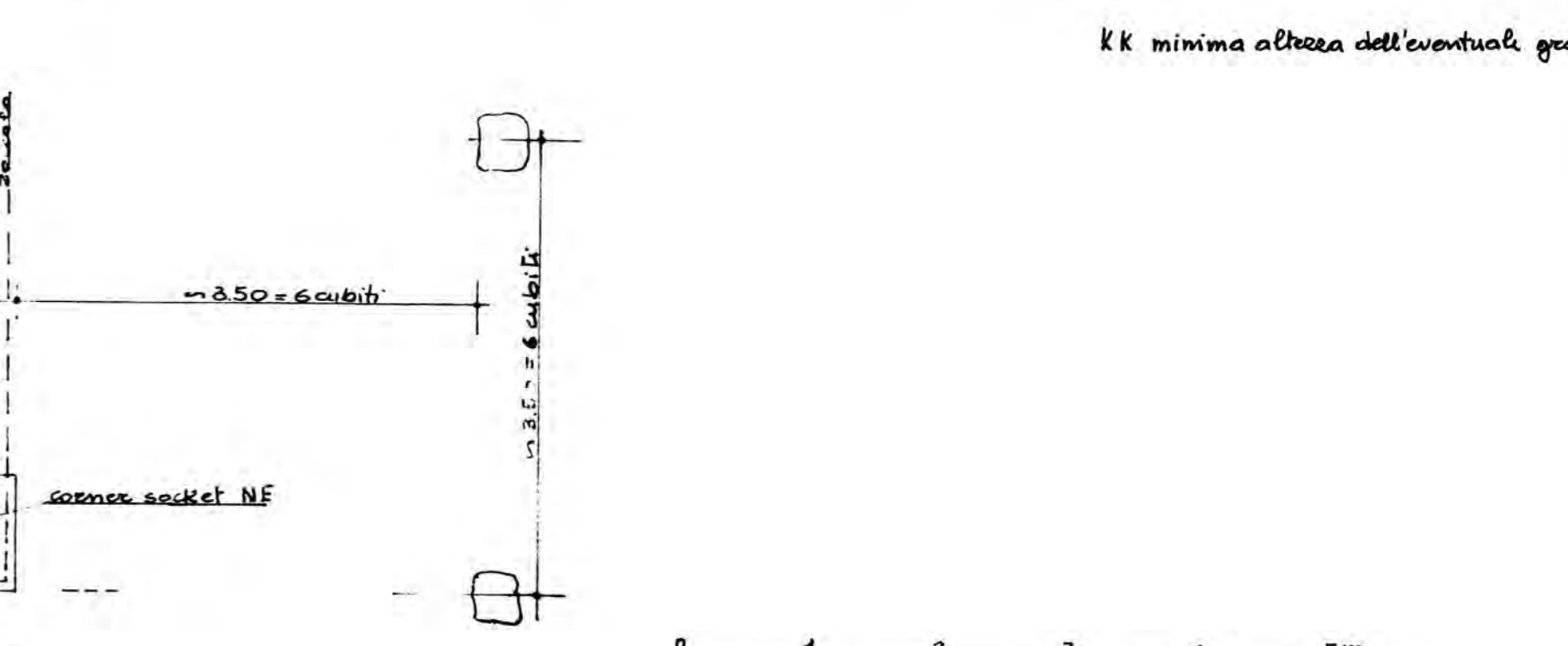
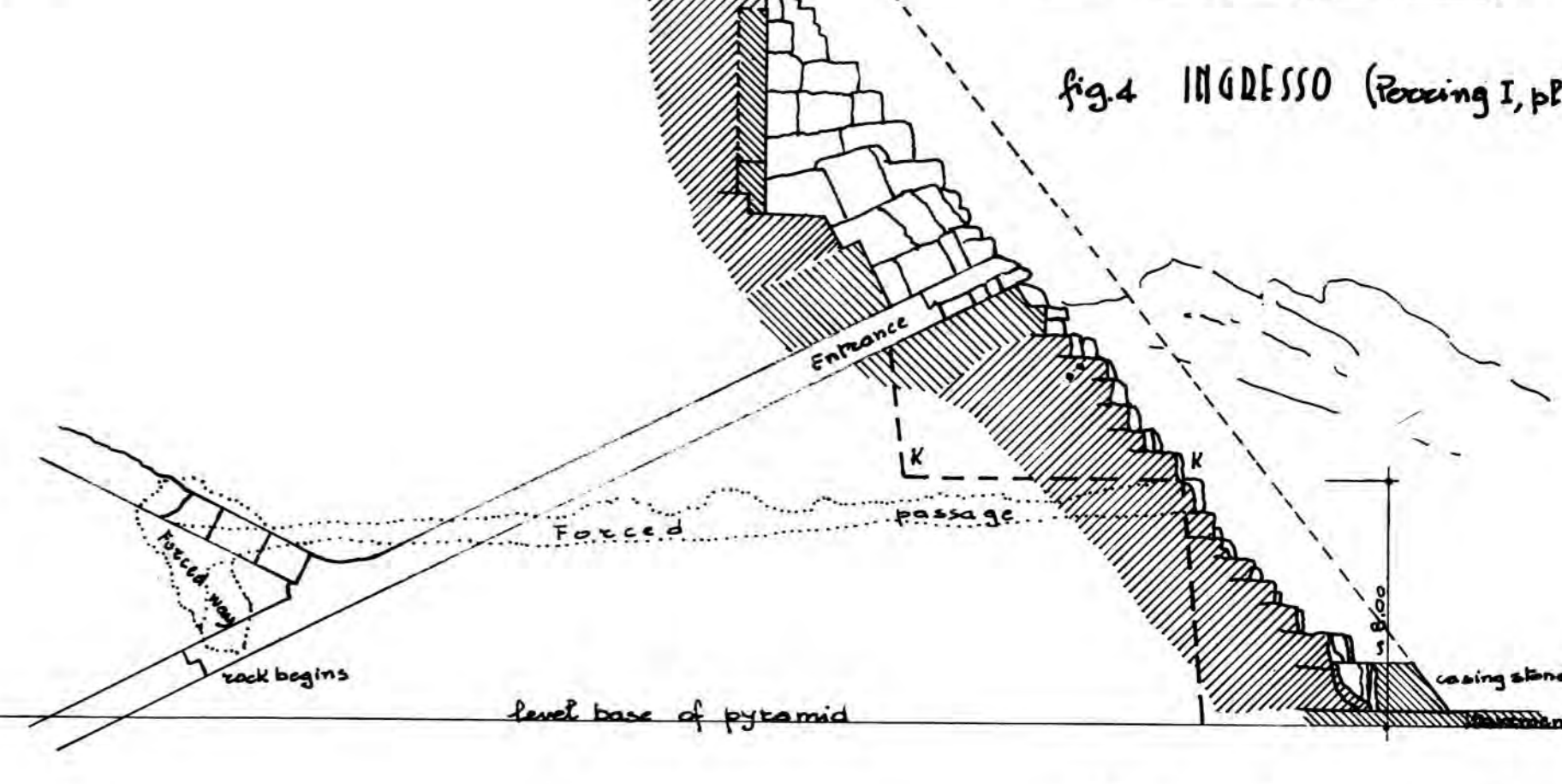
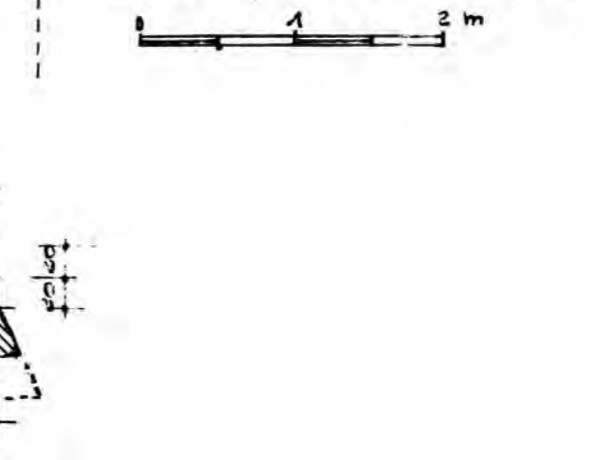
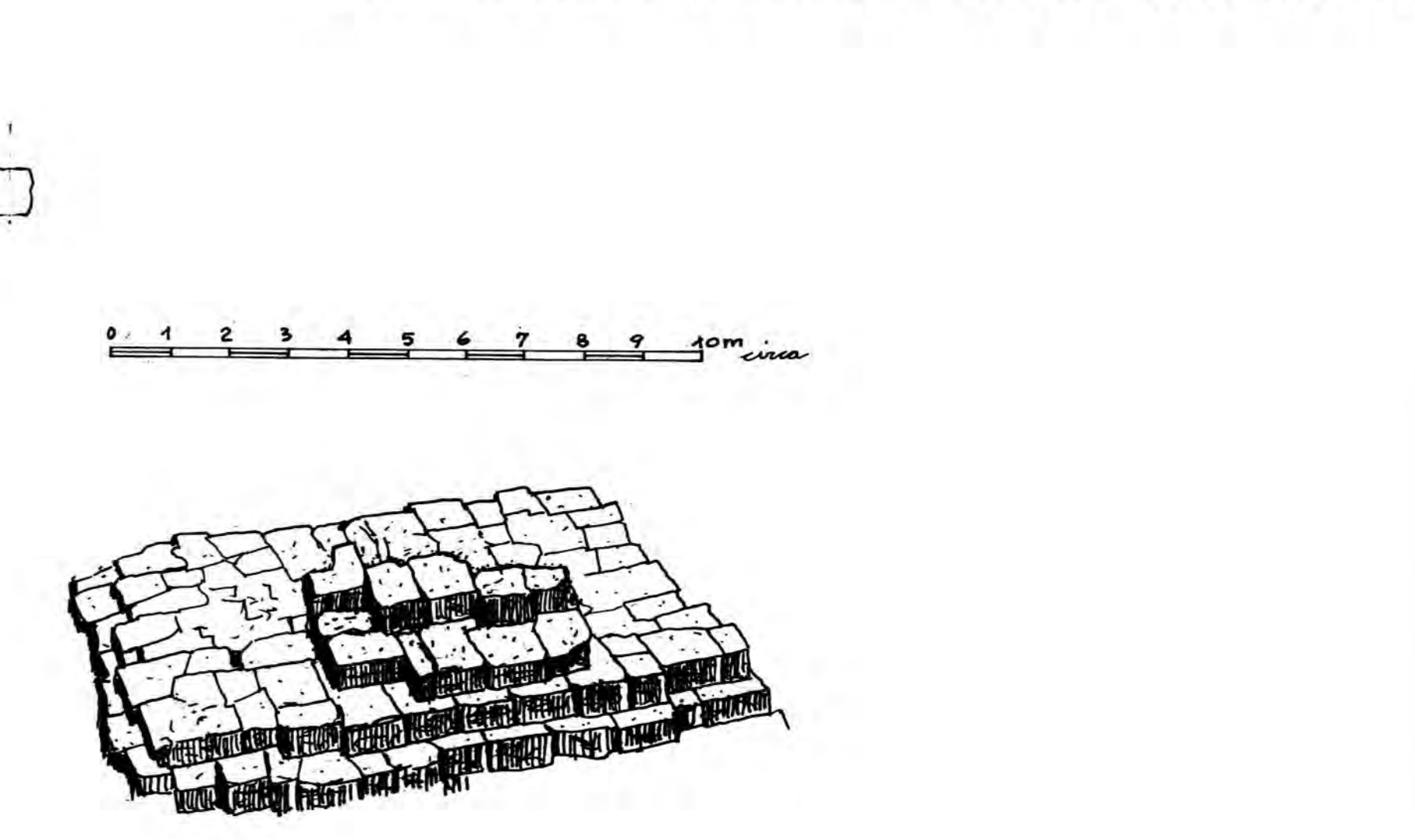


fig.3 ALLINEAMENTI DI FORI LUNGO LA BASE DELLA PIRAMIDE



APICE DELLA PIRAMIDE (da una fotografia)



PARTICOLARI

per le figure 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 15, 16

FIG. 1 CANALE D'ARIA MOD

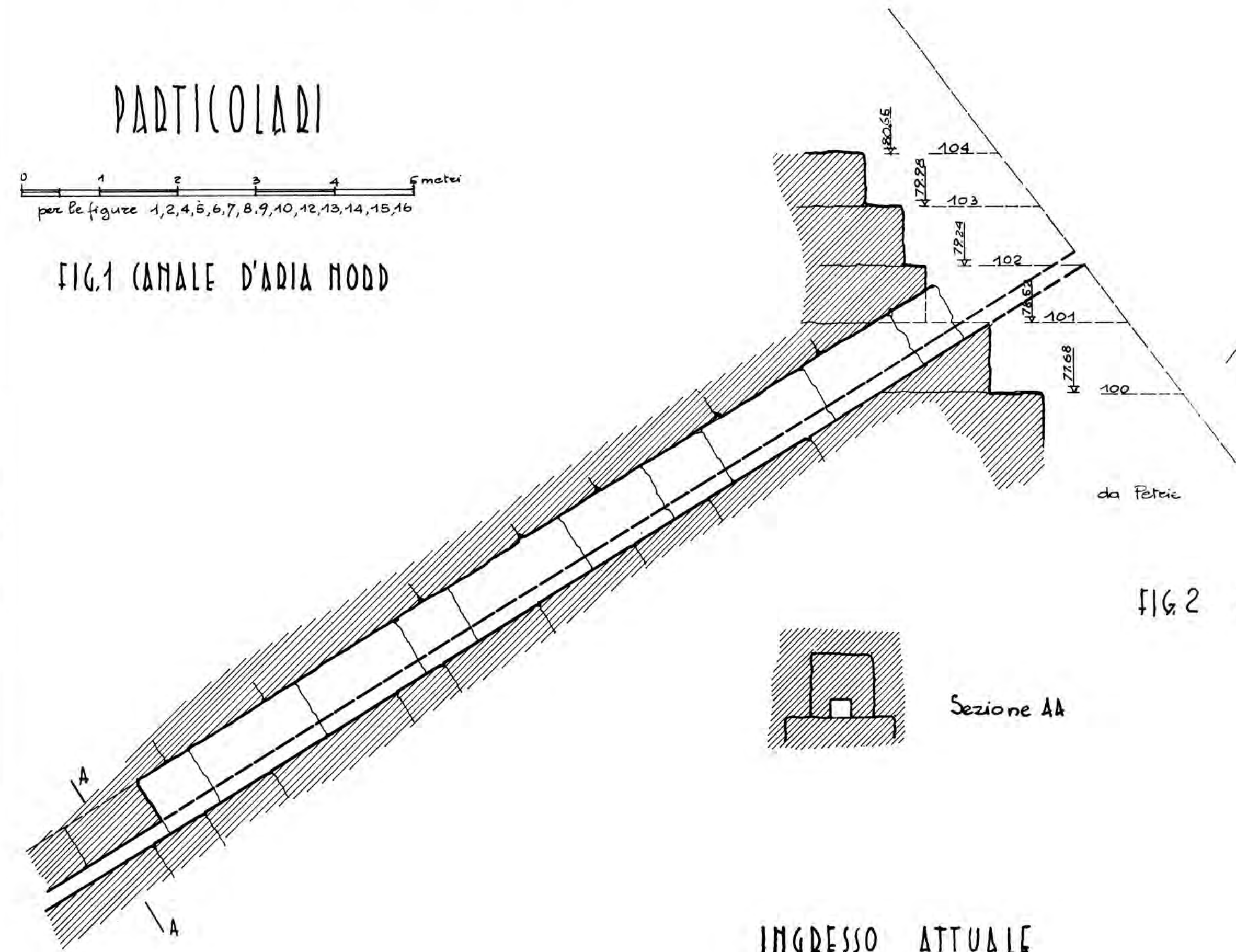
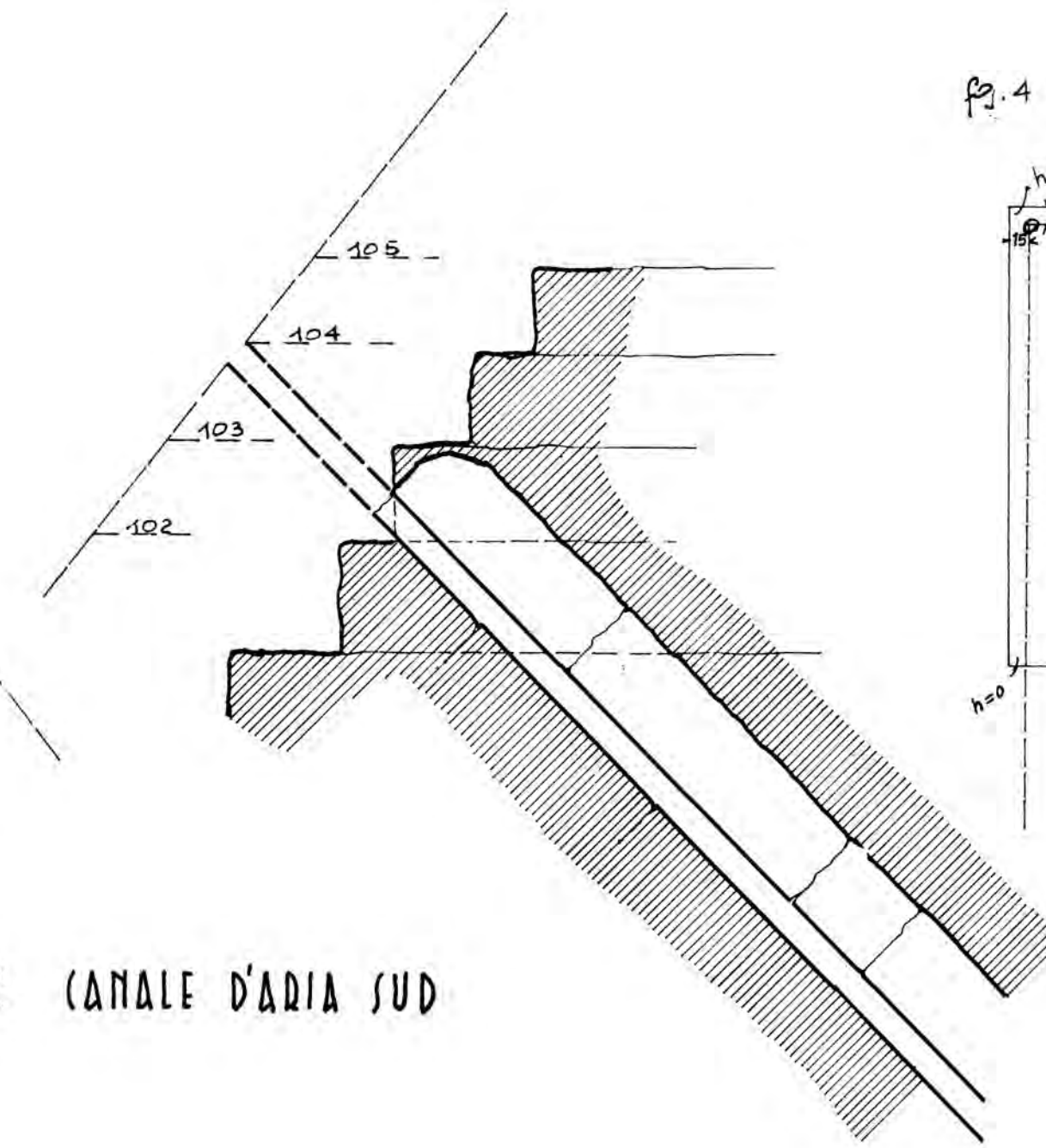
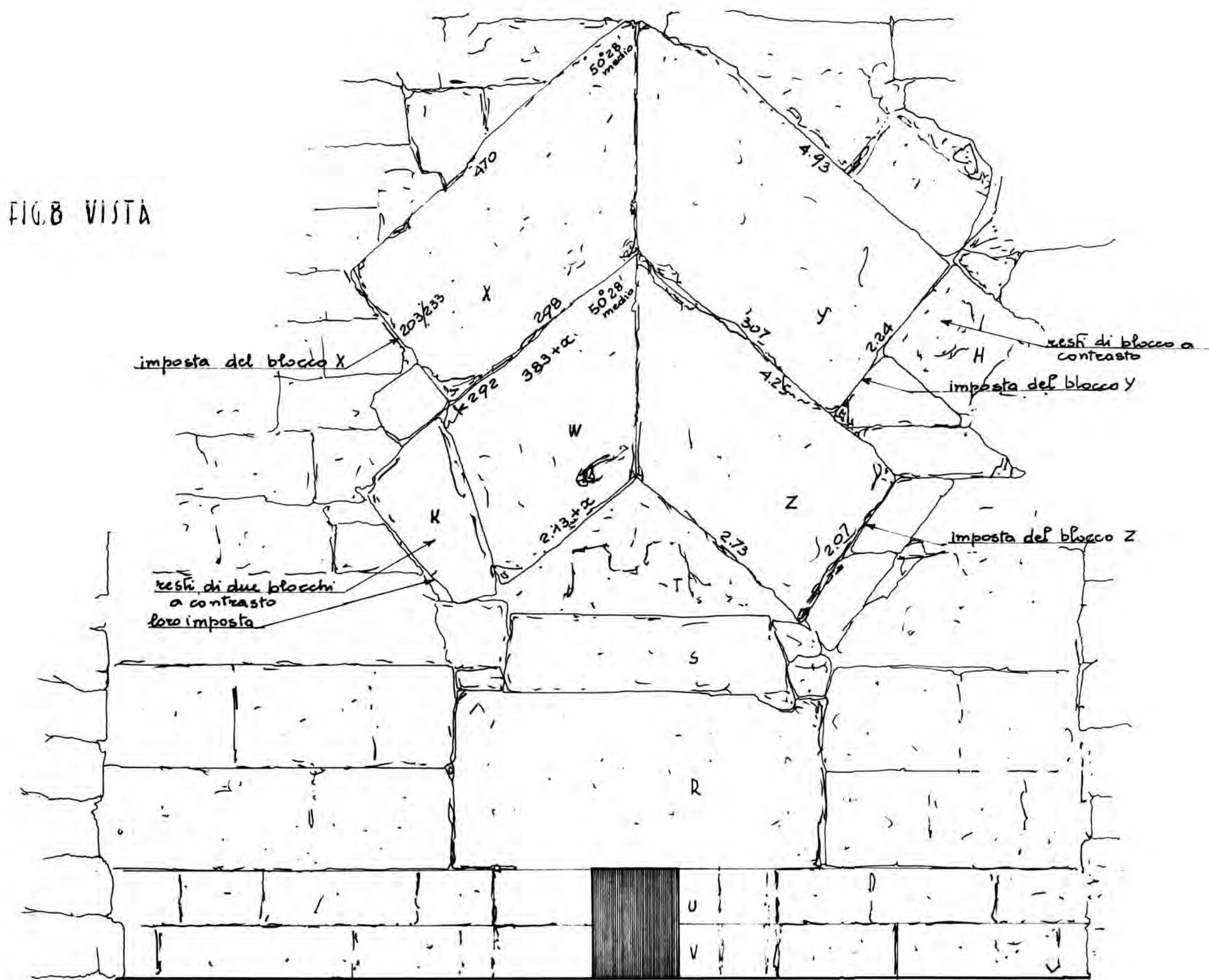


FIG. 2 CANALE D'ARIA SUD

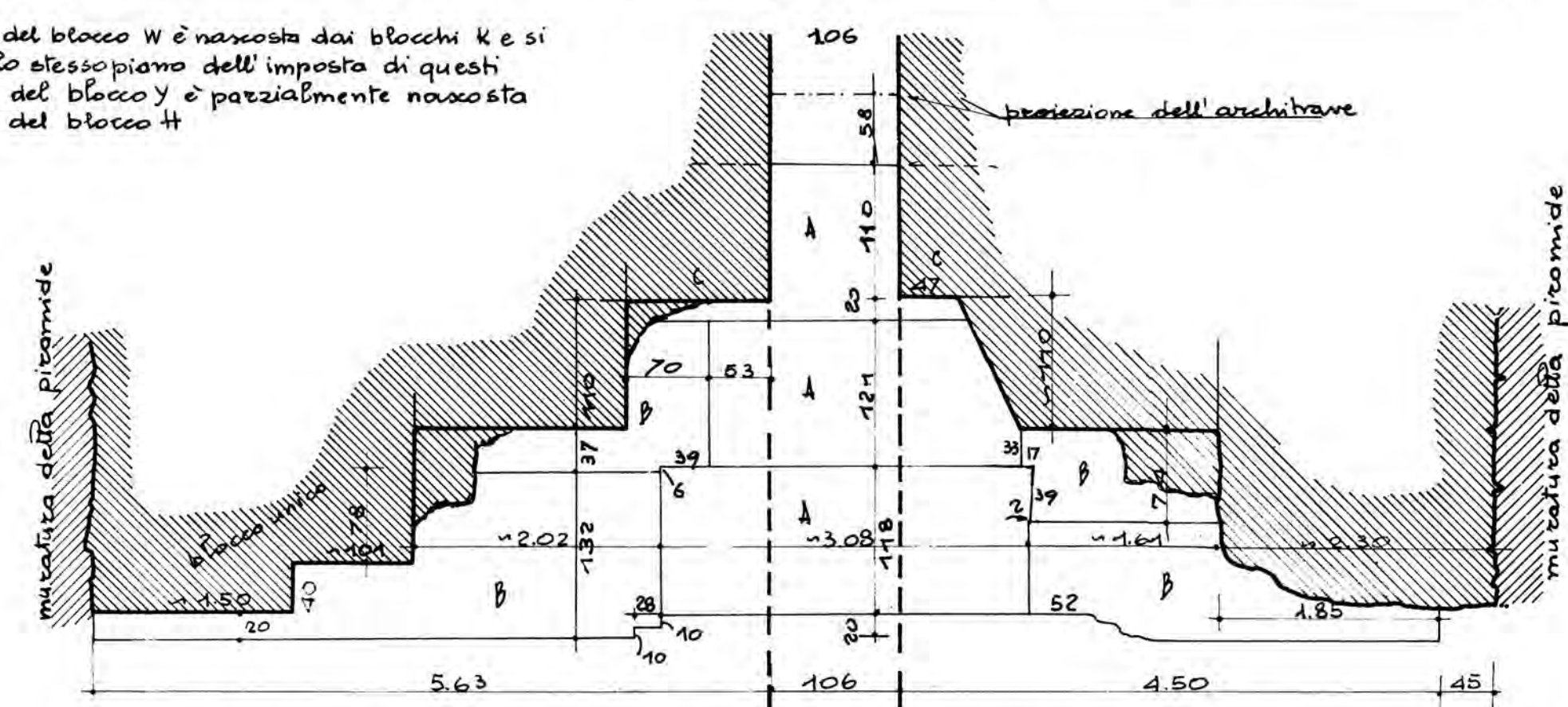


INGRESSO ATTUALE

FIG. 8 VISTA



L'imposta del blocco W è nascosta dai blocchi K e si trova sullo stesso piano dell'imposta di questi. L'imposta del blocco Y è parzialmente nascosta dai resti del blocco H.



A blocchi di pavimento e parziale sostegno dei blocchi di parete  
B blocchi di parziale sostegno dei blocchi di parete  
C blocchi di parete

FIG. 9 PIANTE

fig. 4 Angolo SW

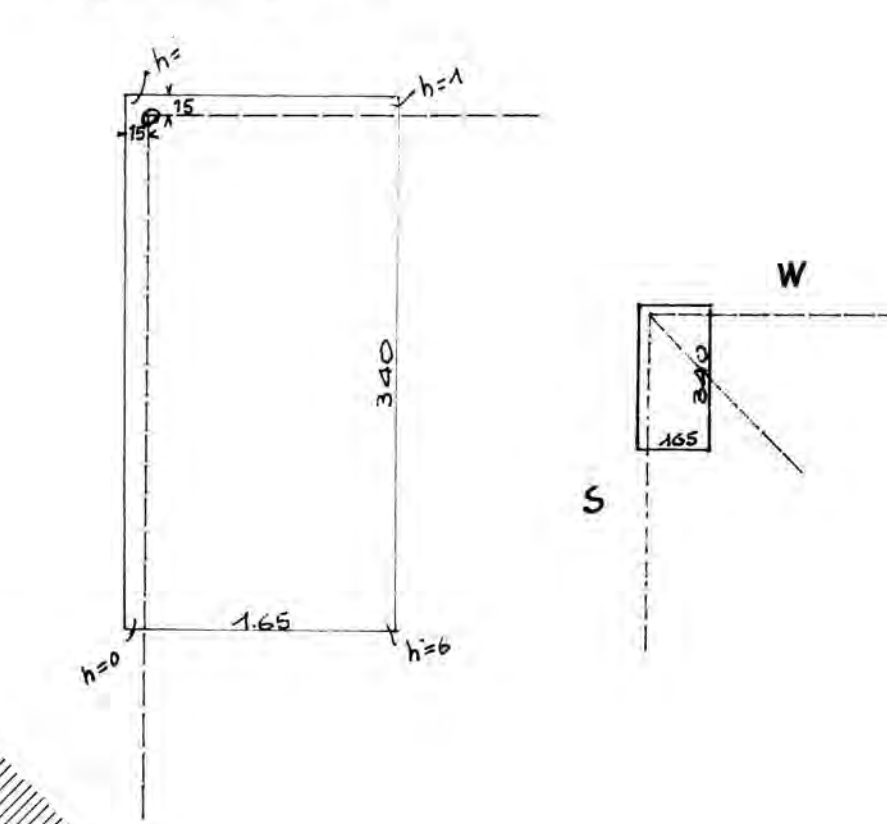


fig. 7 Angolo NW

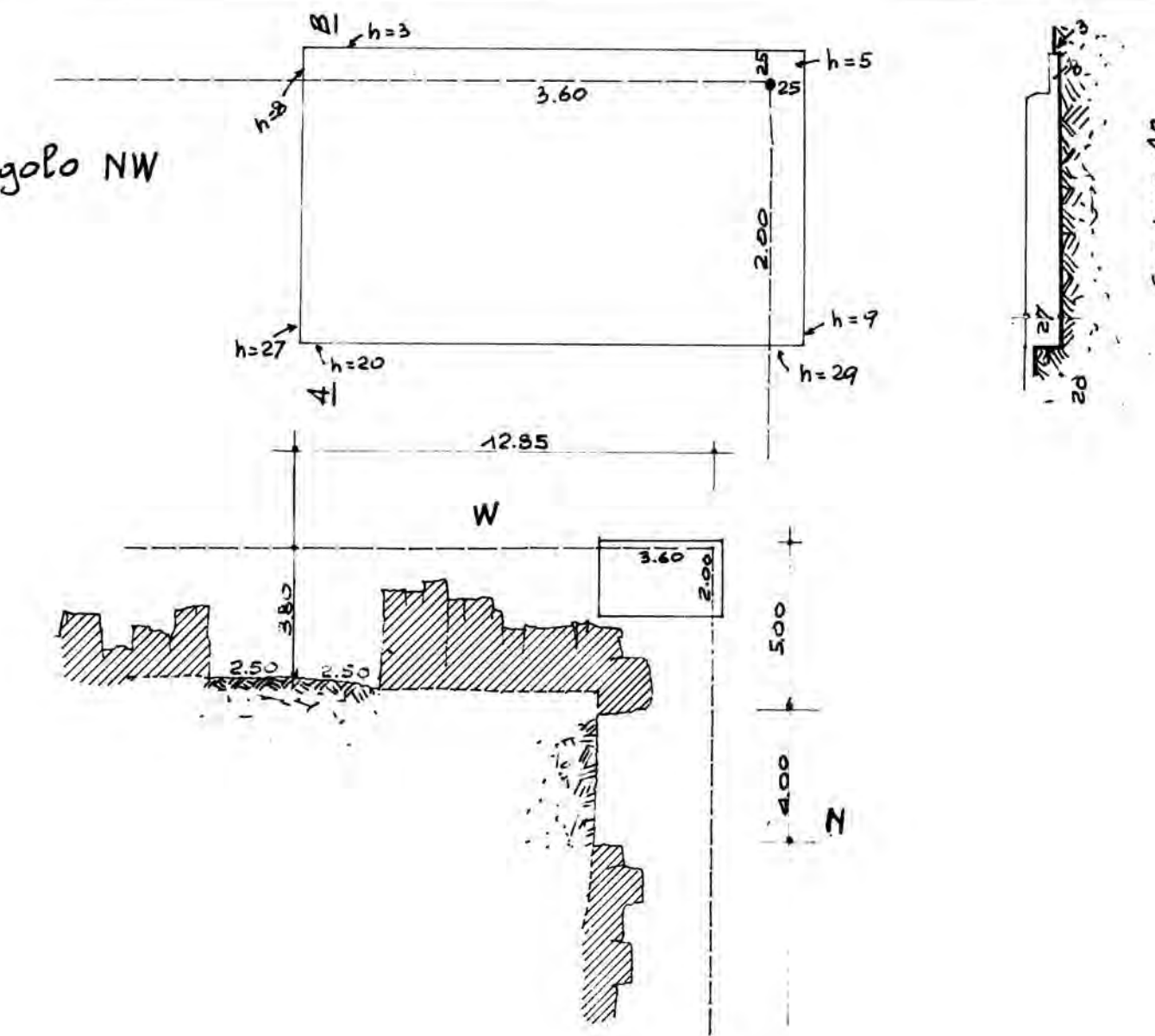


FIG. 3 SOCKETS ripuliti agli angoli dello zoccolo quale determinato da Cole

Nota: i chiodi di Cole agli angoli NE e NW sono sempre in sito a SW fuorviato il foro che lo conteneva a SE non ne resta traccia

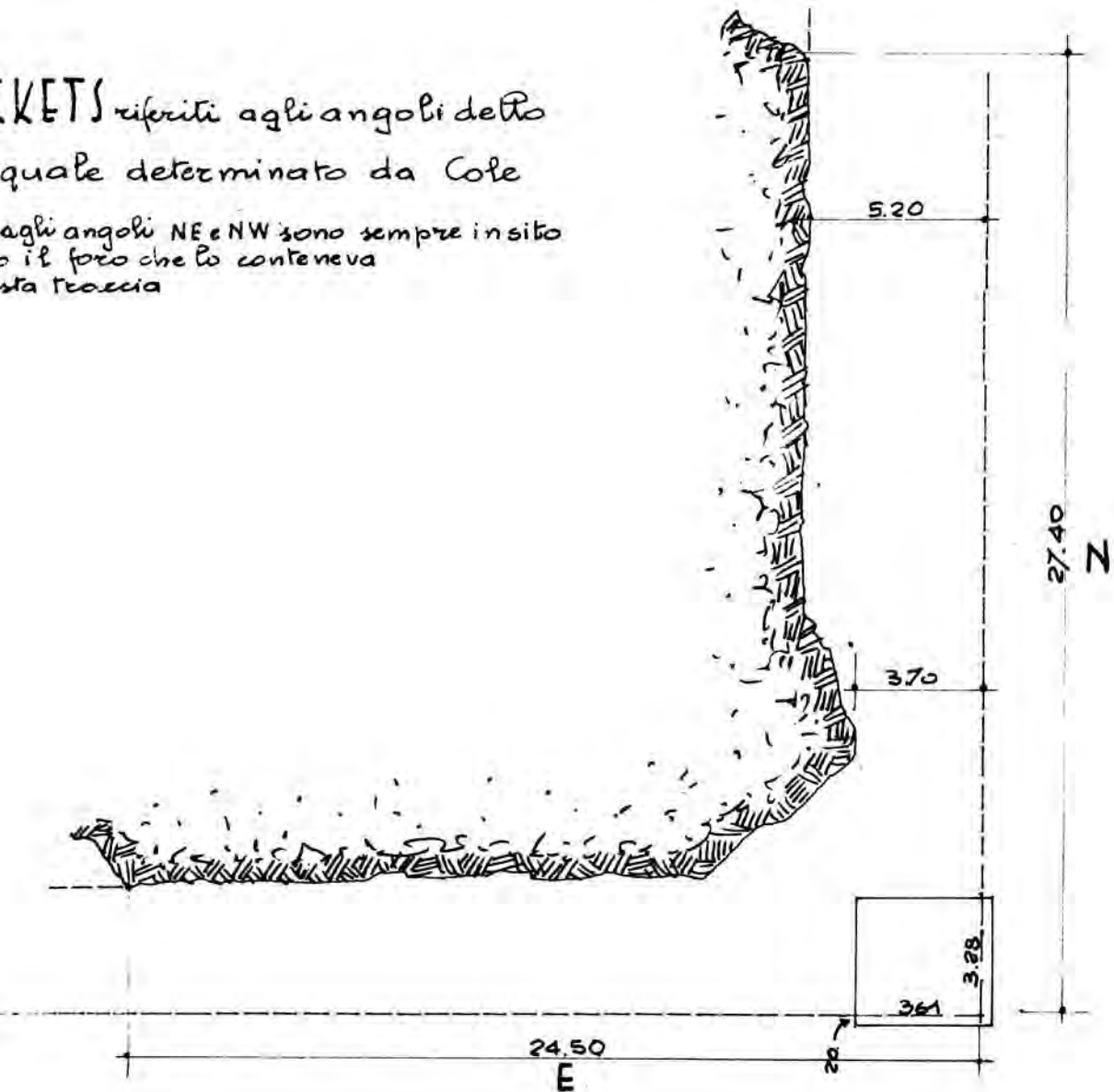
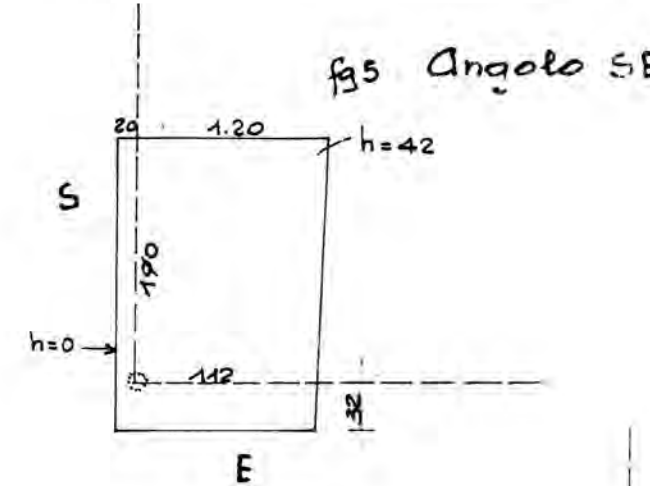
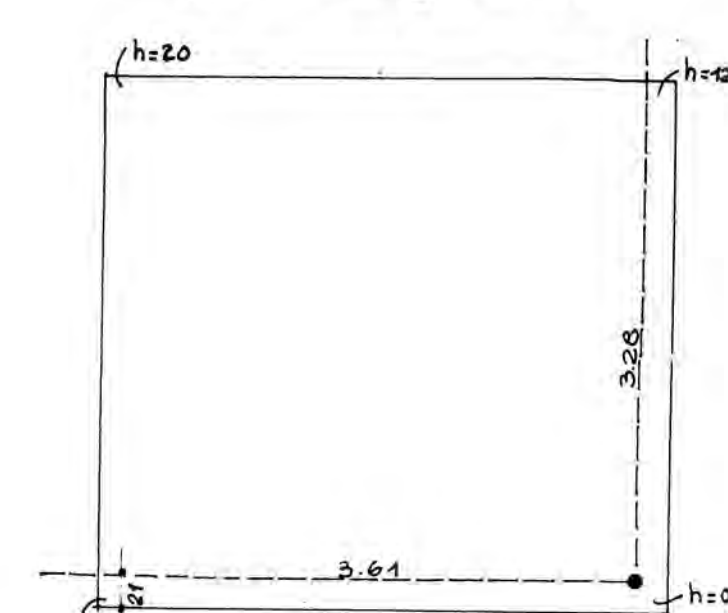


fig. 6 Angolo NE



20.85(P)  
20.00(P)  
19.12(P)  
18.52(P)  
17.92(P)  
16.97(P)

I resti di blocchi in H e K danno per certo che in (3) c'era ancora un doppio strato di blocchi a contrasto. In (2) lo spazio non permetterebbe forse che un solo strato. È probabile che anche in (3) fosse uno strato di blocchi a contrasto.

FIG. 10 SEZIONE MEDIANA

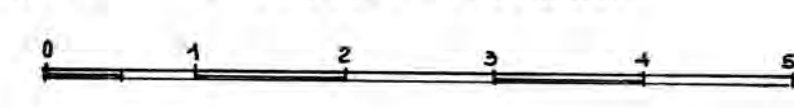


FIG. 11 PIEDE DELLA PIRAMIDE

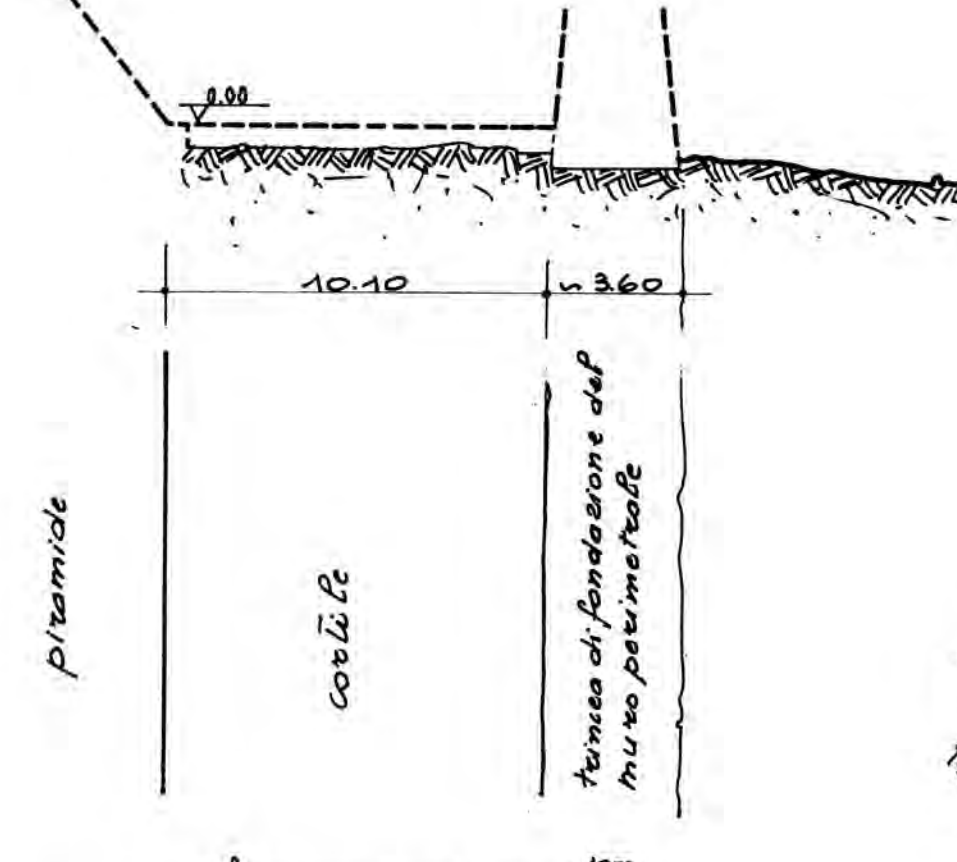
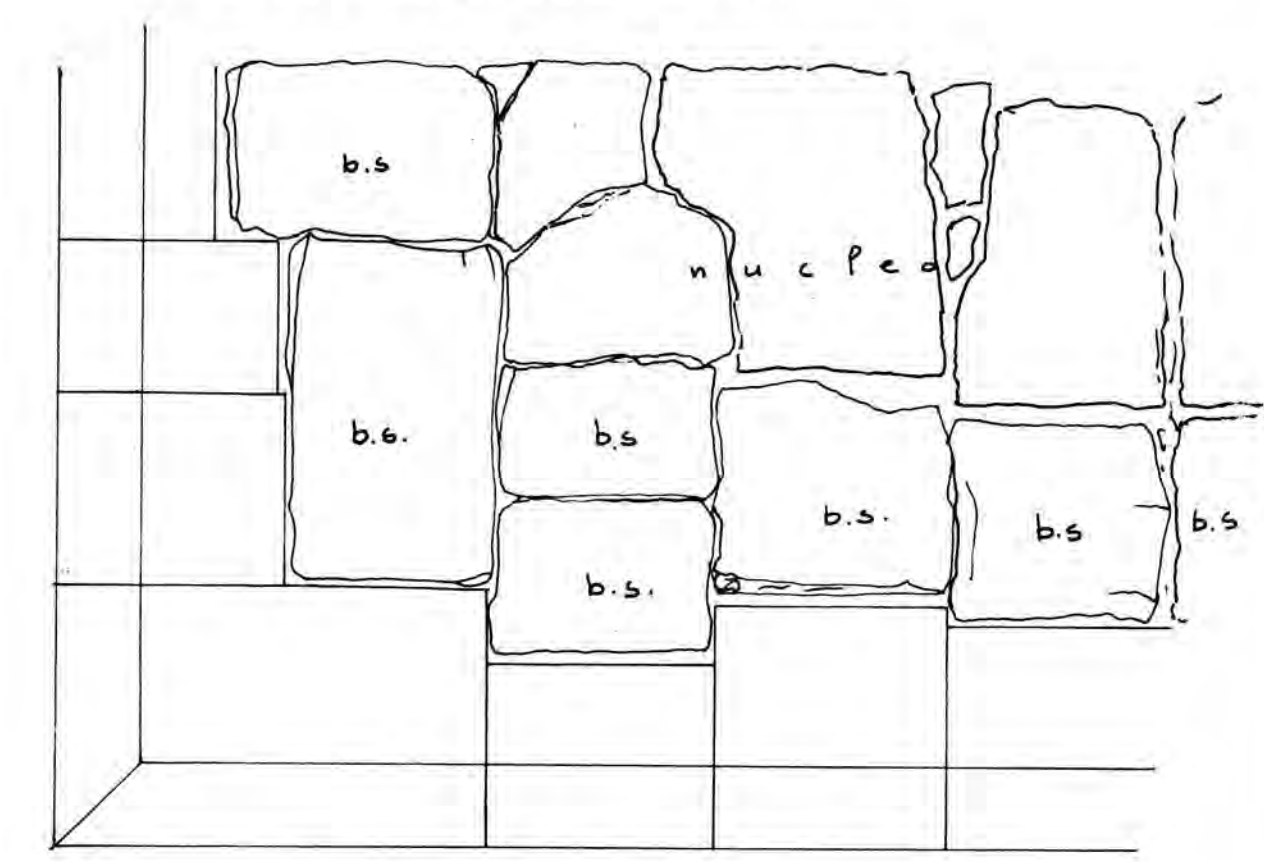
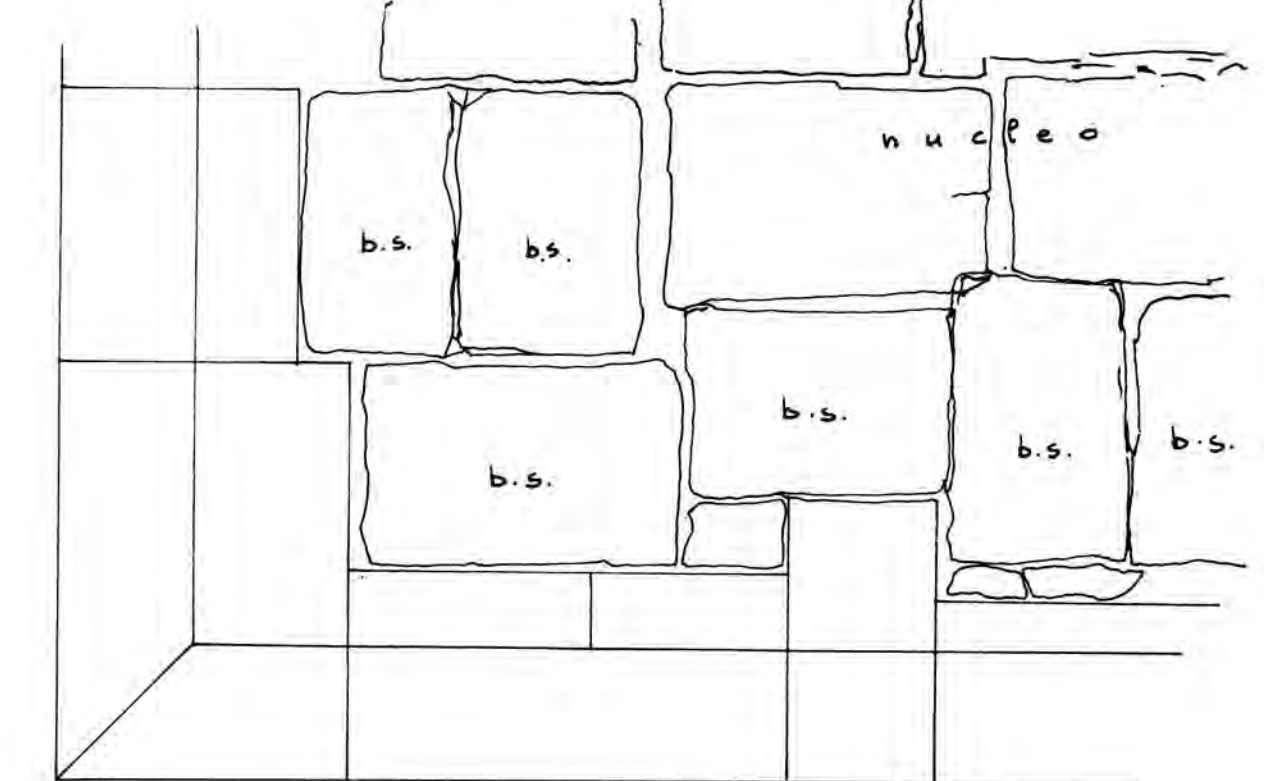


FIG. 12-13 SCHEMA DELLA DISTRIBUZIONE DEI BLOCCHI IN DUE CORSI SUCCESSIVI



Corso x

Nota: IP nucleo può anche essere di roccia



Corso x-1

RICOSTRUZIONE DEI SOCKETS

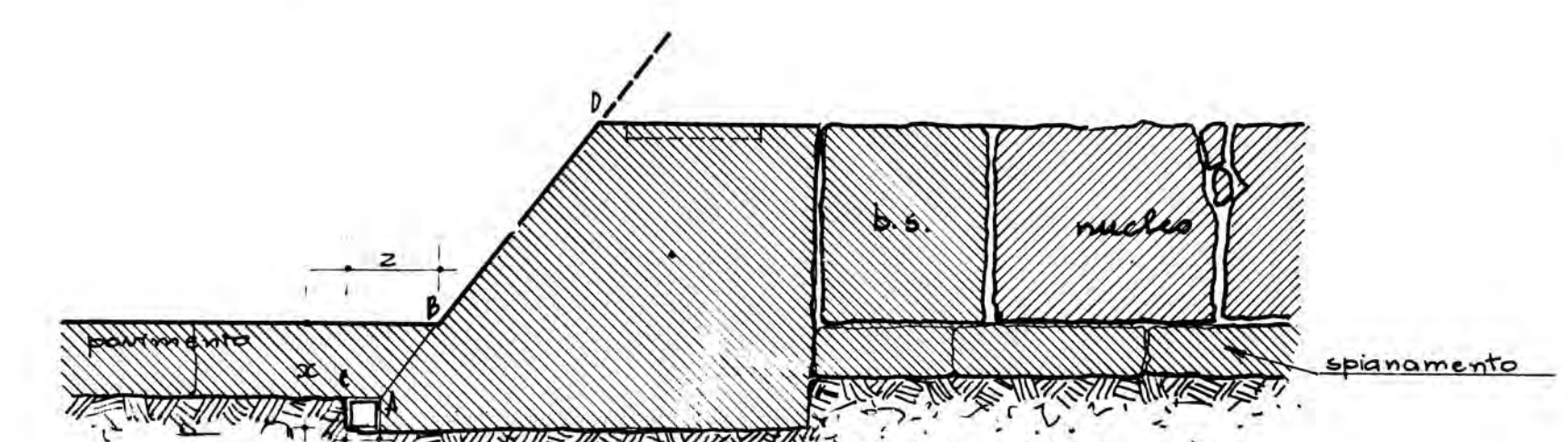


Fig. 14 Sezione AB secondo Petrie

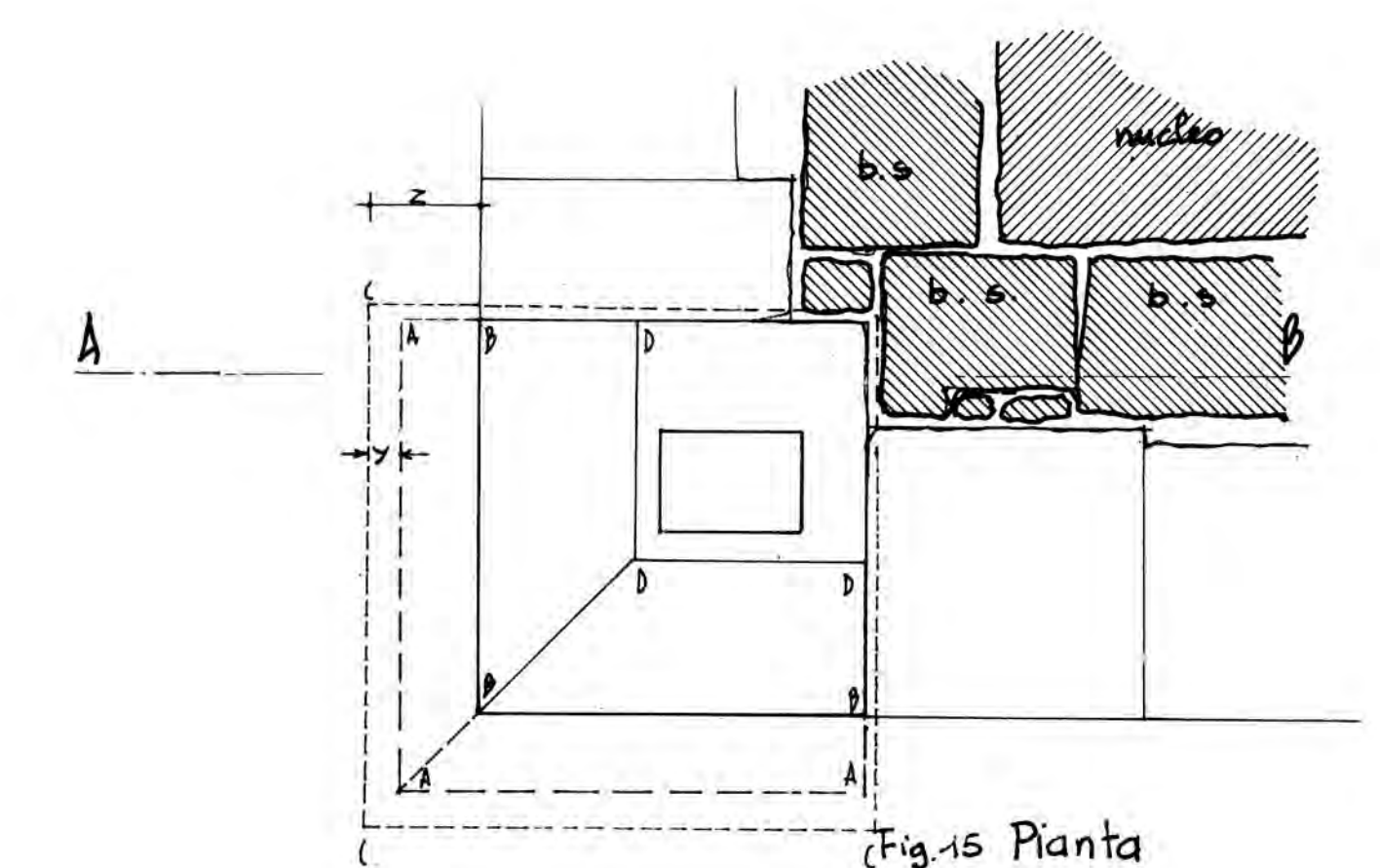


Fig. 15 Pianta

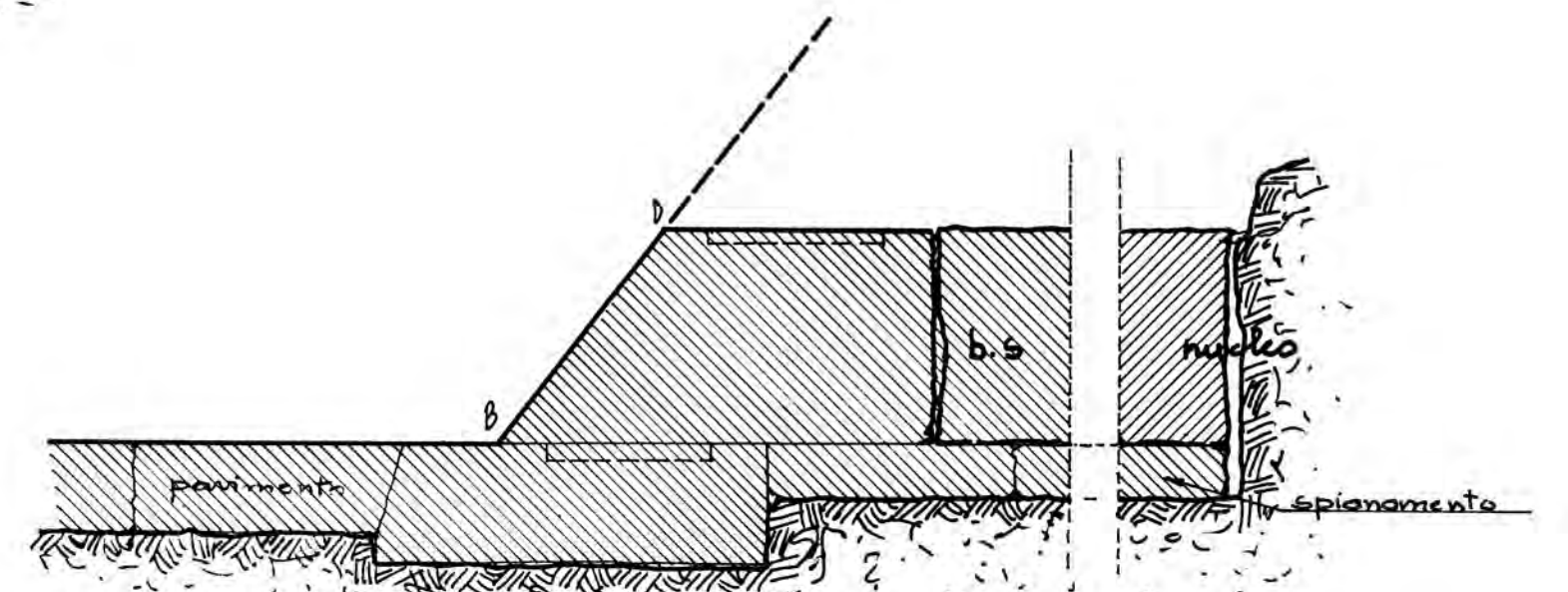


Fig. 16 Sezione AD secondo Borchardt (recoia)

APPARTAMENTI FUNERARI

FIG. 1 SEZIONE S-N

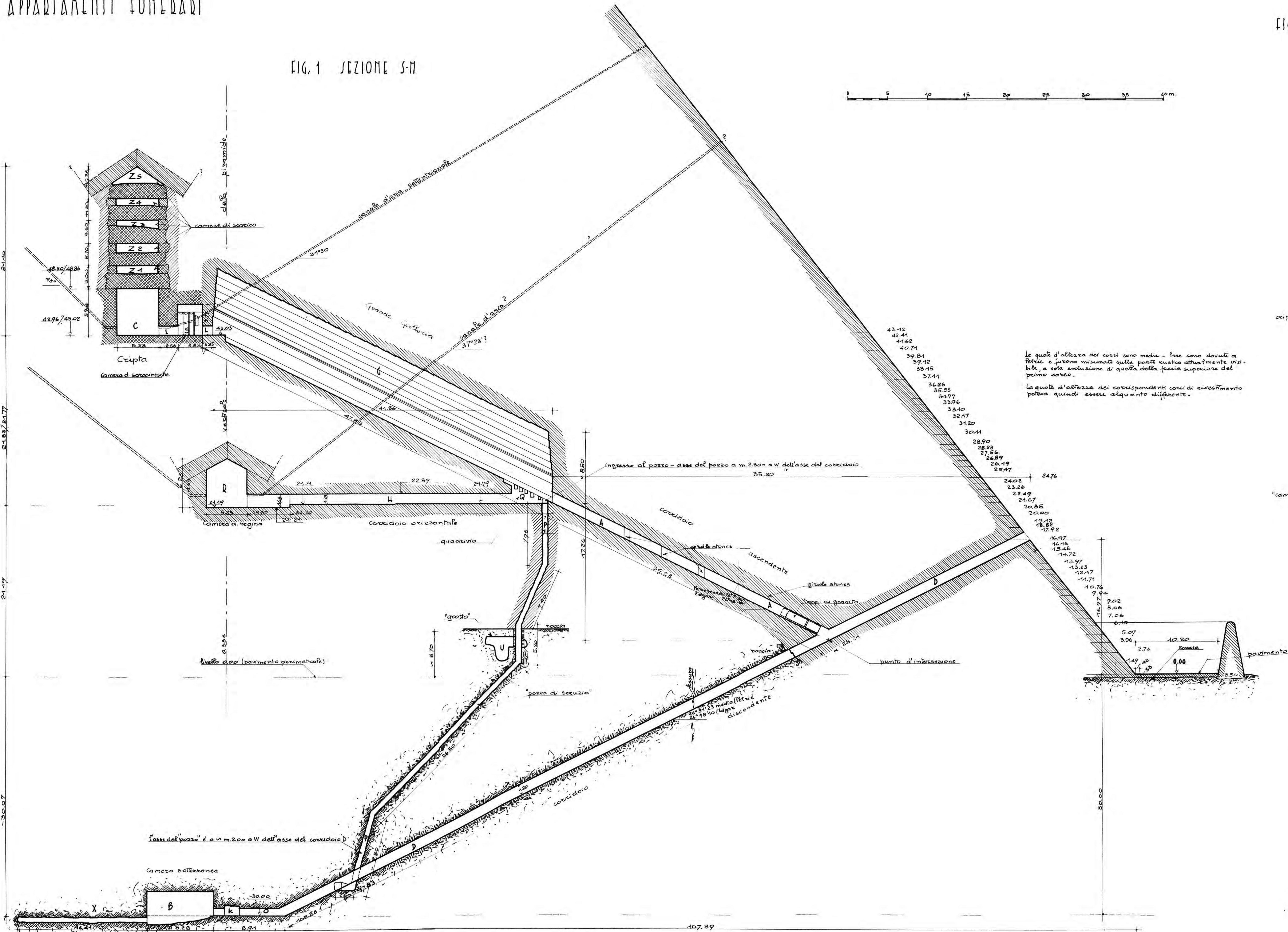
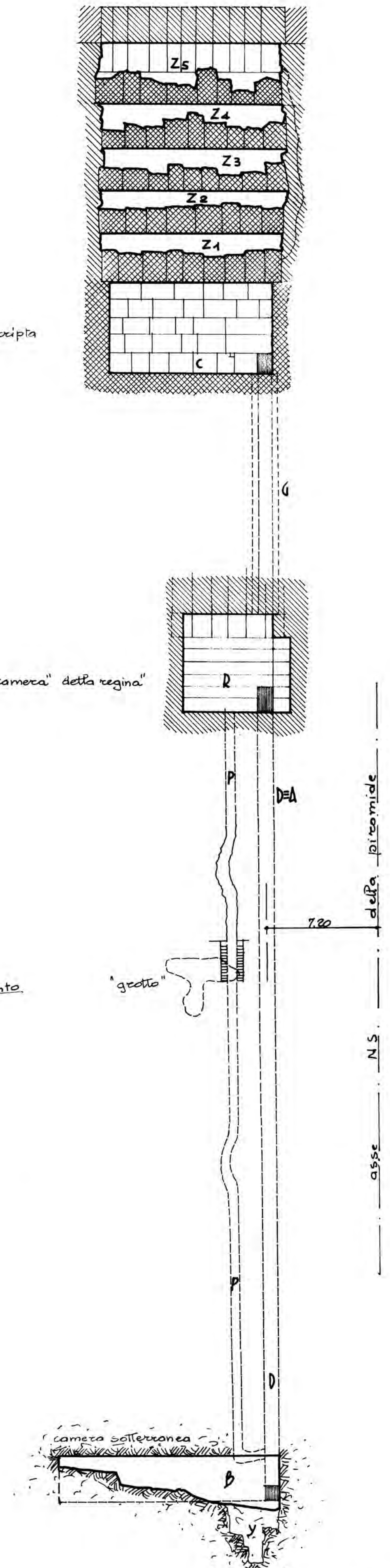


FIG. 2 SEZIONE E-W



Le quote d'altezza dei corsi sono medie - esse sono dovute a Petrie e furono misurate sulla parte rustica attualmente visibile, a sola esclusione di quella della fascia superiore del primo corso.  
La quota d'altezza dei corrispondenti corsi di rivestimento poteva quindi essere alquanto differente.

CORRIDOIO DISCENDENTE    CORRIDOIO ORIZZONTALE INTERIORE    DECESSO  
CAMERA SOTTERRANEA    CORRIDOIO CIECO

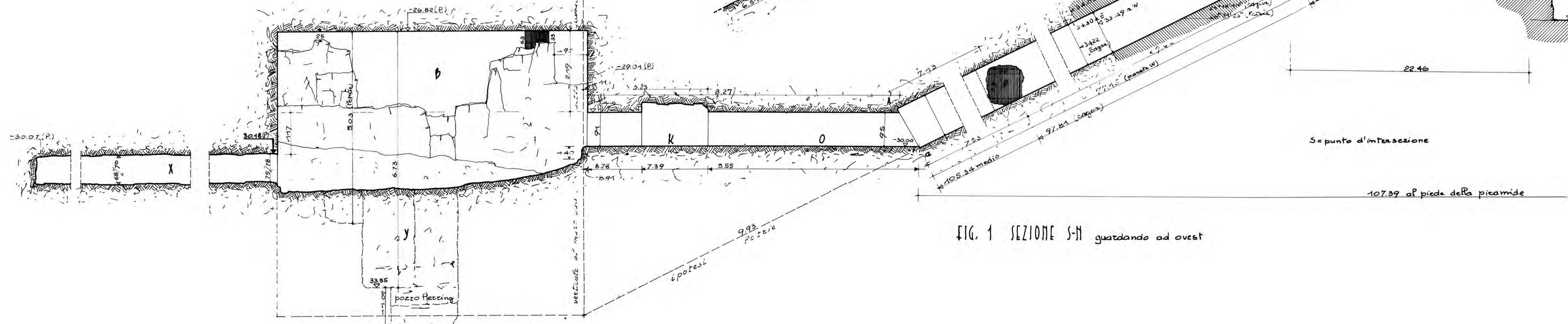


FIG. 1 SEZIONE S-N guardando ad ovest

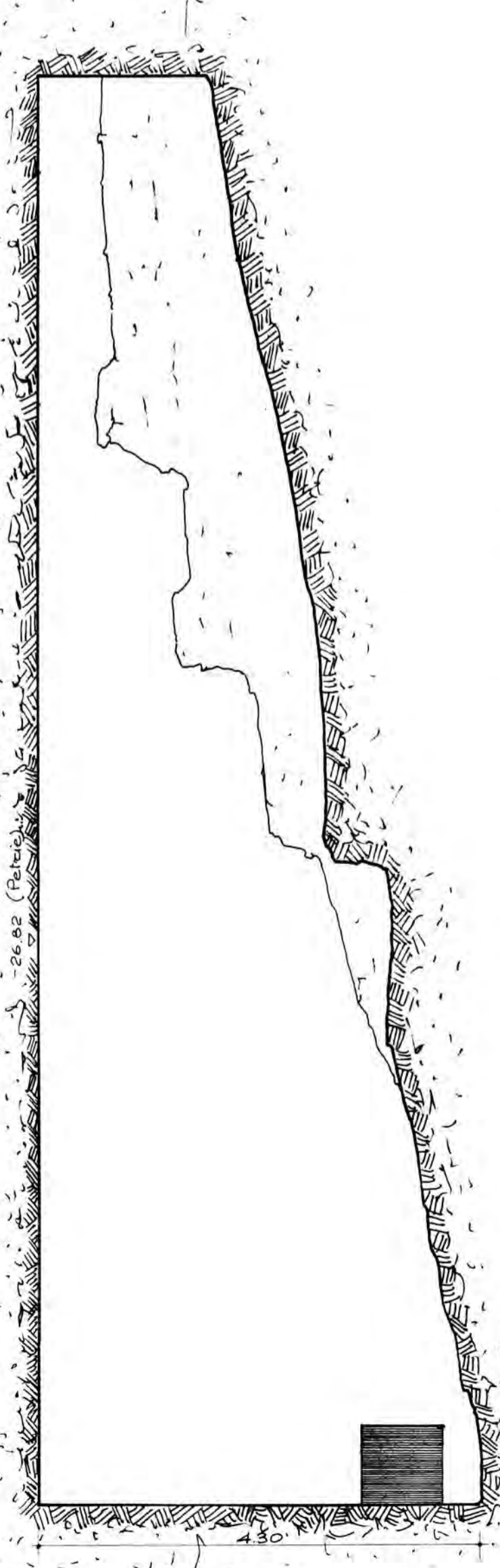


FIG. 5 SEZIONE E-W guardando a sud

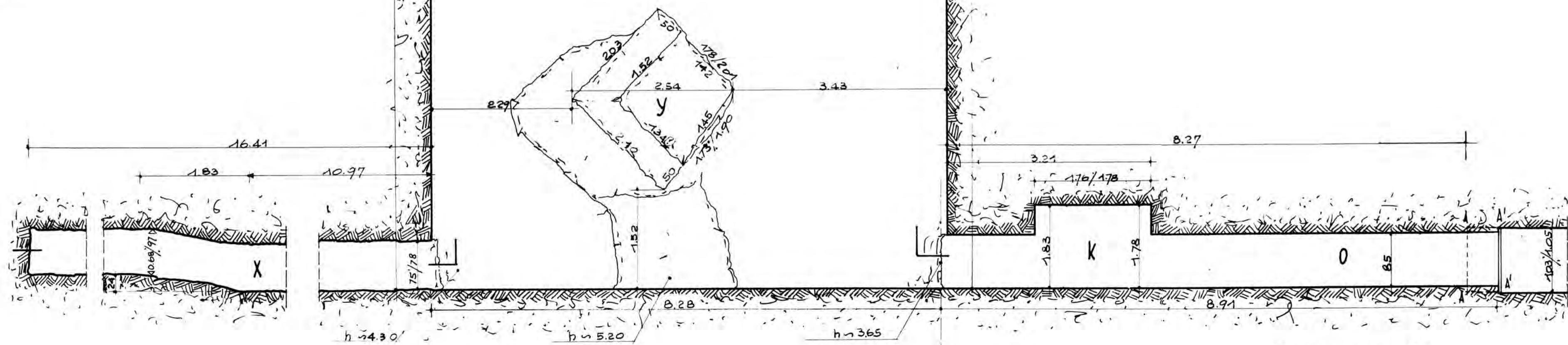
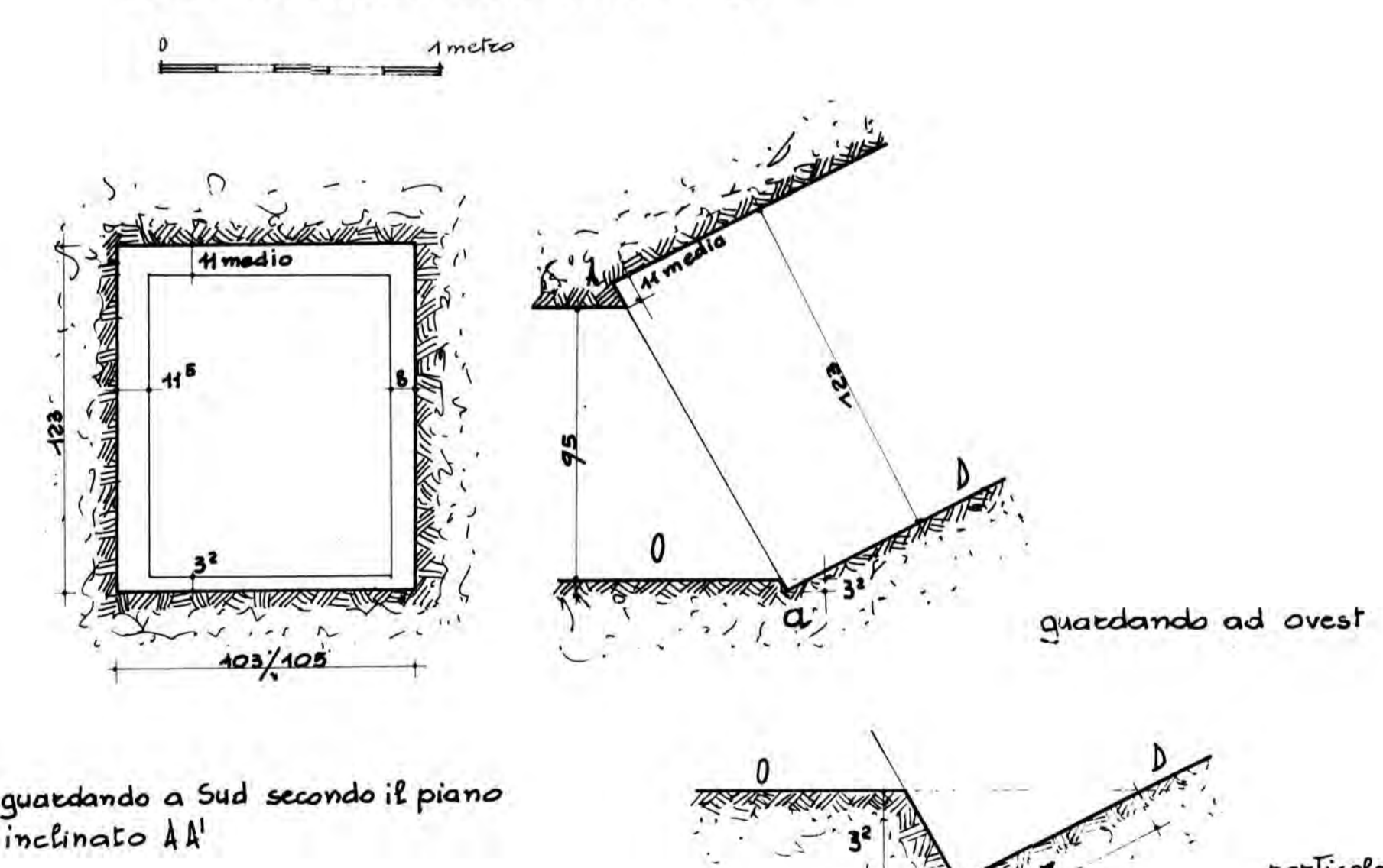


FIG. 4 PIANTE

FIG. 3 PARTICOLARE DELLA SEZIONE A-a



guardando a sud secondo il piano inclinato AA'



particolare in A

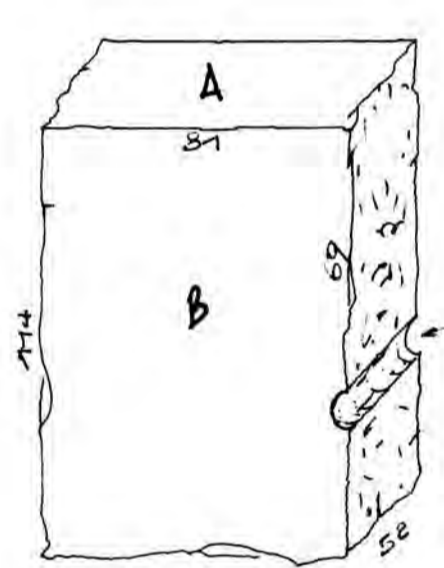
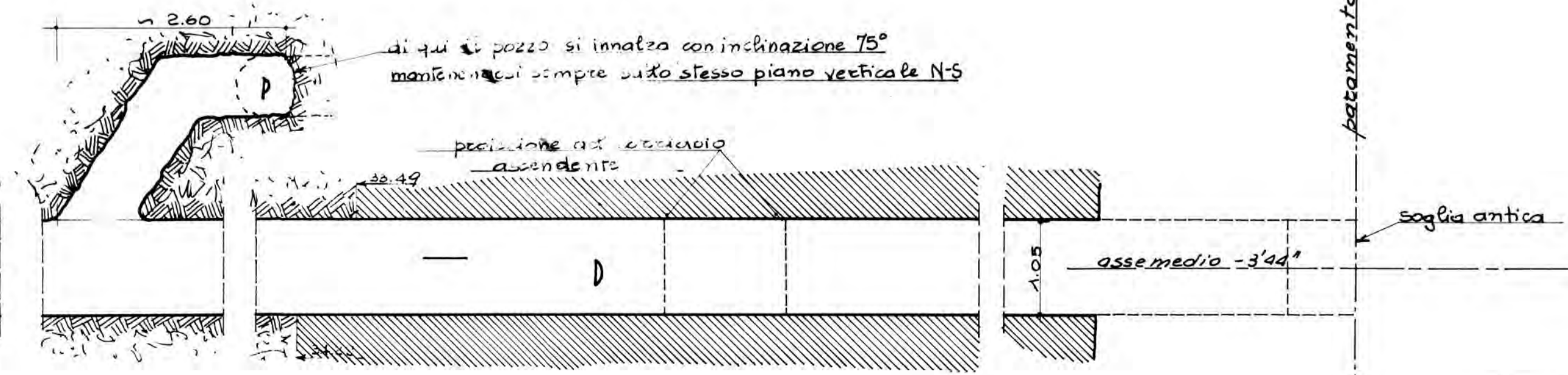
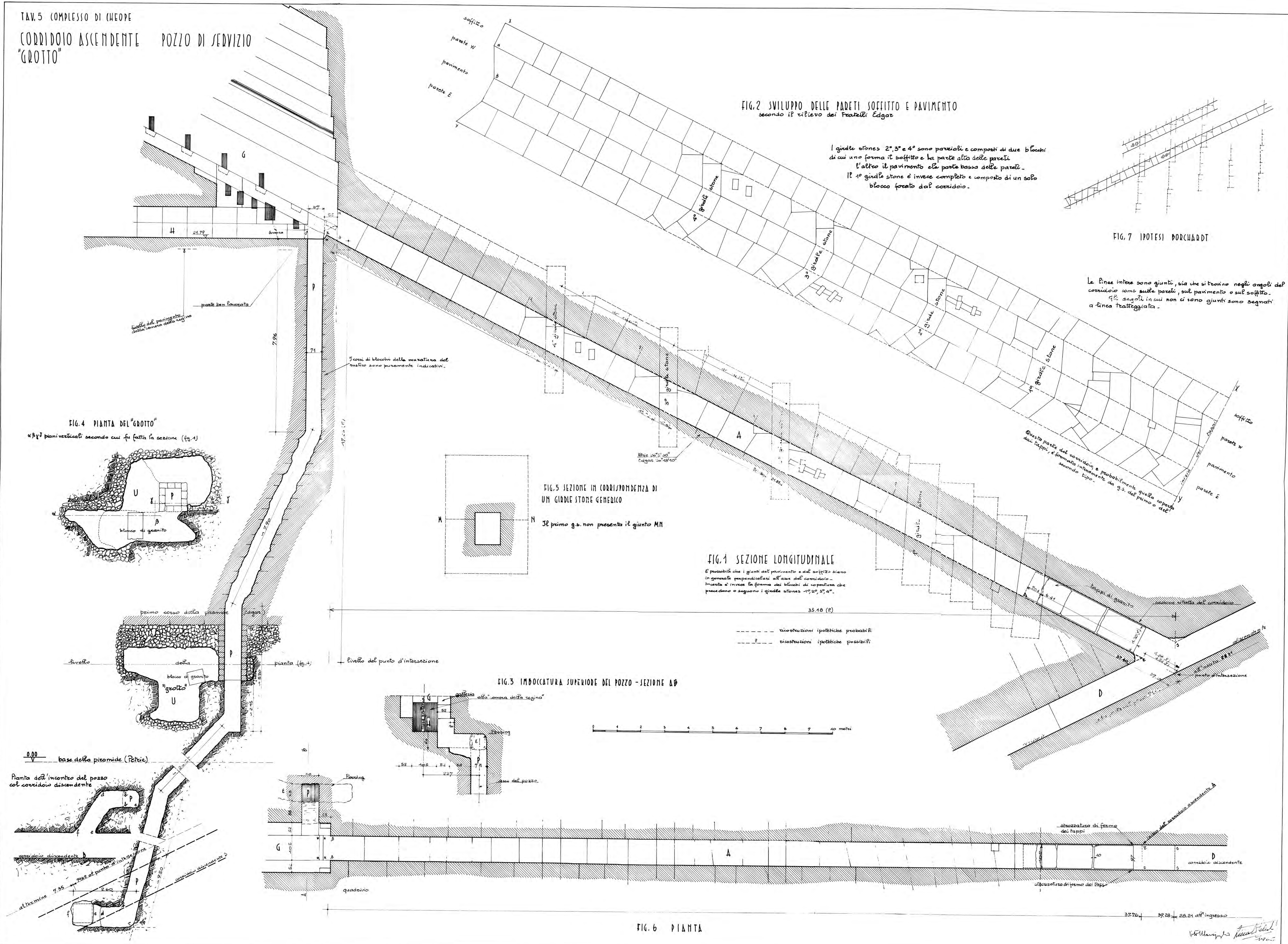


FIG. 6 BLOCCO DI GRANITO TROVATO DA PETRIE PRESSO LA BRECCIA DI EL MAMUN  
La faccia A, quella B e la faccia opposta ad essa sono originarie e levigate





## CAMERA DELLA "REGINA" E GRANDE GALLERIA

FIG.6 BRECCIA IN FONDO ALLA NICCHIA

Sezione Longitudinale

Pianta

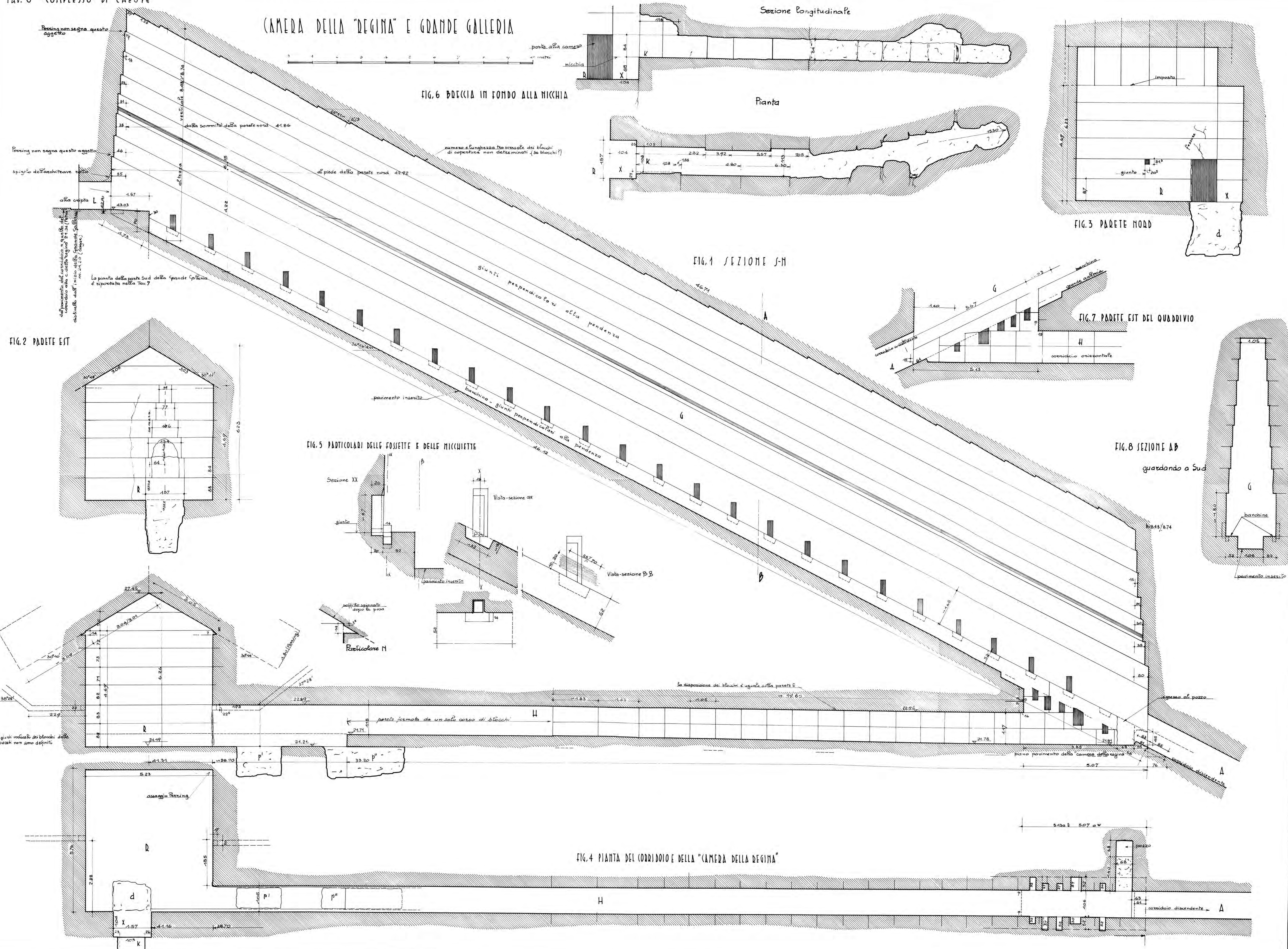
FIG. 1 SEZIONE S-N

FIG.3 PARETE MODD

FIG.7 PADETE EST DEL QUADRIVIO

FIG. 8 SEZIONE AB

FIG.4 PIANTE DEL CORRIDOIO E DELLA "CAMERA DELLA REGINA"



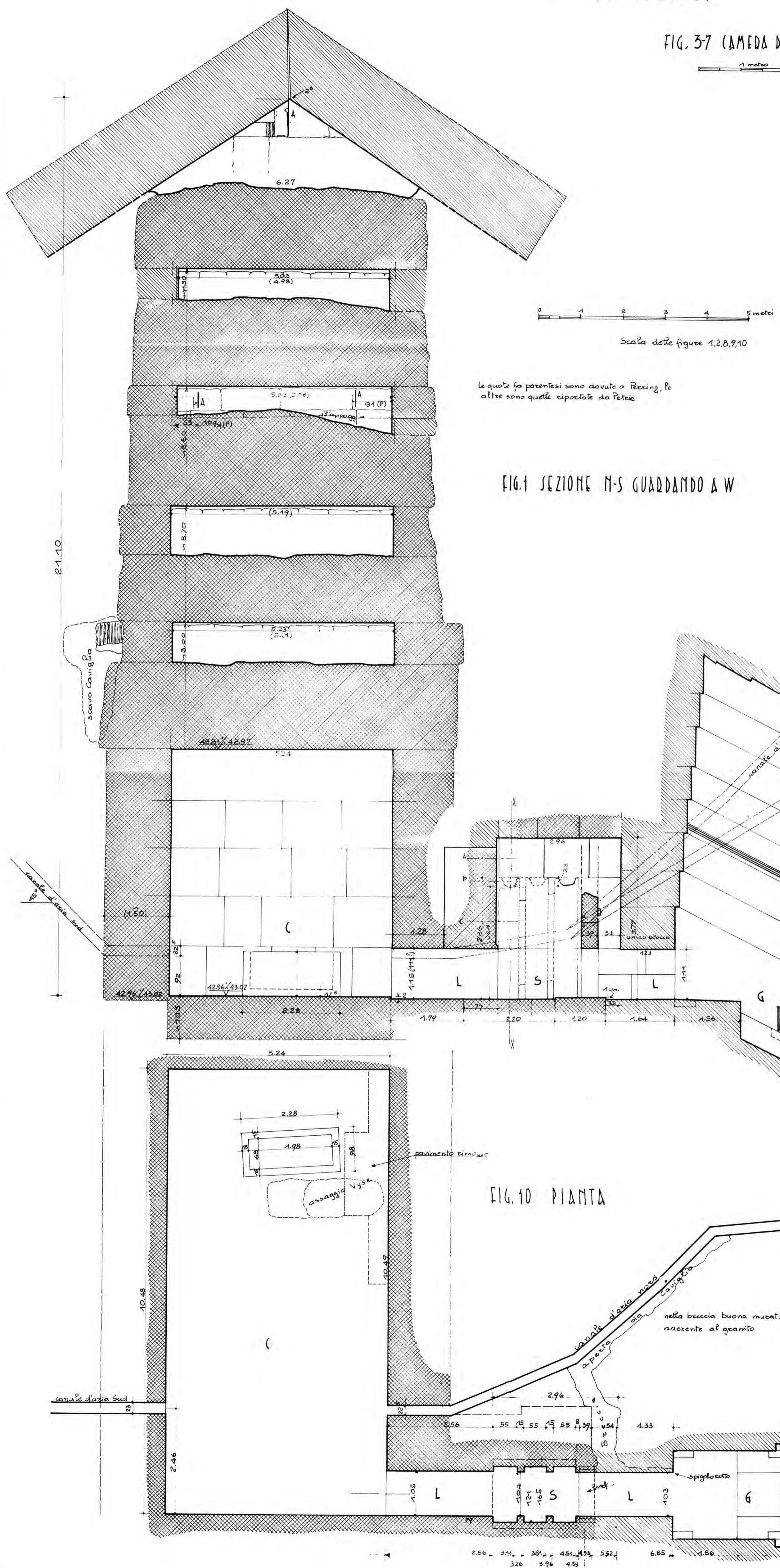
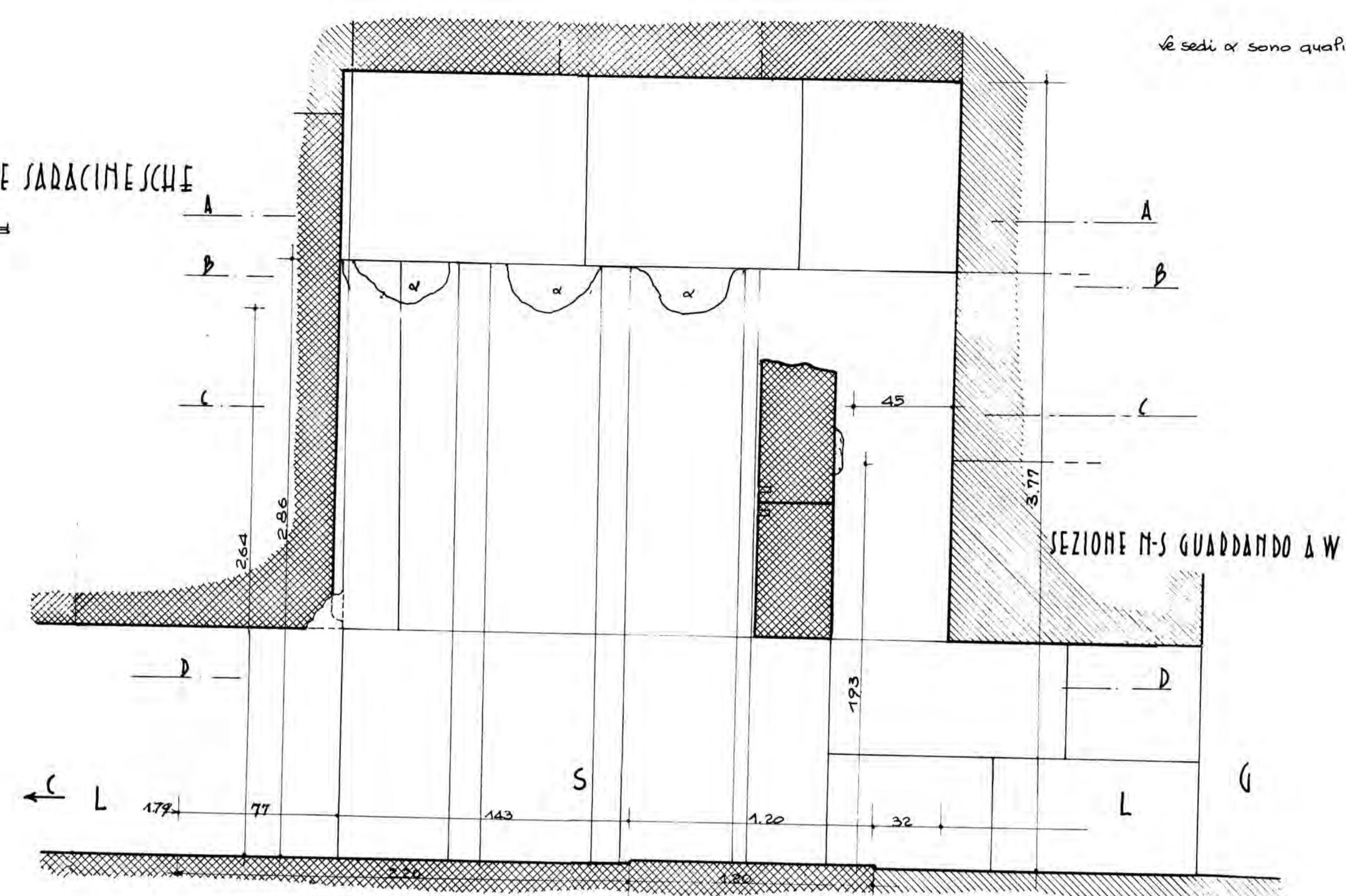
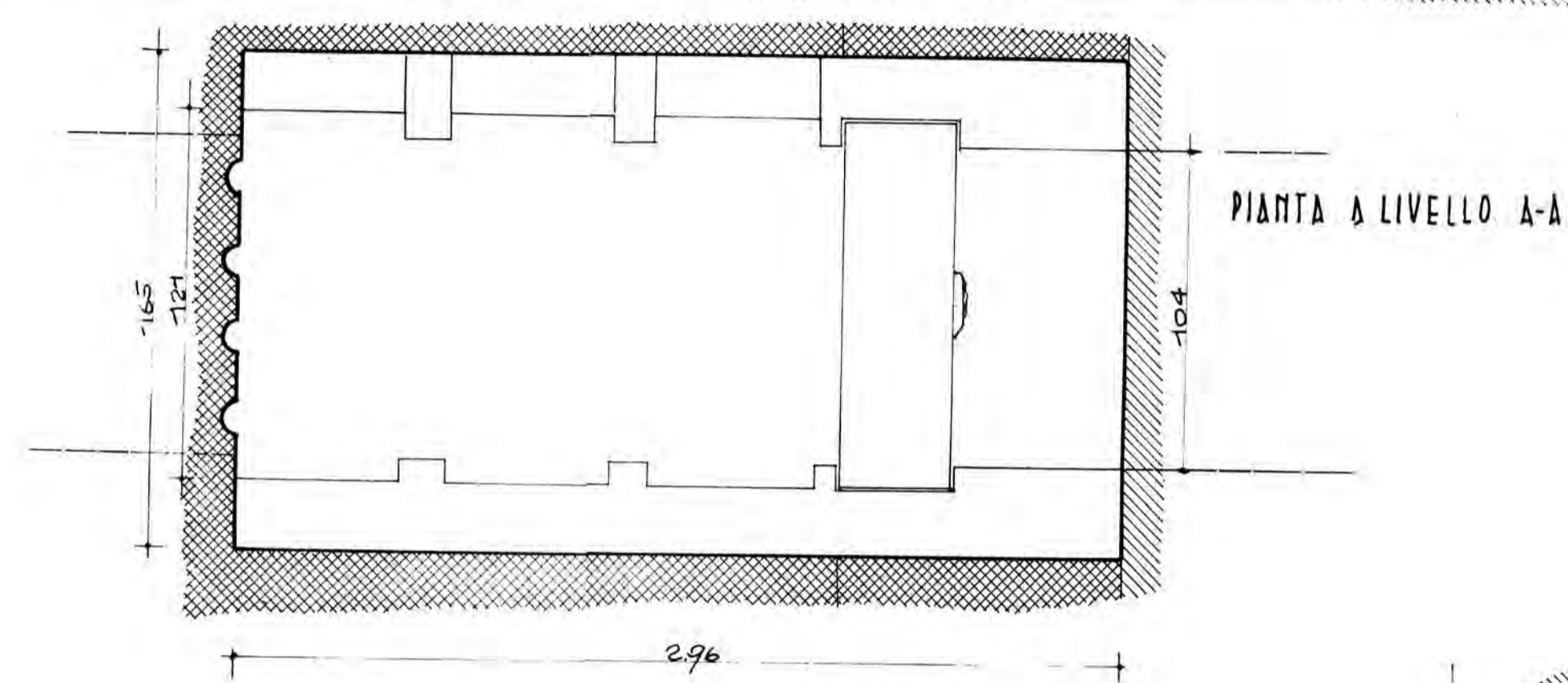


FIG.1 SEZIONE N-S GUARDANDO A W

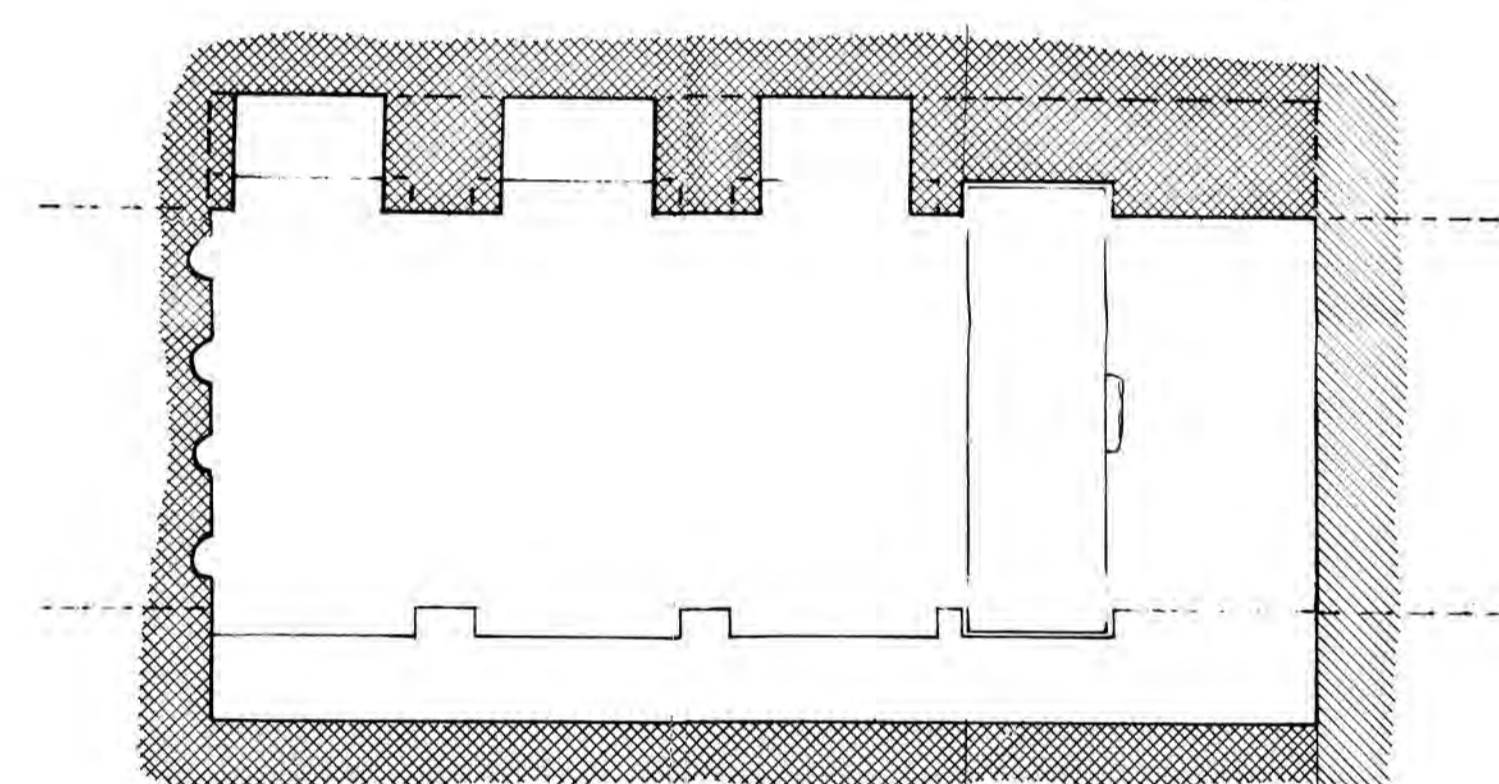
FIG. 10 PIANTE



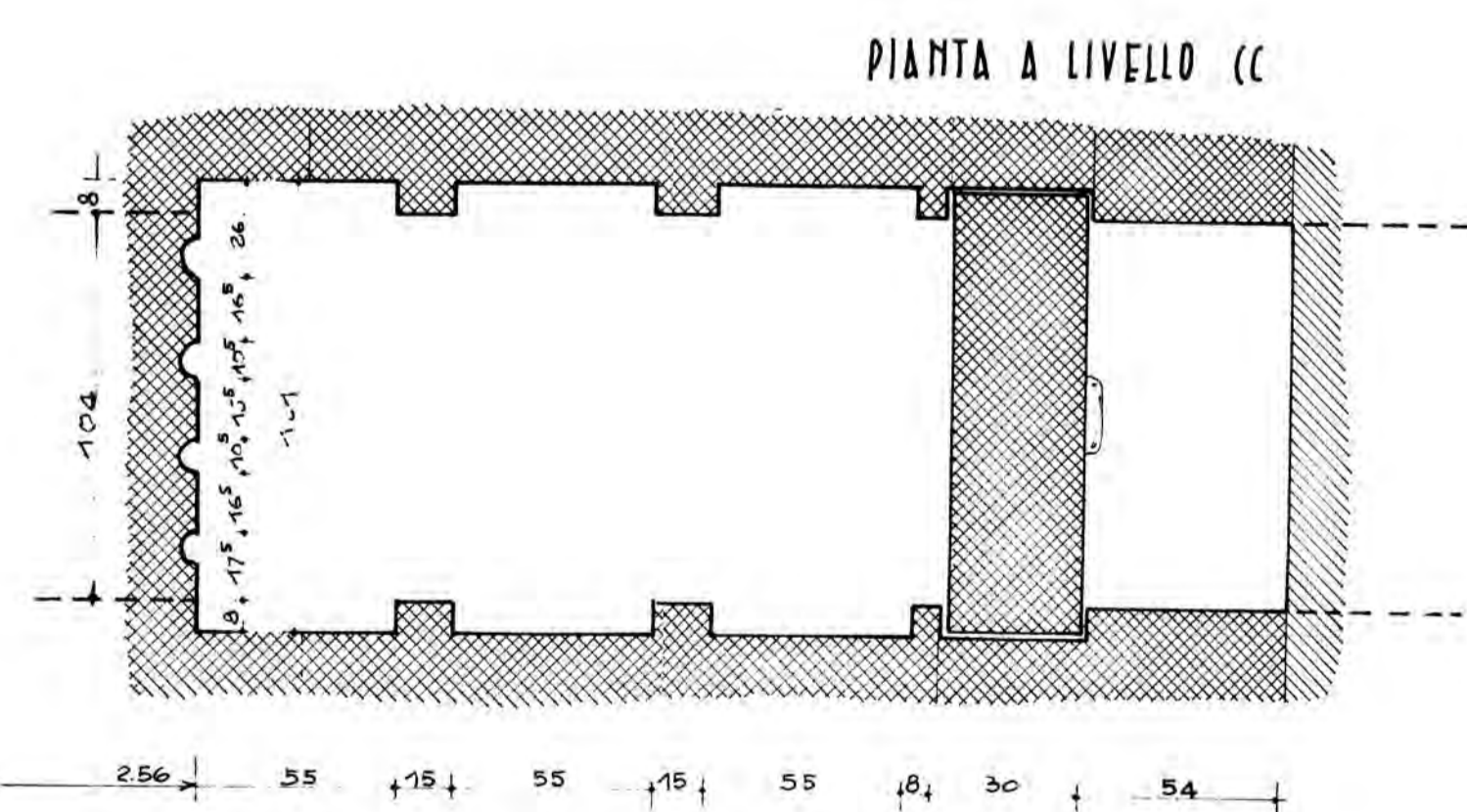
SEZIONE M-S GUARDANDO A W



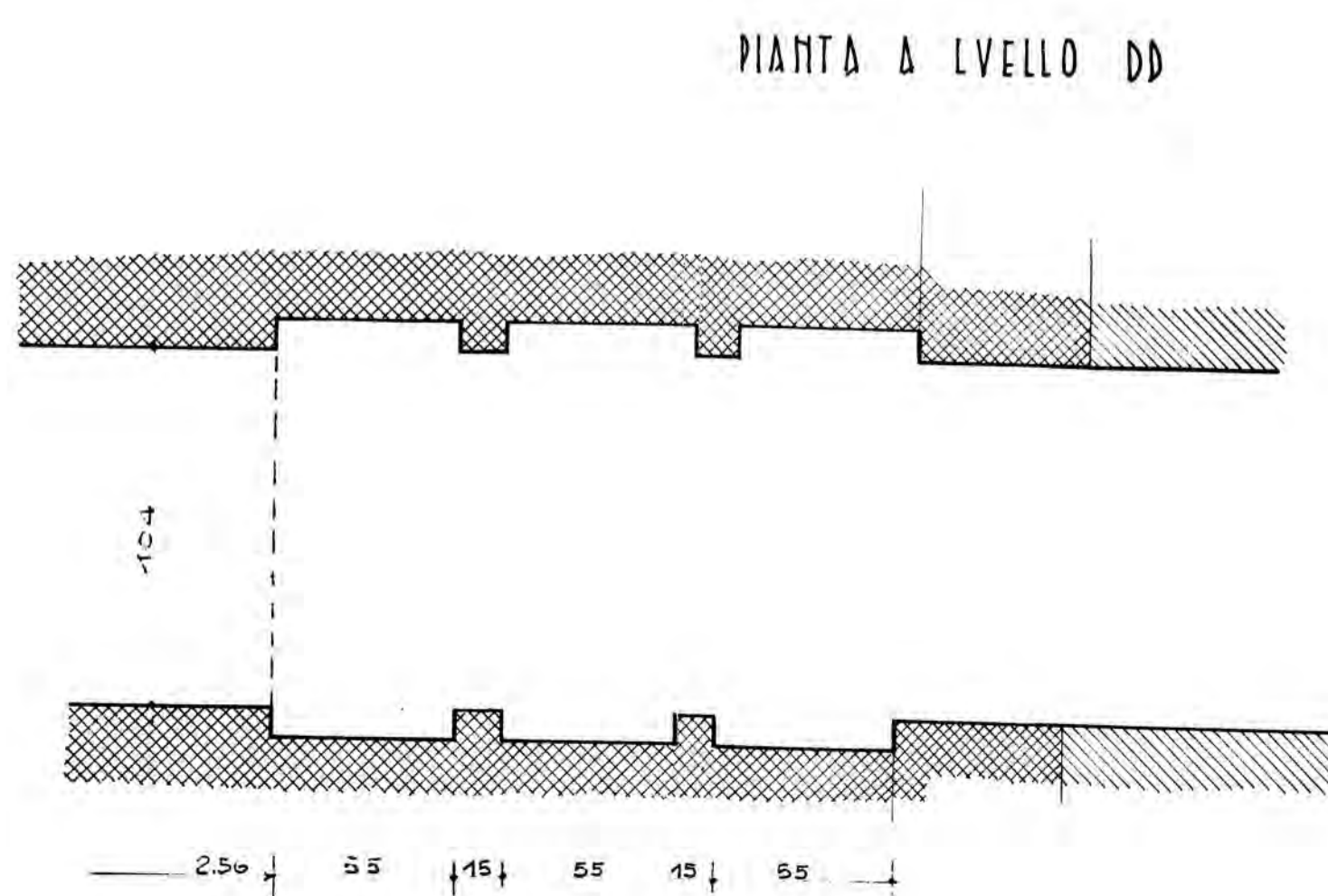
PIANTA A LIVELLO A-A



PIANTA A LIVELLO BB



PIANTA A LIVELLO (C)



PIANTA A LIVELLO DD

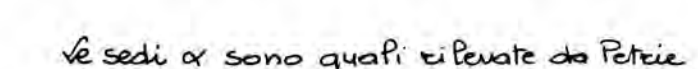


FIG.2 SEZIONE N-S GUARDANDO A E

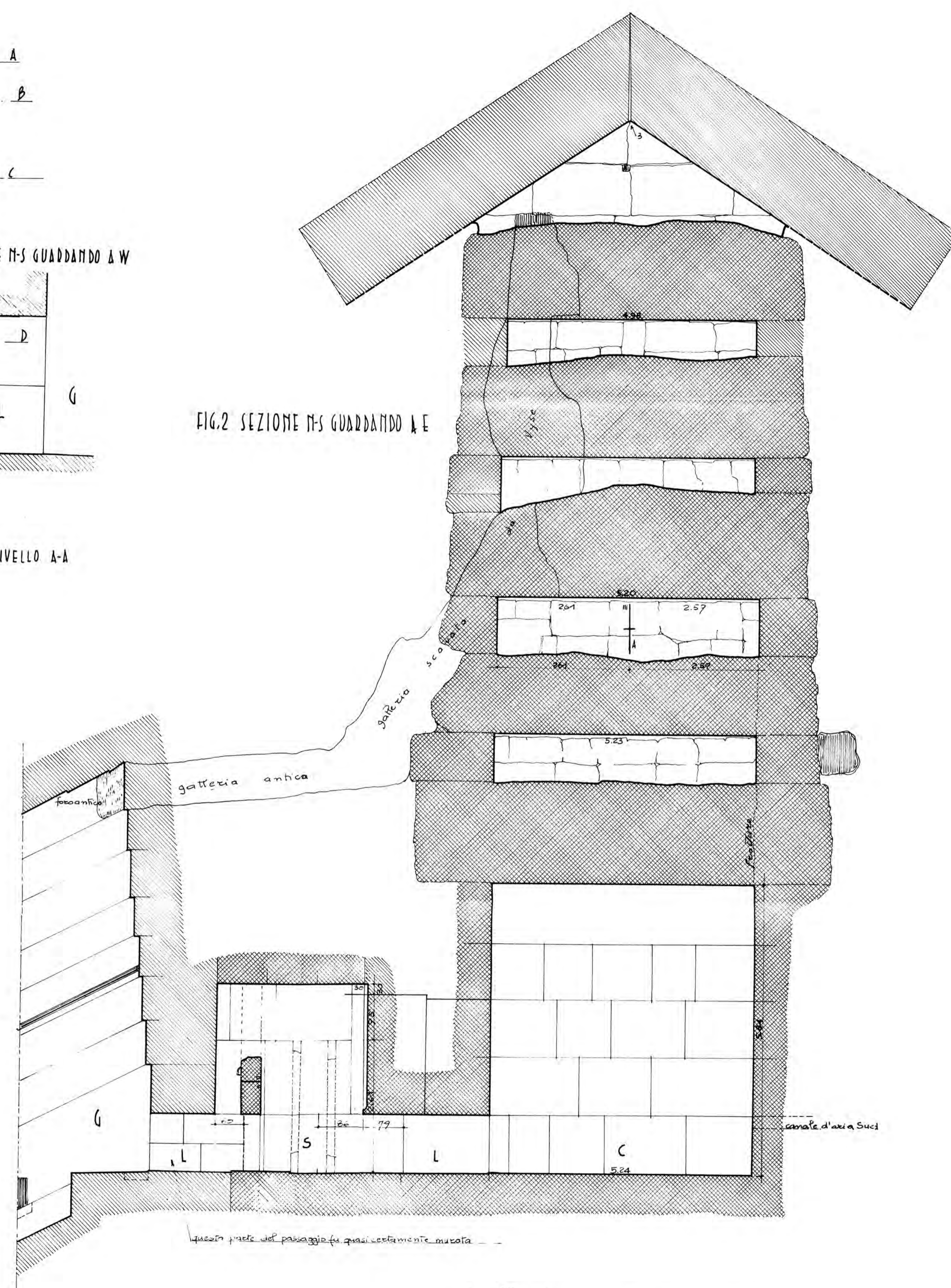
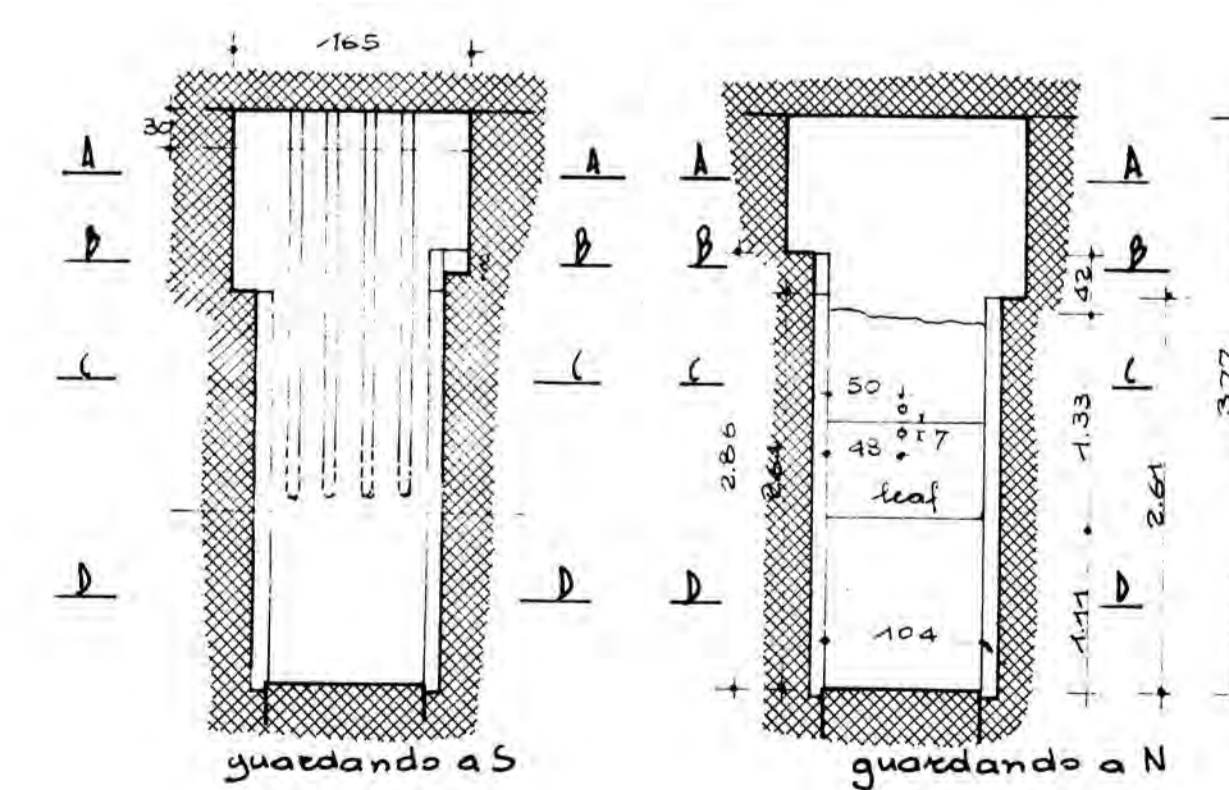
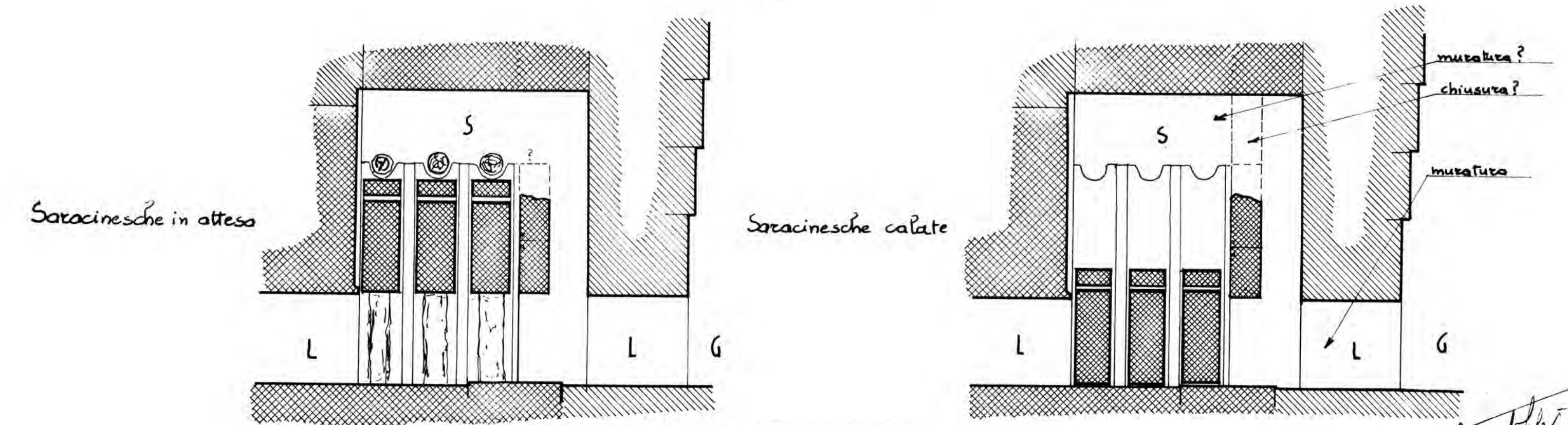


FIG.9 SEZIONI EST-OVEST XX



guardando a S

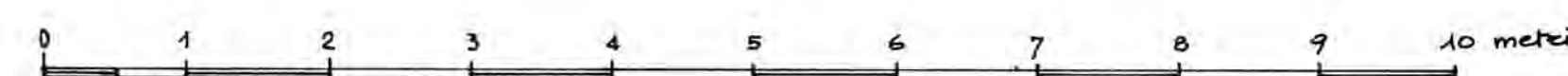
guardando a



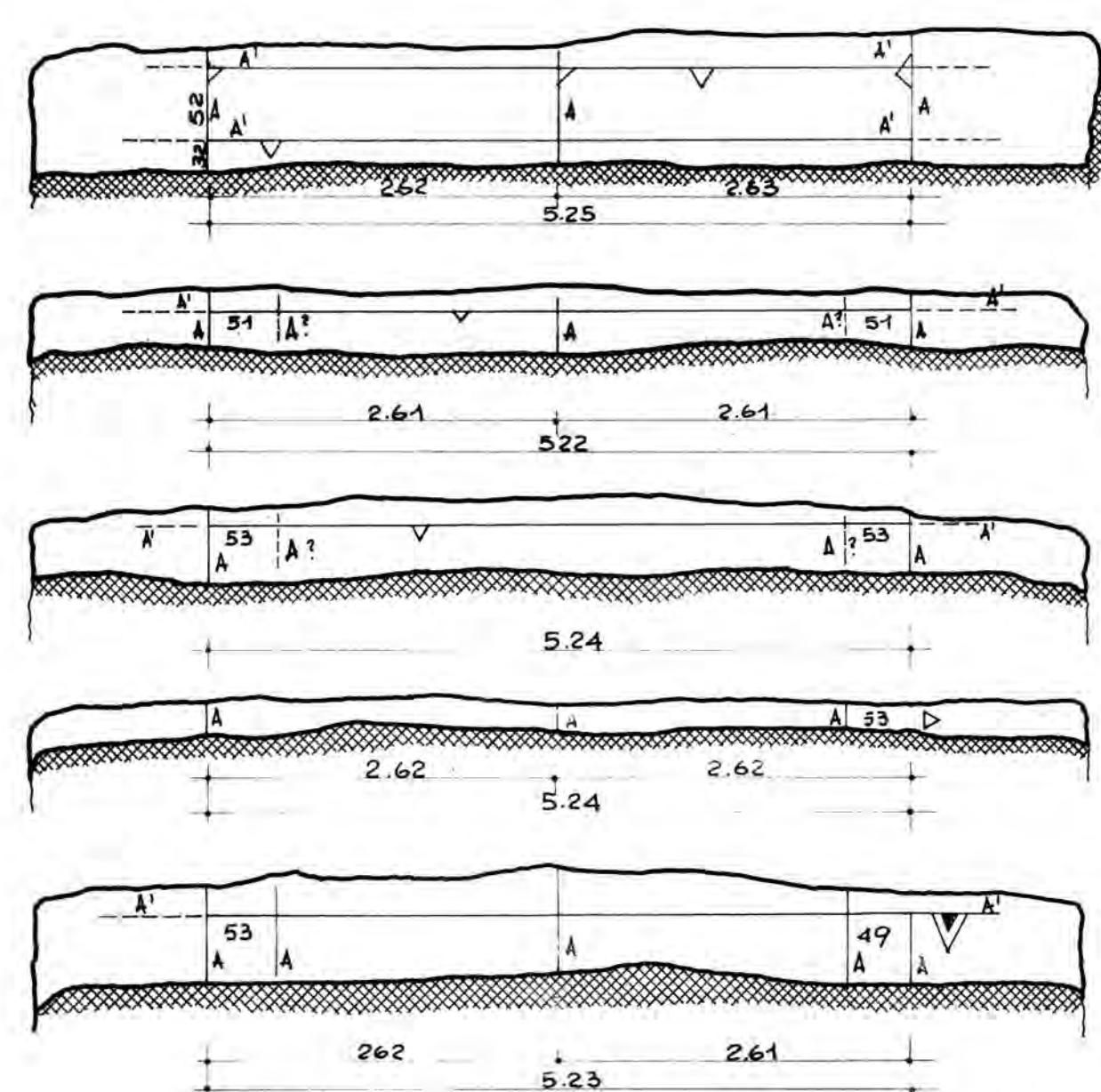
Soracinesche calate

FIG.8 RICOSTRUZIONE DEL SISTEMA DI CHIUSURA

TAV. 8 COMPLESSO DI CHEOPE  
CRIPTA SEZIONI LONGITUDINALI

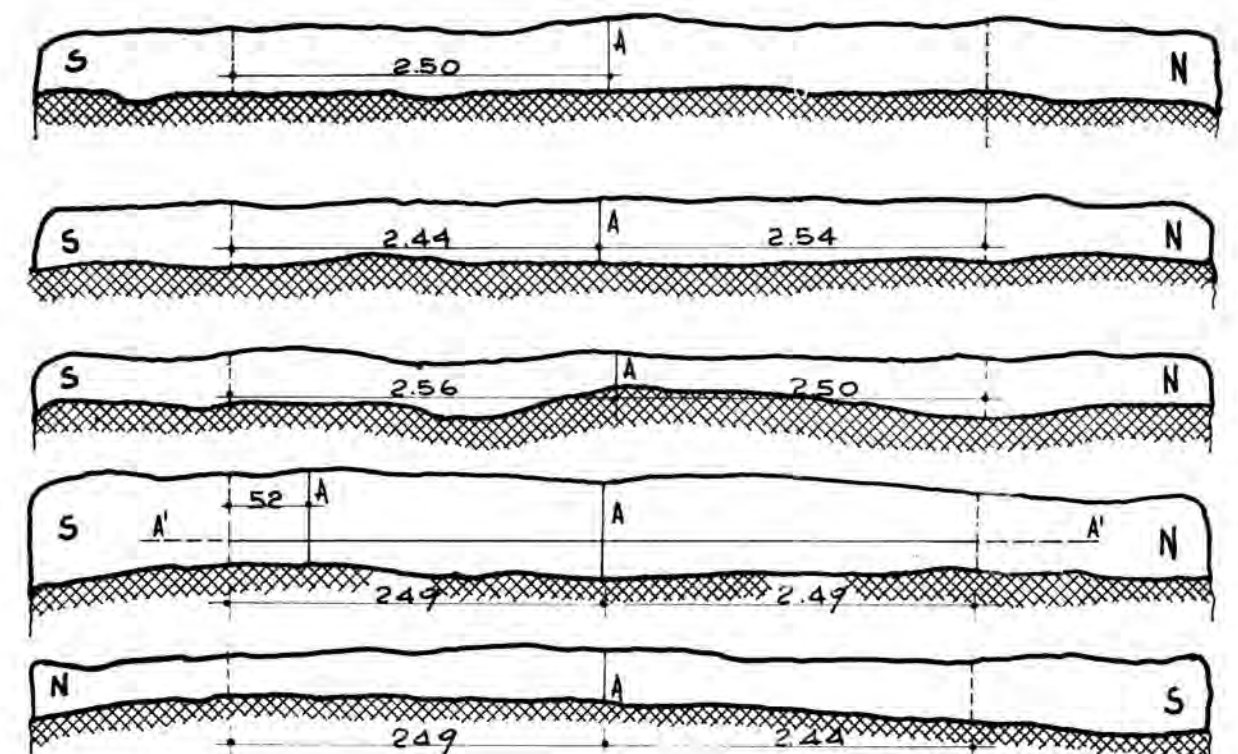


Camera di Campbell

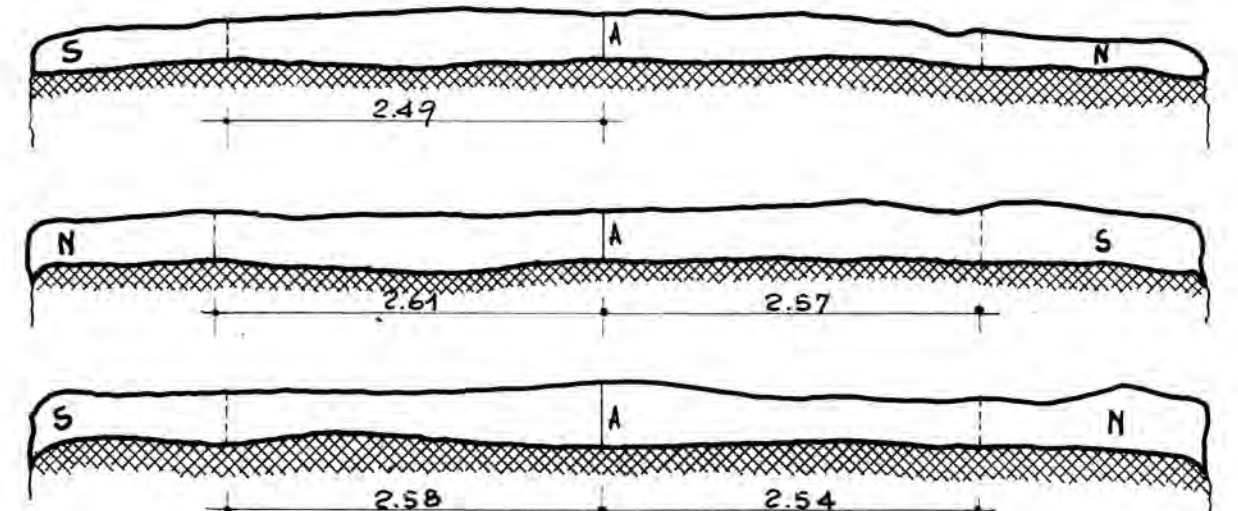


Nota: Dei segni AA e AA' ne fu rilevato uno solo per trave. Non è definito se le distanze cm. 51 e 53 siano state misurate a partire dal muro E o dal muro W.

Camera di Lady Arbuthnot



Camera di Nelson



I grafici sono approssimati ed unicamente indicativi

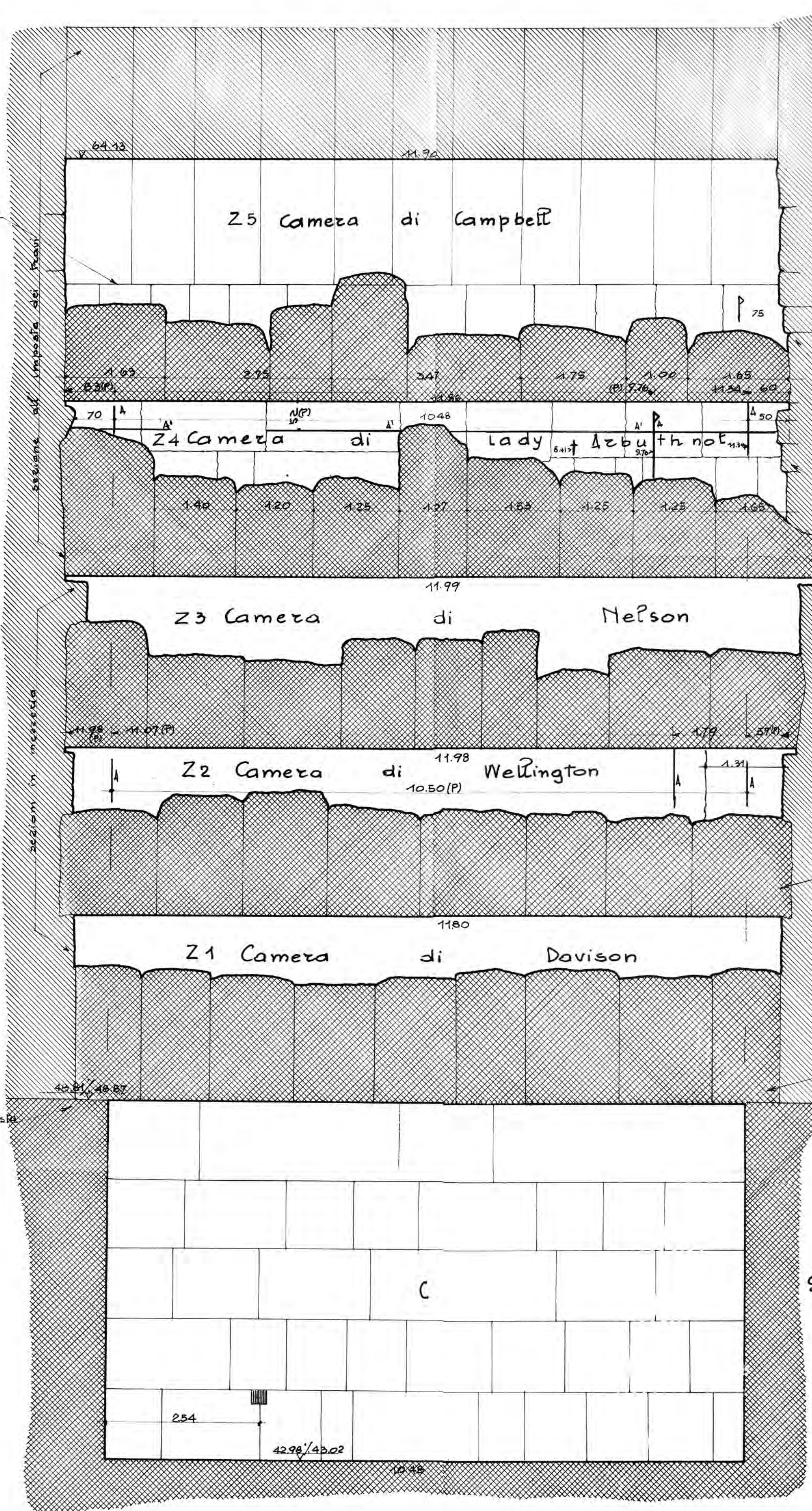
FIG. 5 MARCHE DI POSA SEGNALE DA PETRIE

Petrie ha segnalato che su alcuni travi in granito sono visibili marche che servono per la posa dei travi stessi. Queste marche sono generalmente sulle facce che durante la posa vennero a contatto e quindi per la massima parte non sono più visibili. Risultano però ancora rilevabili quelle tracciate nella parte alta dei travi di altezza eccezionale posati contro altri di minima altezza.

Abbiamo creduto opportuno tradurre, per quanto possibile, graficamente la descrizione di Petrie.

FIG. 1 SEZIONE E-W

imposta dei travi a contrasto



sezione all'imposta

Sono stati riprodotti i particolari dati da Petrie per le camere Campbell e Lady Arbuthnot anche se per noi siamo semplici schizzi, presentando essi interessanti particolari strutturali.

FIG. 2 PIANTE

DELLA CRIPTA

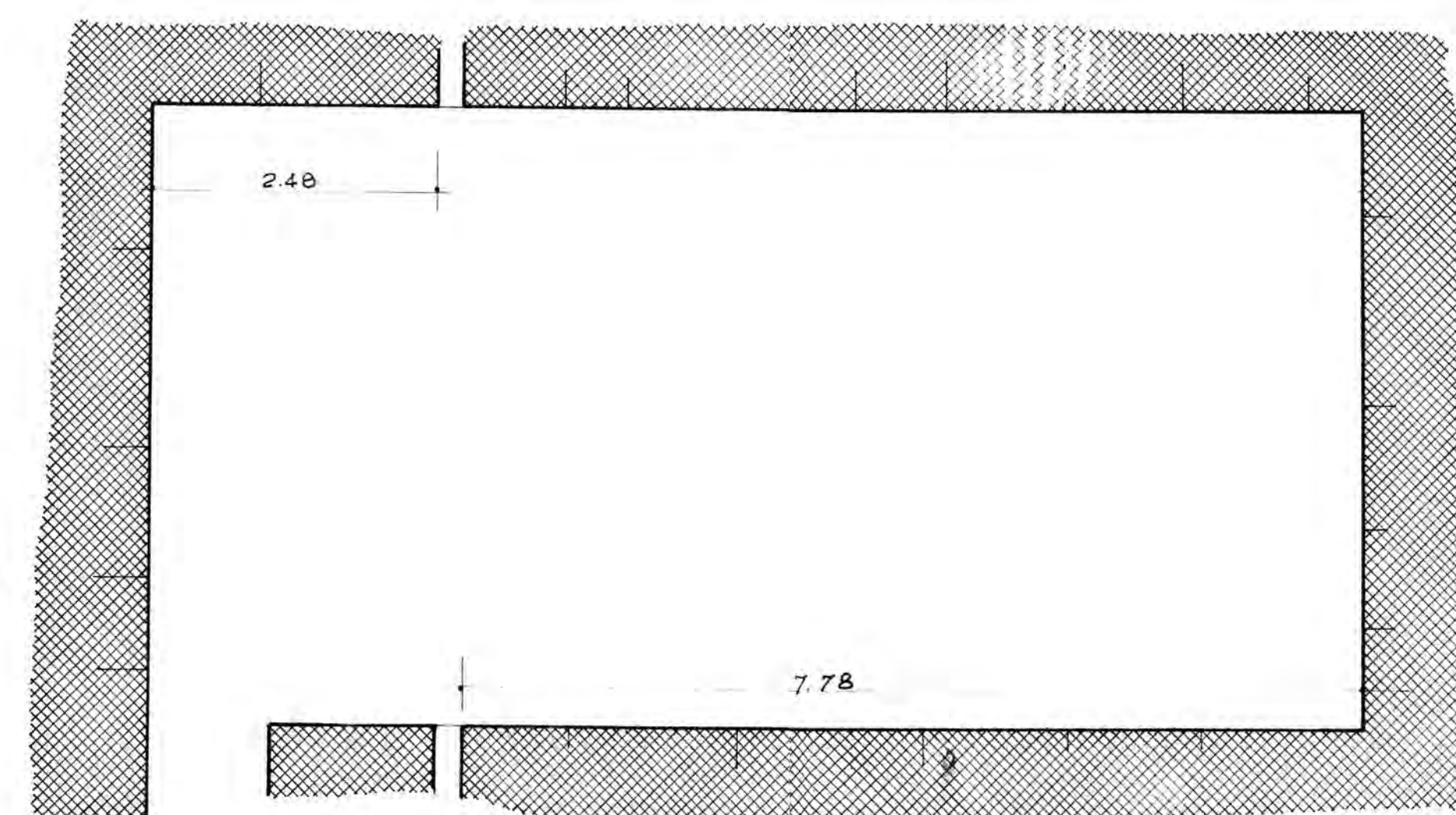


FIG. 3 SEZIONE W-E

Alzati a contrasto

AA linee rosse orizzontali (Rivetti)

AA linee rosse verticali, sulla verticale delle pareti E-W della cripta

di Petrie

misure approssimate

misure approssimate

Architravi

Architravi

guardando a Sud

Misure delle camere di scarico dette da Petrie

Camera	Base N	Base S	Base E	Base W	Altezza
Campbell	1173/1194	1190	632	1173/1192	
Lady Arbuthnot	1222	498	1180	503	144/145
Nelson	1247	1192	553	1247	
Wellington	1170	520	1198	516	112
Davison	1170	523	1180	523	72/107
Cripta	1249	524	1198	524	523

FIG. 4 PIANTE

DELLA CAMERA DAVISON

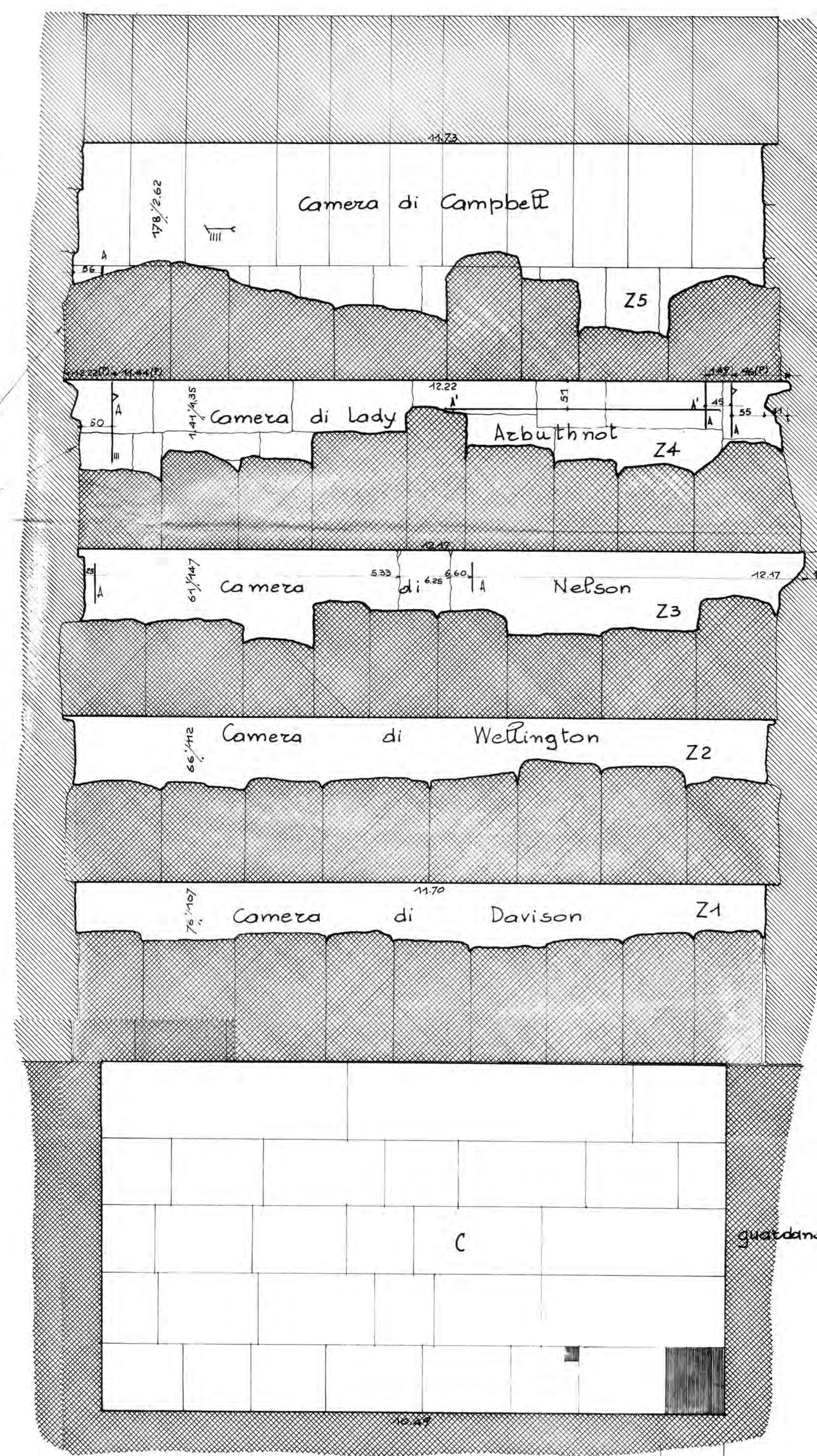
La lunghezza dei travi oltre l'appoggio non è determinabile. È probabile che essi si appoggino alle m. di granito della parete della cripta.

I blocchi delle pareti della camera, che ne sostengono il soffitto sono, quali disegni, solo indicativi, non conoscendo né la lunghezza né la profondità.

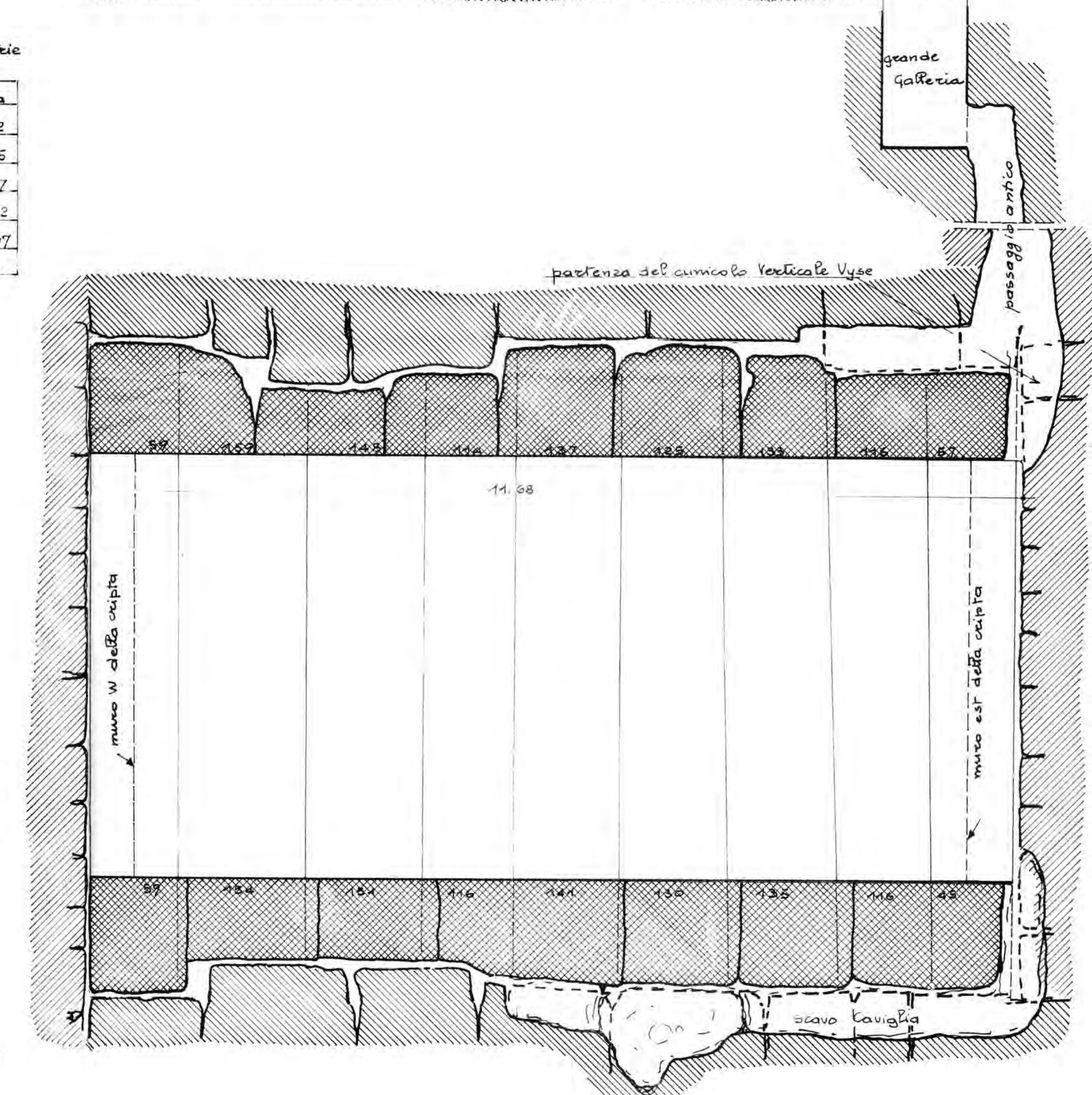
La medesima osservazione si deve fare per i sostegni blocchi di nucleo.

È solo probabile che i blocchi di nucleo immediatamente posti dietro quelli di granito siano di calcare bianco.

Gli scavi di campagna e quelli dei costruttori furono certamente praticati nel calcare, e tra ai blocchi di parete - solo nei punti di accesso alla camera.



guardando a Nord



## RESTI NELL'AREA DEL TEMPIO ALTO

FIG. 1 RESTI DEL TEMPIO

FIG. 3 PORTA P

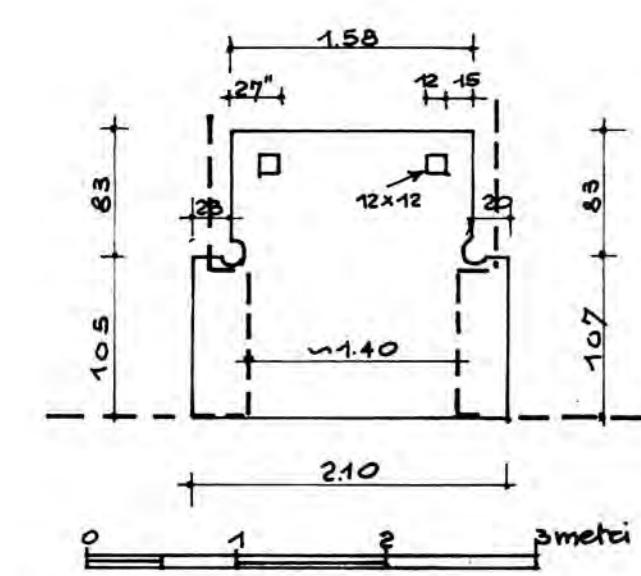


FIG. 5 BLOCCO LAUER

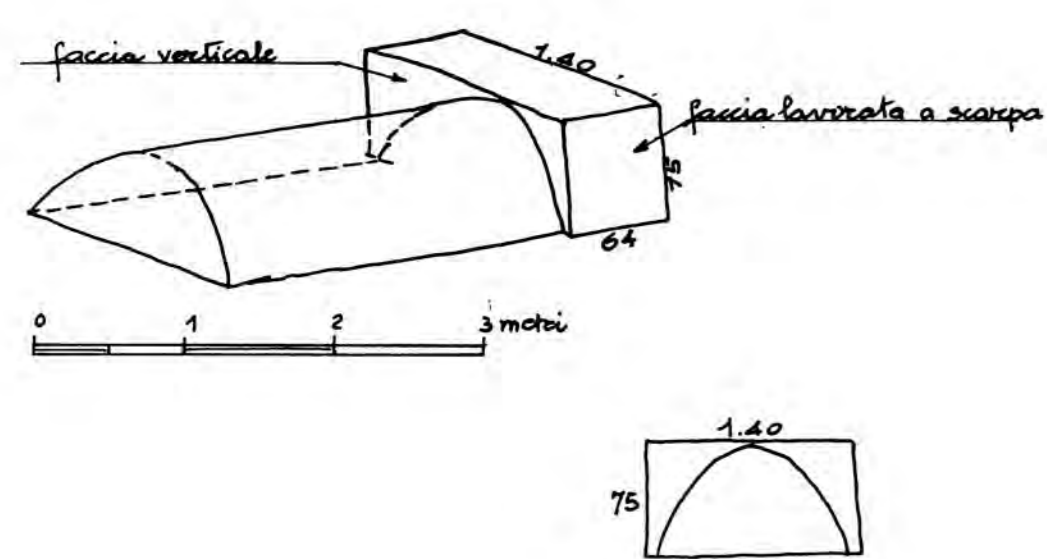
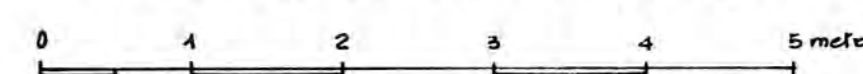
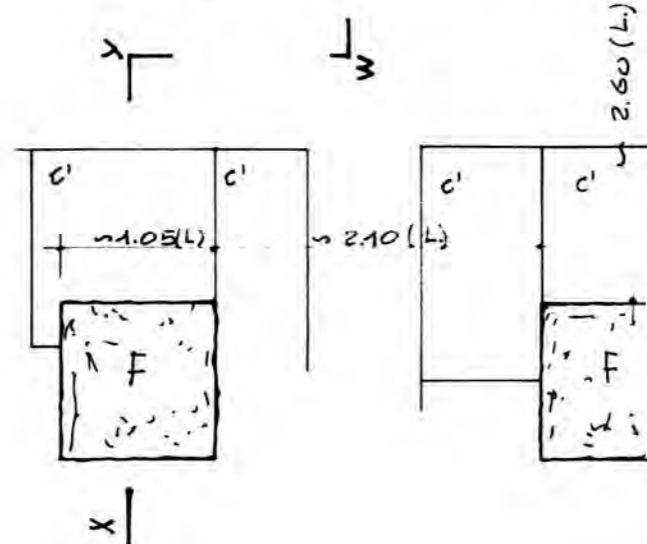


FIG. 4 PARTICOLARE DELLA PORTA Q



Pianta



BARCA ORIENTALE

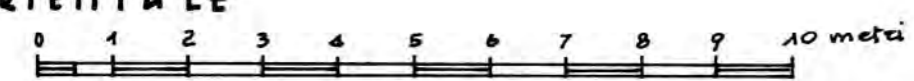


FIG. 11 SEZIONE LONGITUDINALE

Dato il genere di lavoro, le misure sono approssimate

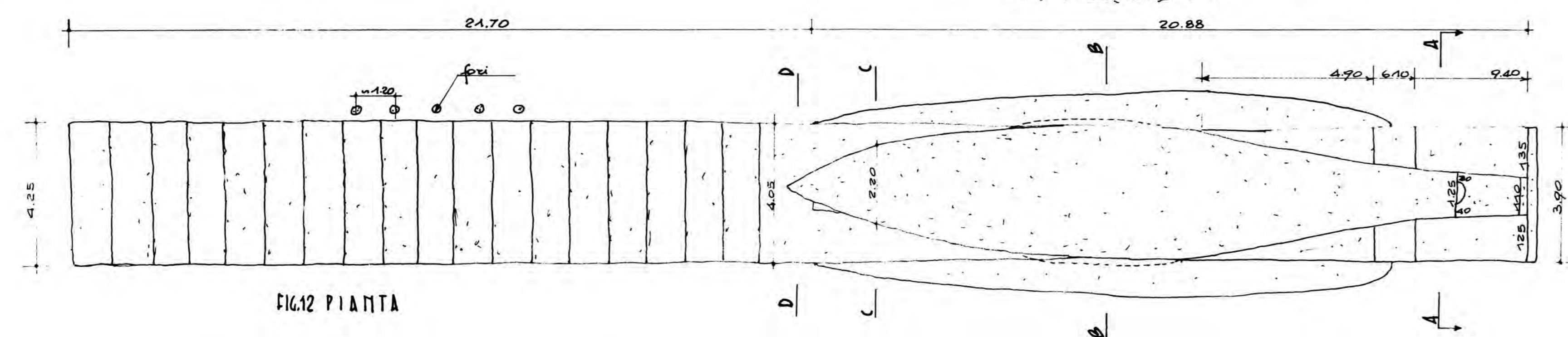


FIG. 12 PIANITA

FIG. 1 RESTI DEL TEMPIO

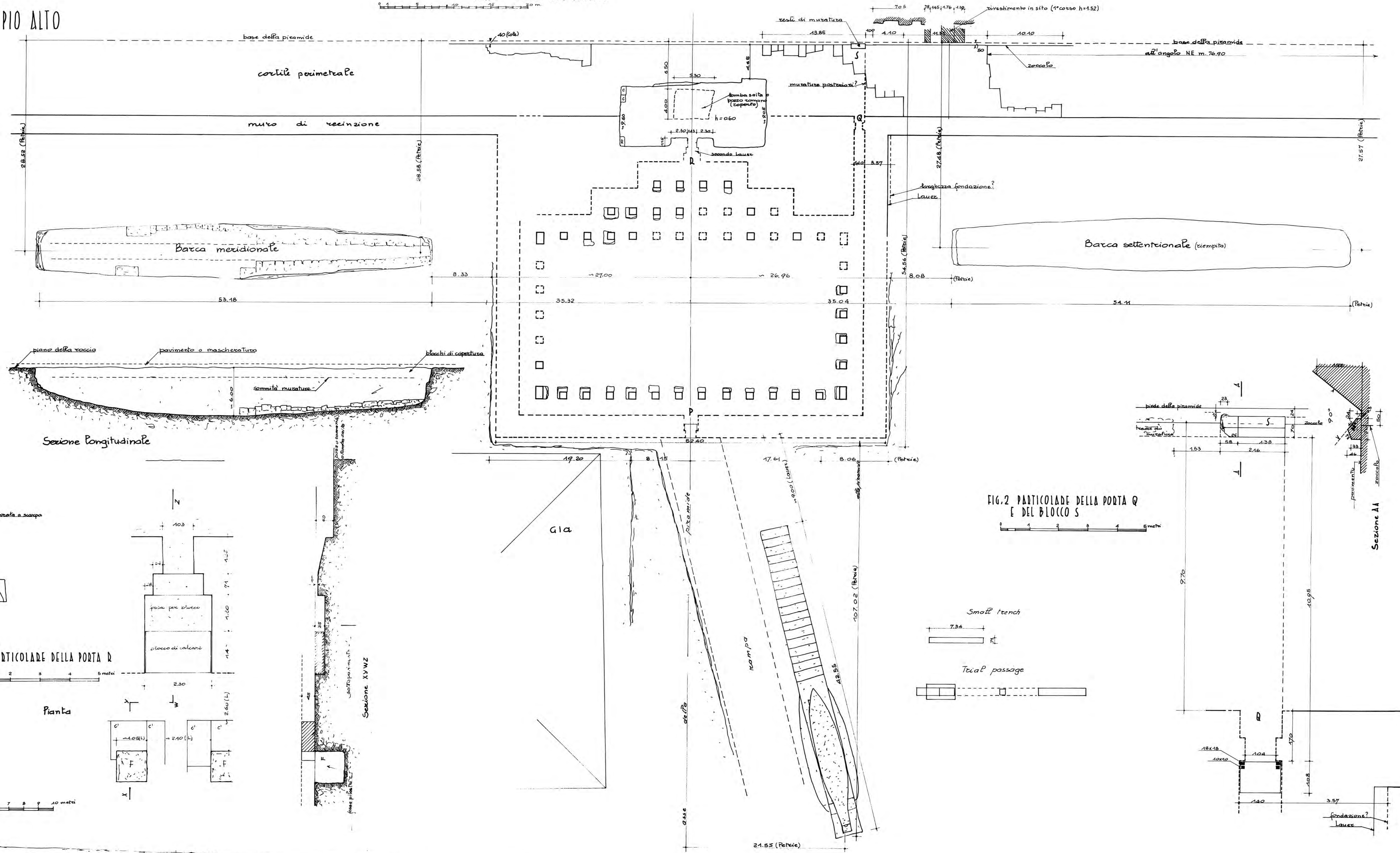
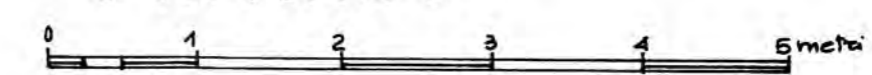
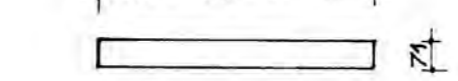


FIG. 2 PARTICOLARE DELLA PORTA Q E DEL BLOCCO S



Small trench



Trial passage

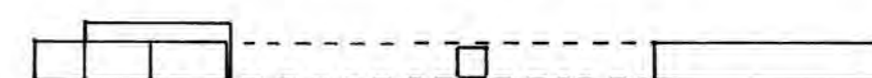


FIG. 8, 9, 10 SEZIONI DD CC DD GUARDANDO A WEST

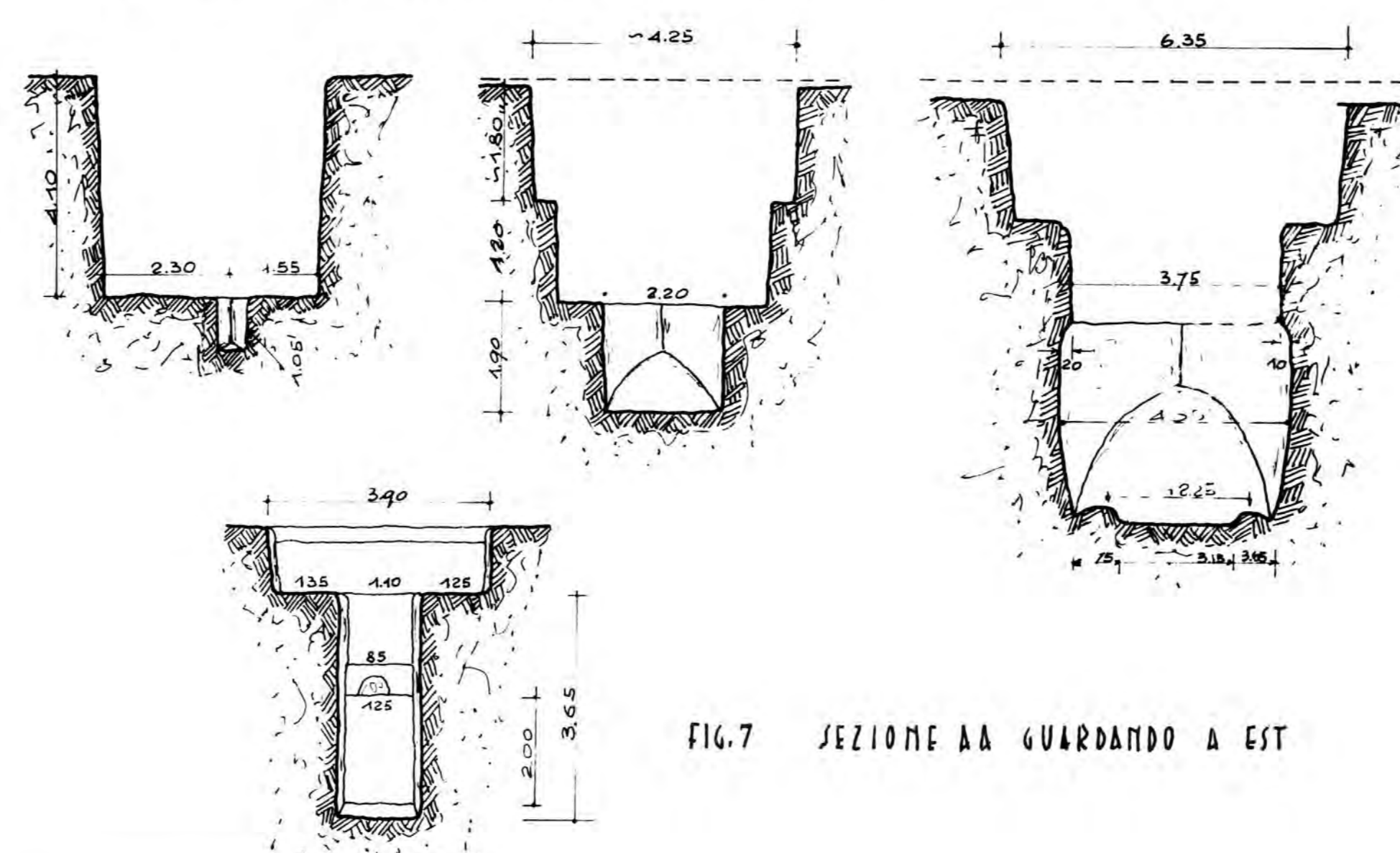
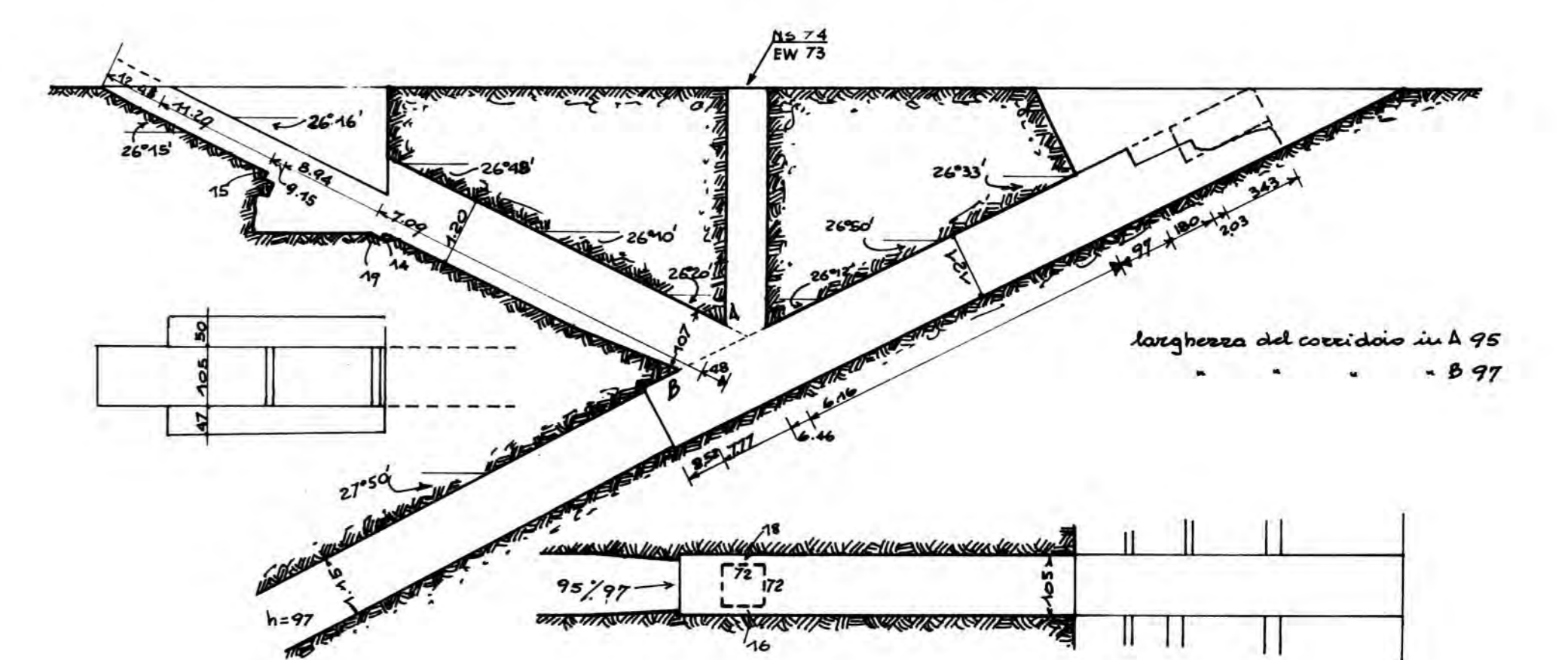
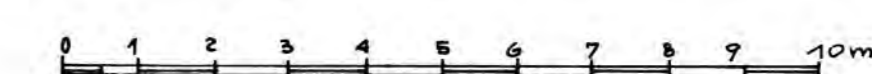


FIG. 7 SEZIONE AA GUARDANDO A EST

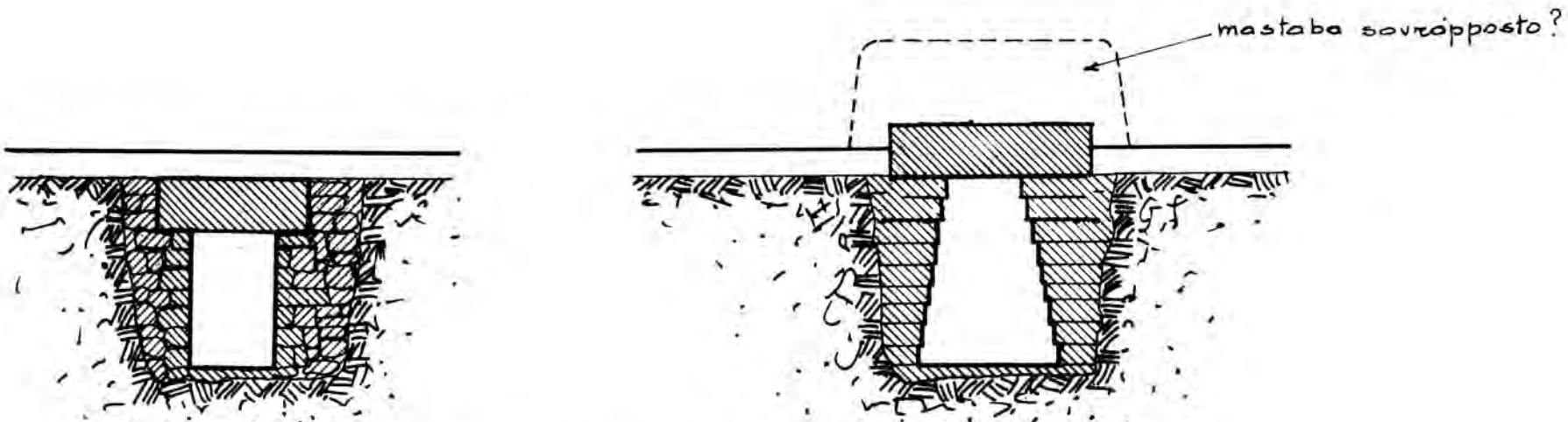
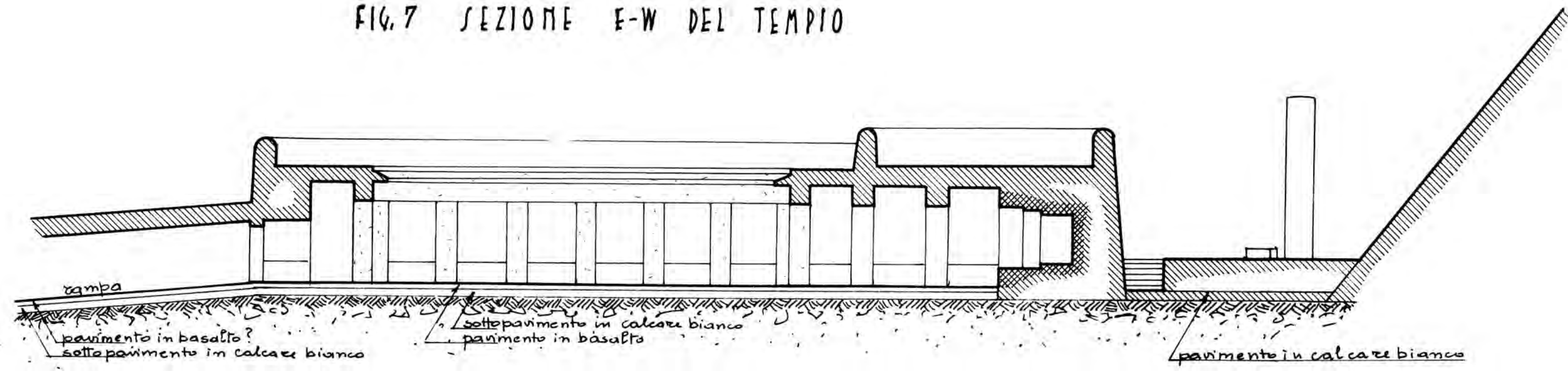
FIG. 6 TRIAL PASSAGE (Petrie)



TEMPIO DELLA PIRAMIDE RICOSTRUZIONE

0 5 10 15 20 25 30 35 40 metri

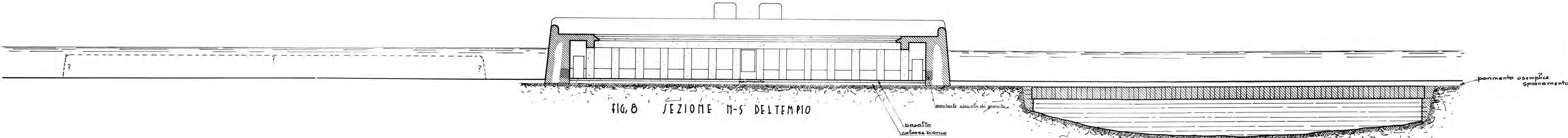
FIG. 7 SEZIONE E-W DEL TEMPIO



Sezione α β della barca. Soluzioni possibili

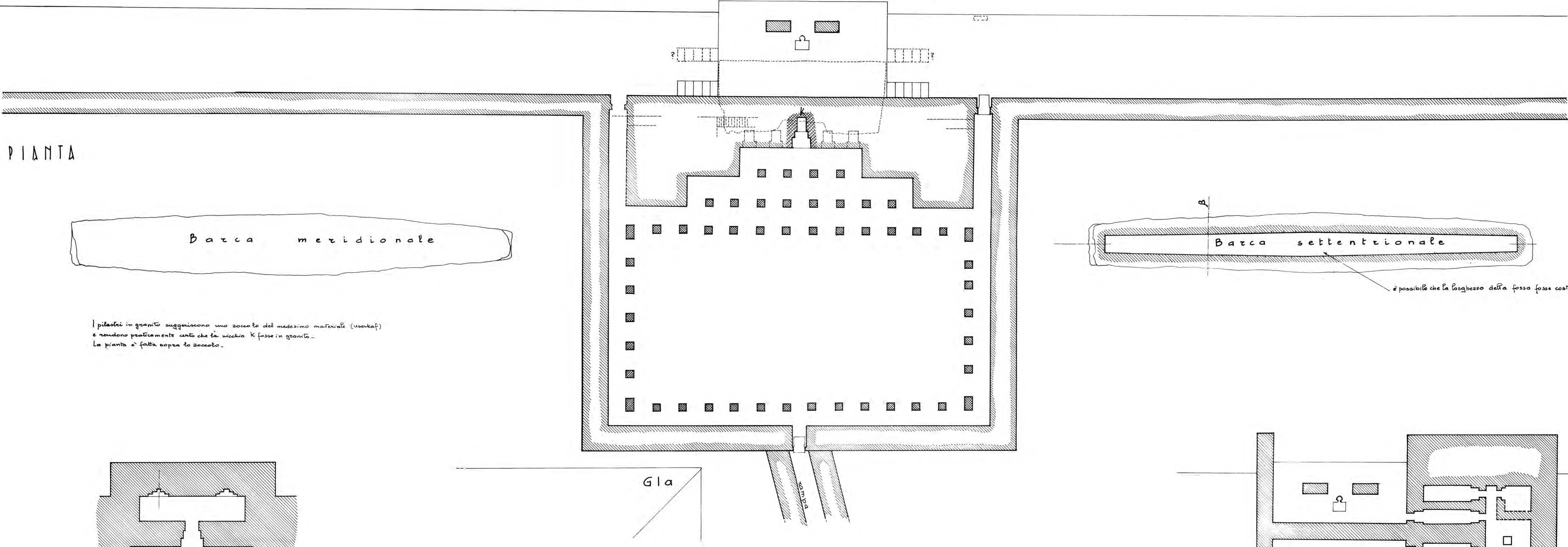
Le barche a sud non avevano mastaba, però anche le fosse sono differenti da quelle ad est.

FIG. 8 SEZIONE N-S DEL TEMPIO



Piramide reape

FIG. 9 PIANTA



I pilastri in granito suggeriscono uno zoccolo del medesimo materiale (Usarkaf) e rendono praticamente certo che la nicchia K fosse in granito. La pianta è fatta sopra lo zoccolo.

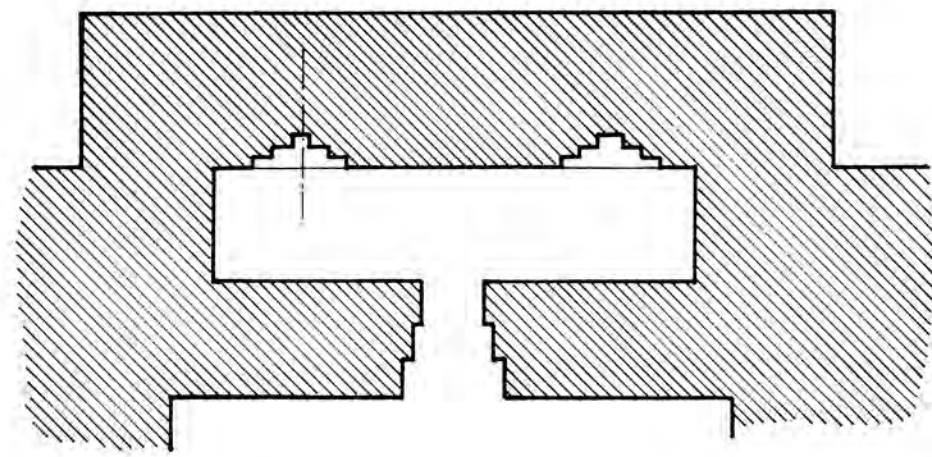


fig. 1 Lauer A.S.A.E XLIX

ALTRE POSSIBILI SOLUZIONI PER L'AREA K

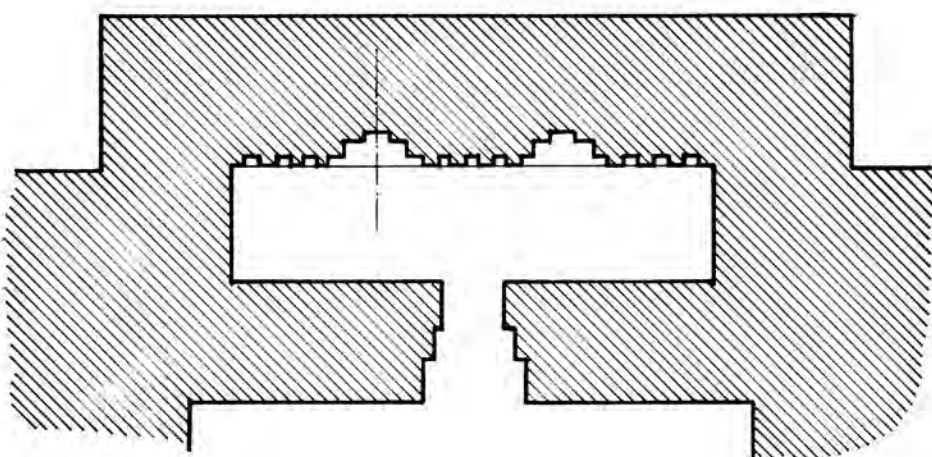


fig. 2 Lauer A.S.A.E XLIX

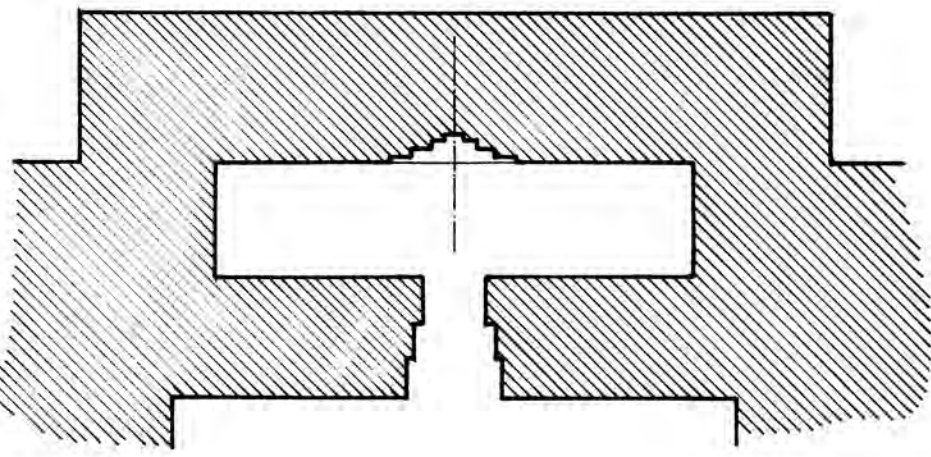


fig. 3 Lauer A.S.A.E XLVI

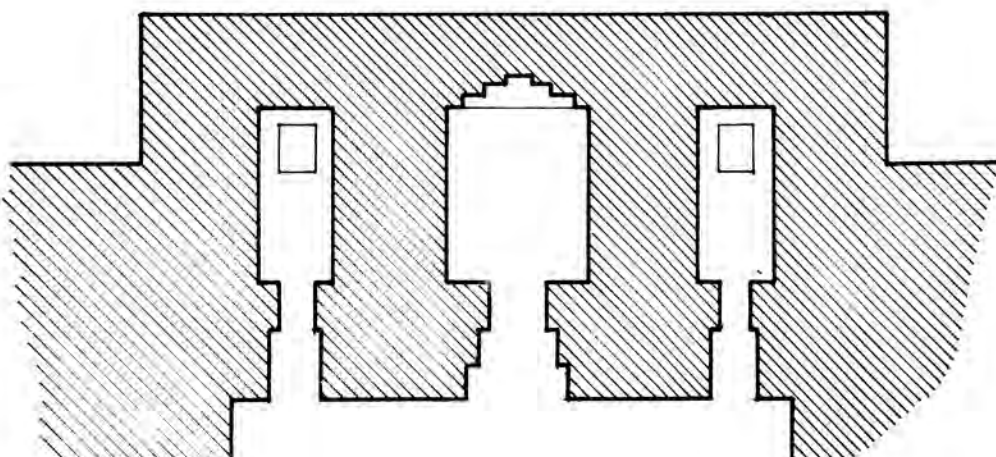


fig. 4 Ricke (Usarkaf, tempio)

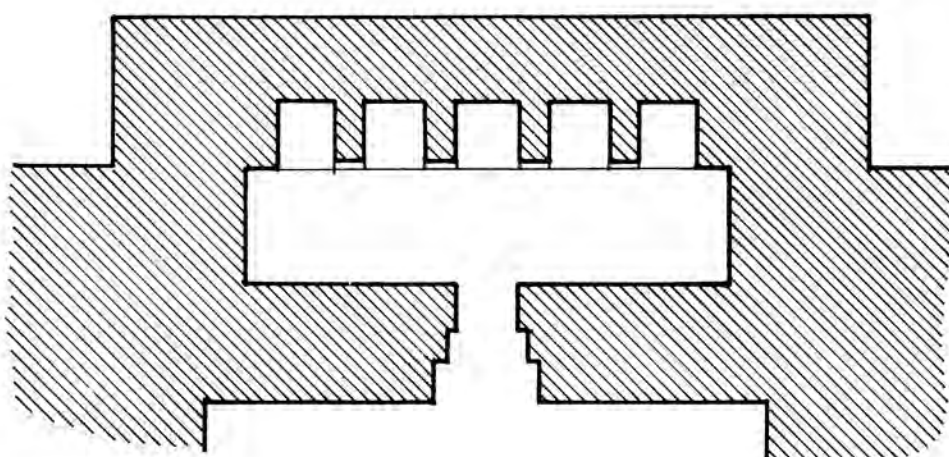


fig. 5 Ricke (Chefren) e Kasr es Sagha

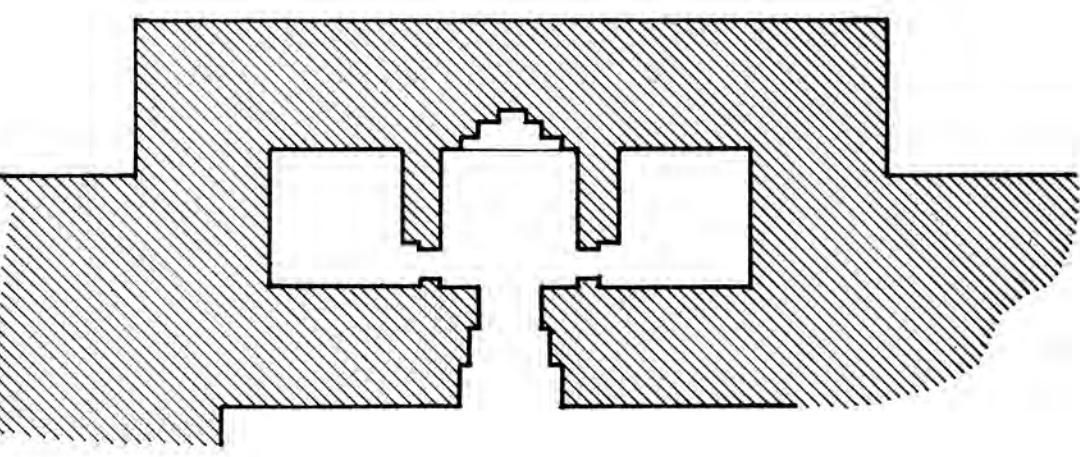


fig. 6 Altra soluzione (Usarkaf, cappella E)

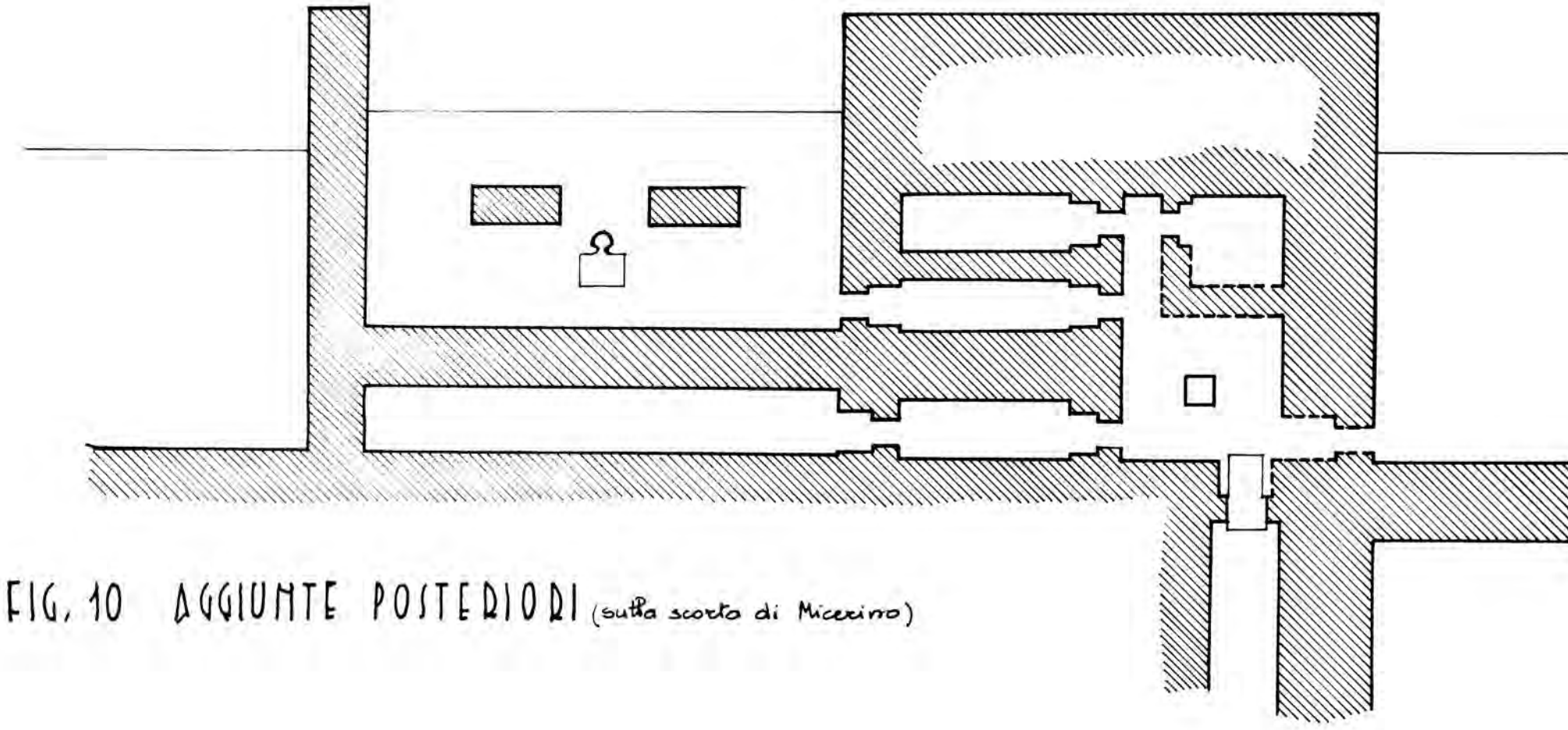


FIG. 10 AGGIUNTE POSTERIORI (sulla scorta di Micerino)

PIDAMIDI DELLE REGINE

fig. 1 ELEVAZIONE DA EST

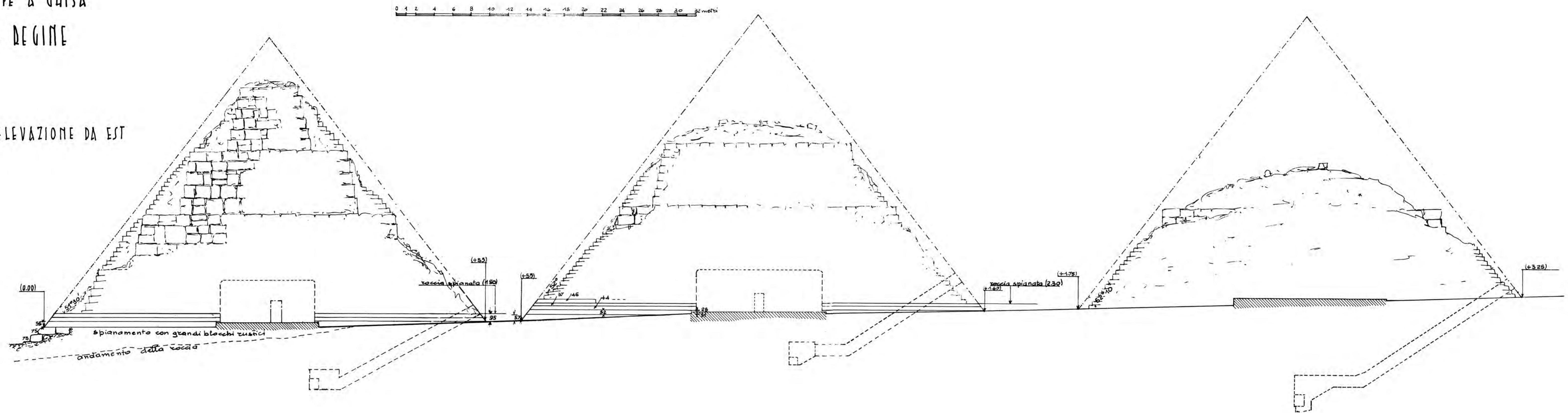


fig. 2 PIANTE

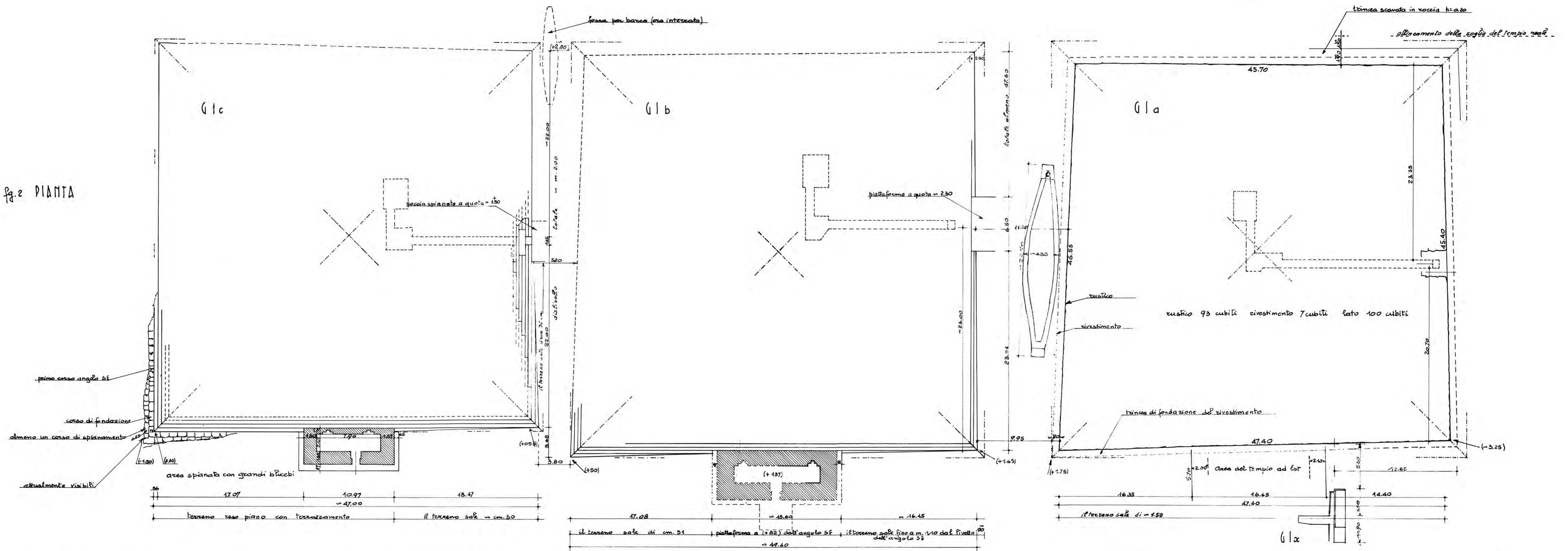


fig. 3 "STRADA" A SUD DELLE PIDAMIDI DELLE REGINE

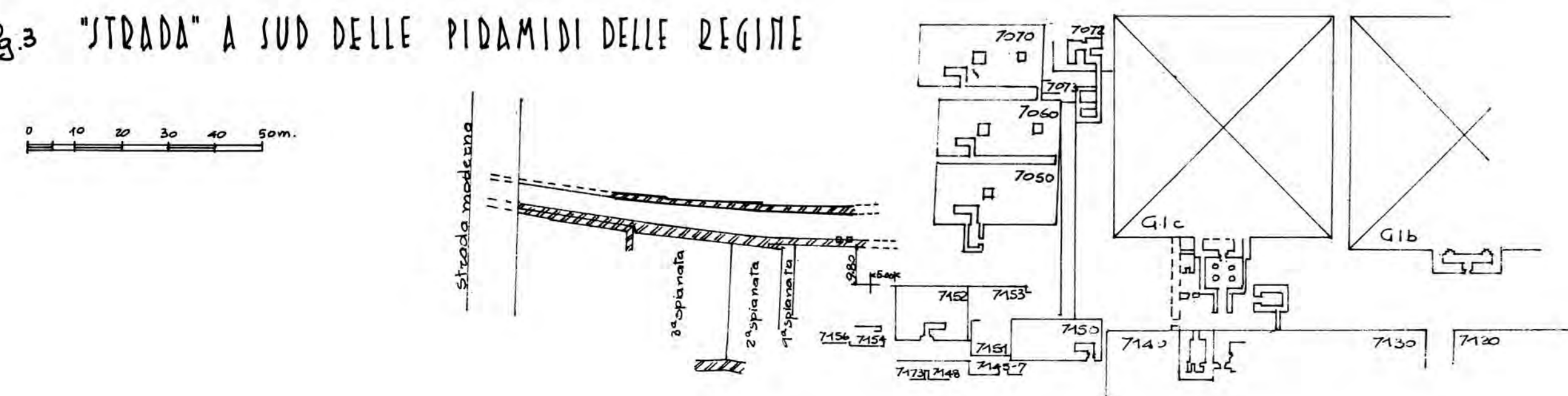


fig. 4 "NEBEN PYRAMIDE"

secondo il rilievo di Junker  
1 2 3 4 5 metri

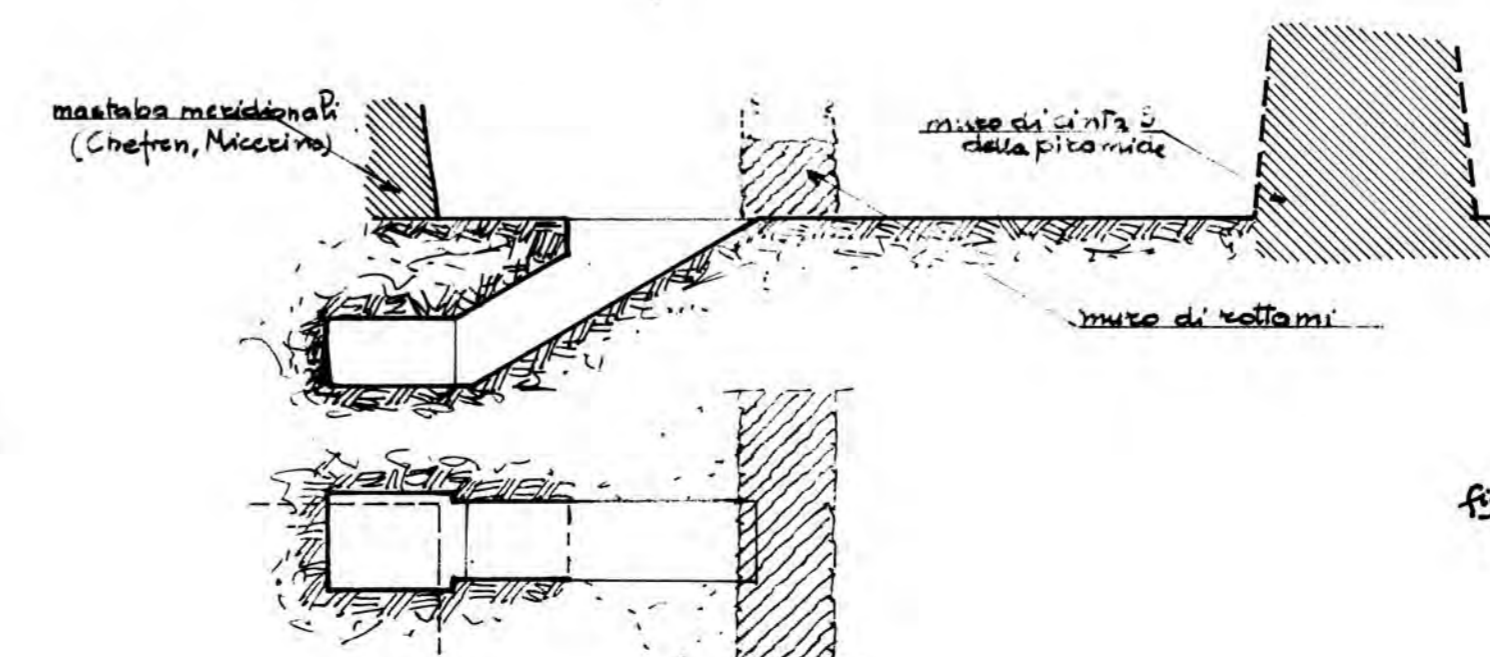


fig. 5 G1x

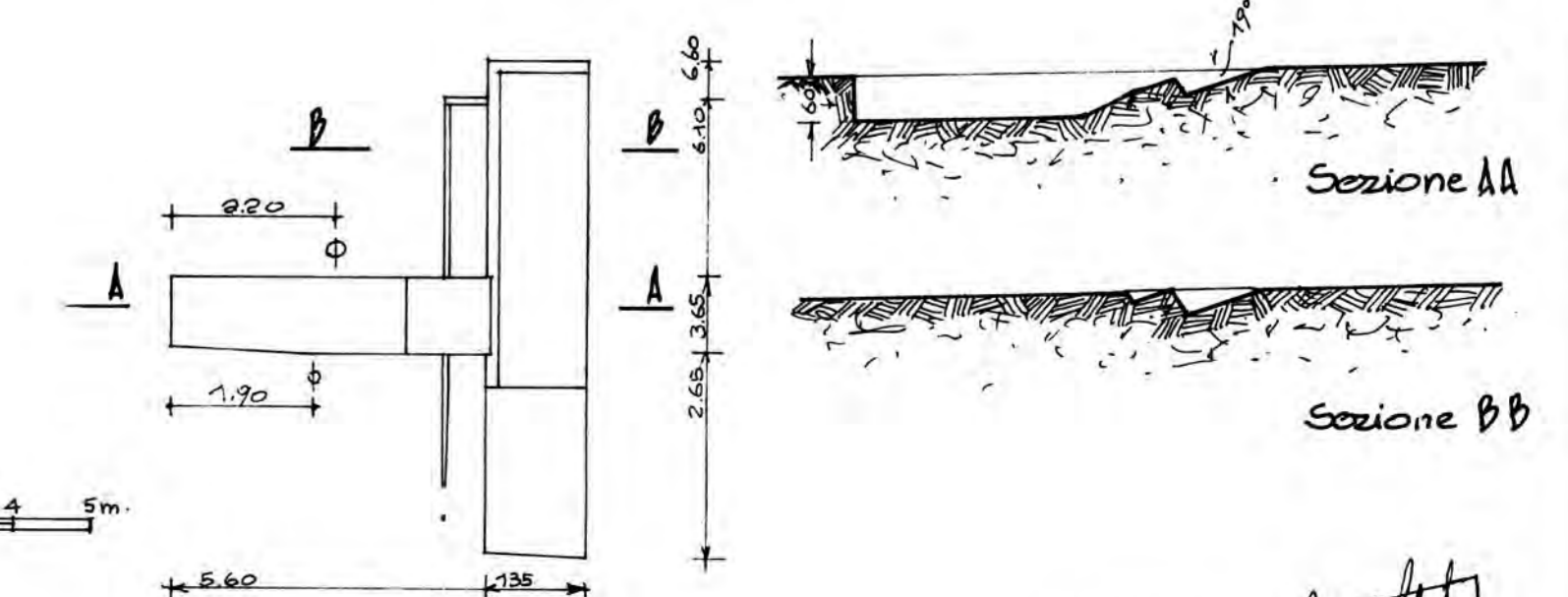
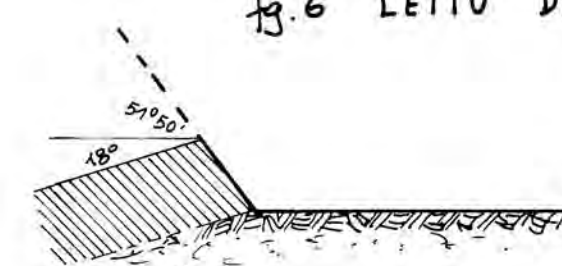


fig. 6 LETTO DI POSA DEL PRIMO CORSO AD EST



5/1000

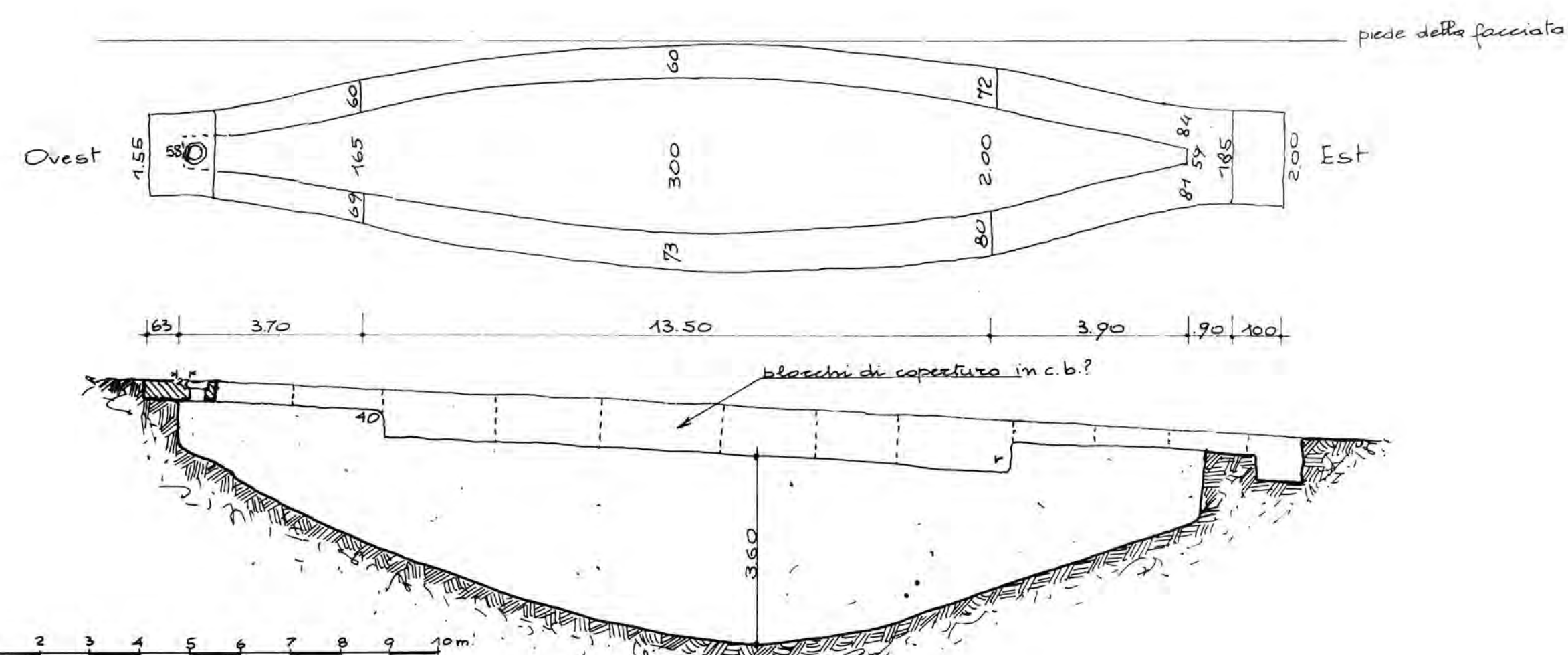
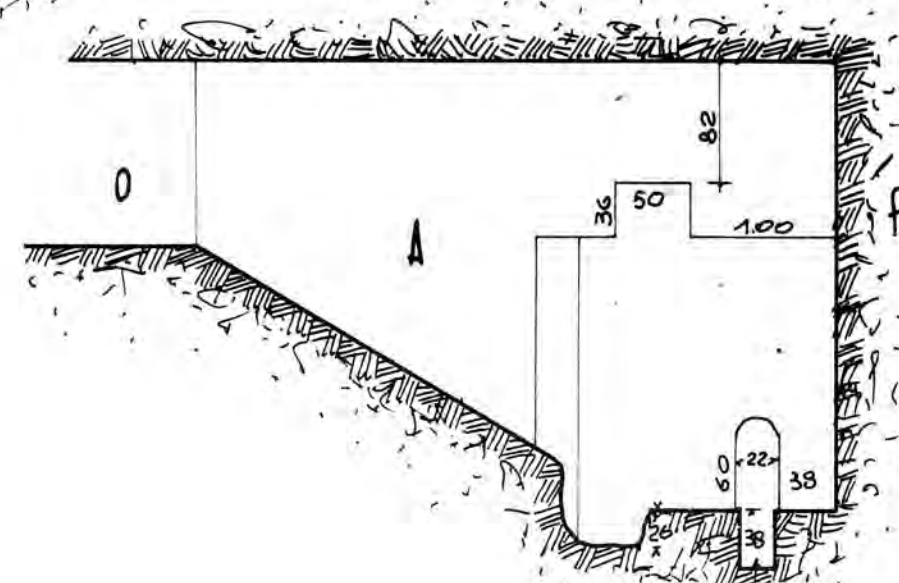


fig. 9 FOSSA PED BARCA

fig. 1 Sezione (D) da Sud a Nord

per le figure 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11

fig. 4 Elevazione ad Est della camera A



APPARTAMENTI SOTTERRANEI

fig. 5 Sezione AB da Est a Ovest

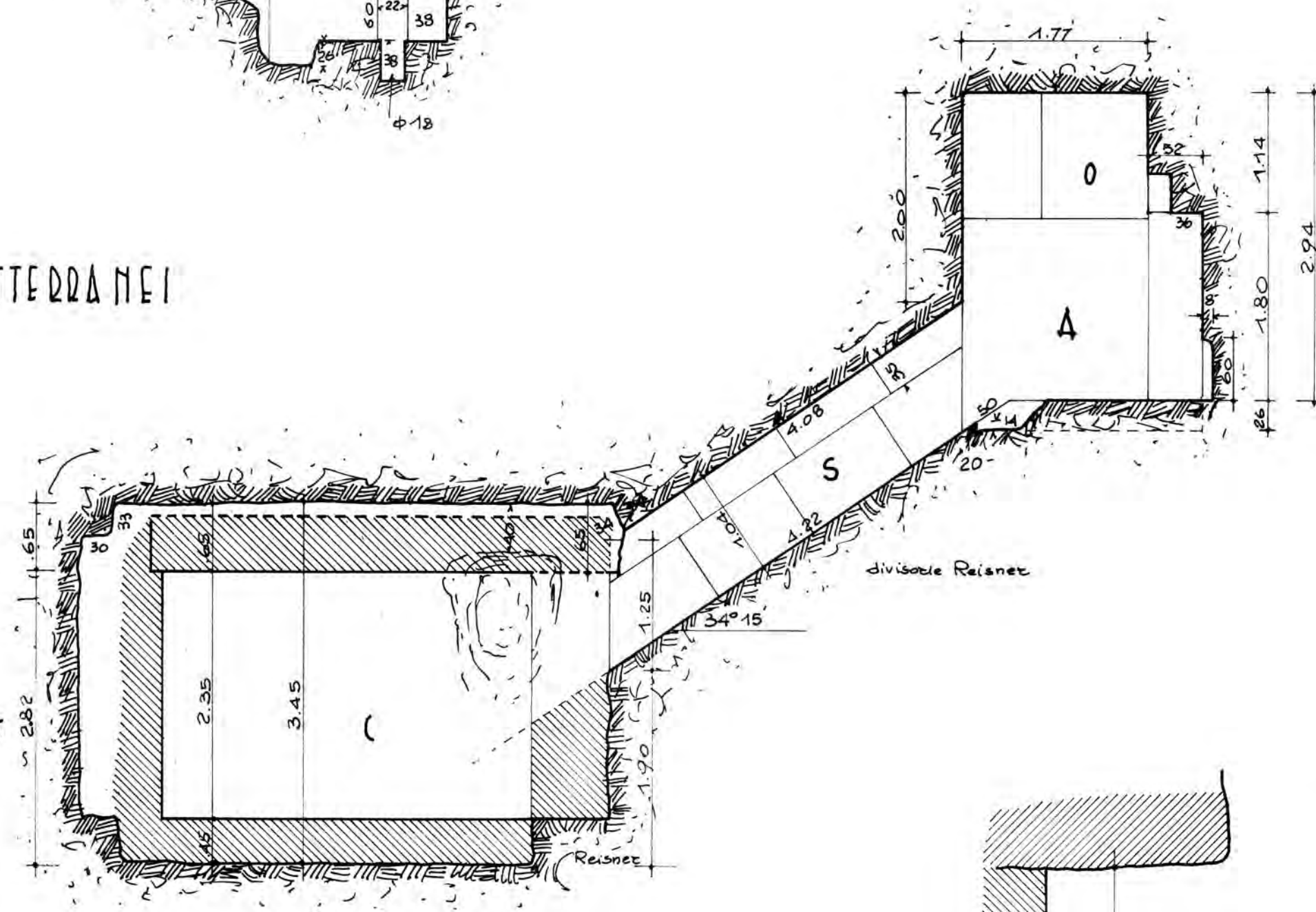


fig. 6 Pianta

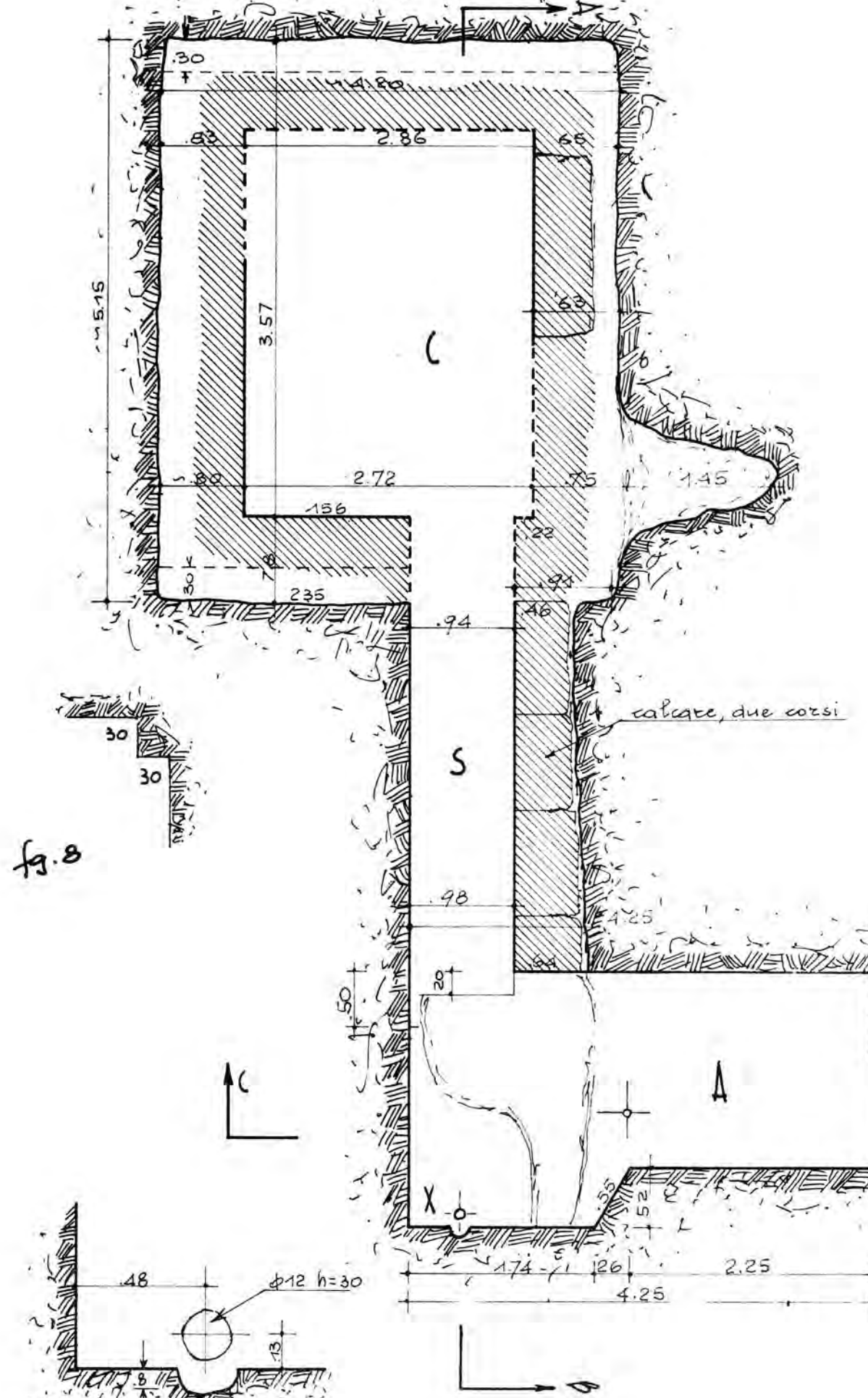


fig. 7 Particolare X

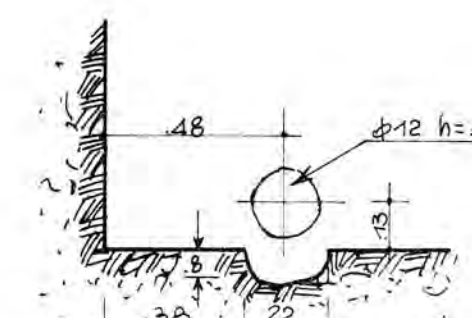


fig. 3 SEZIONE DC da Nord a Sud

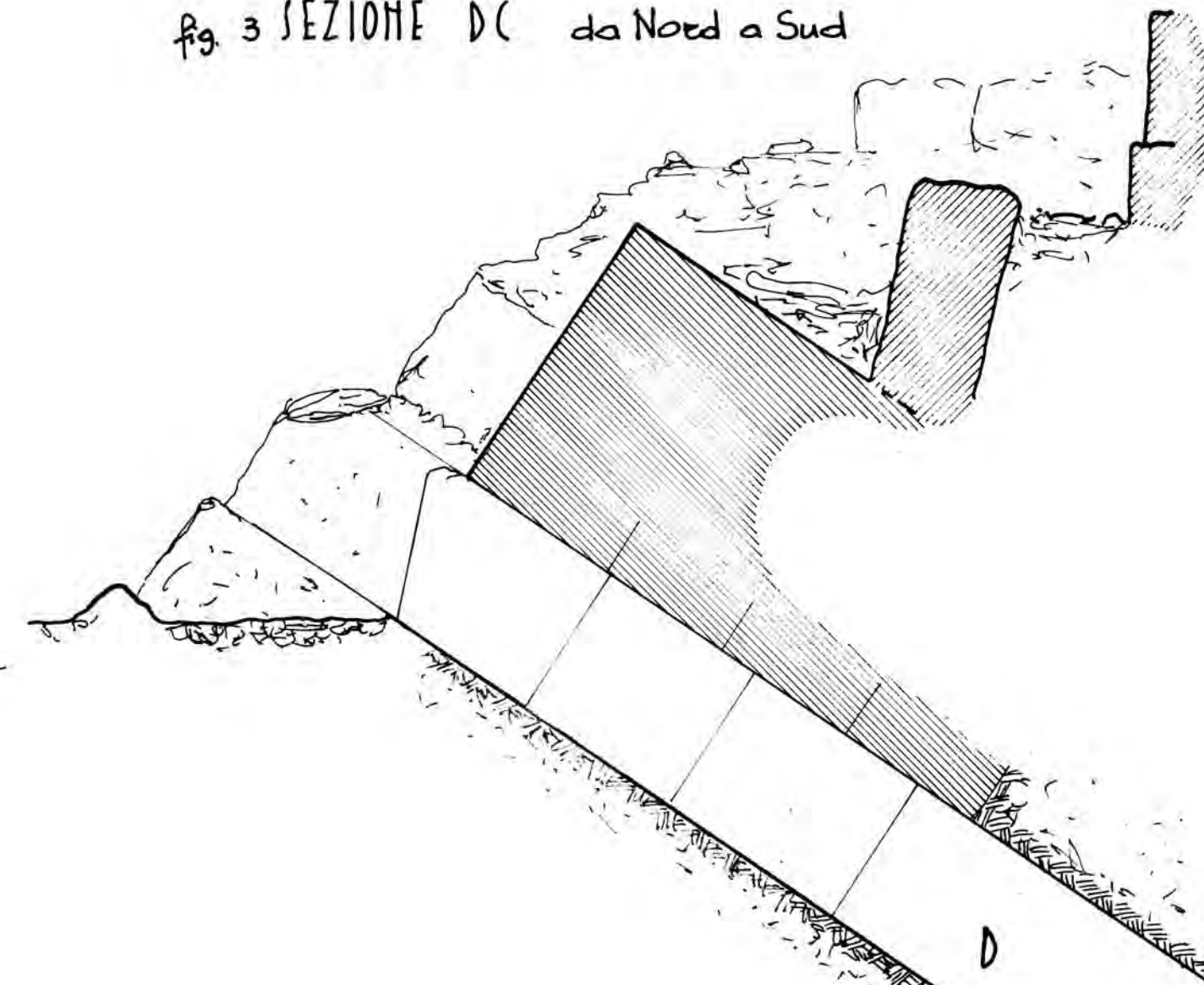
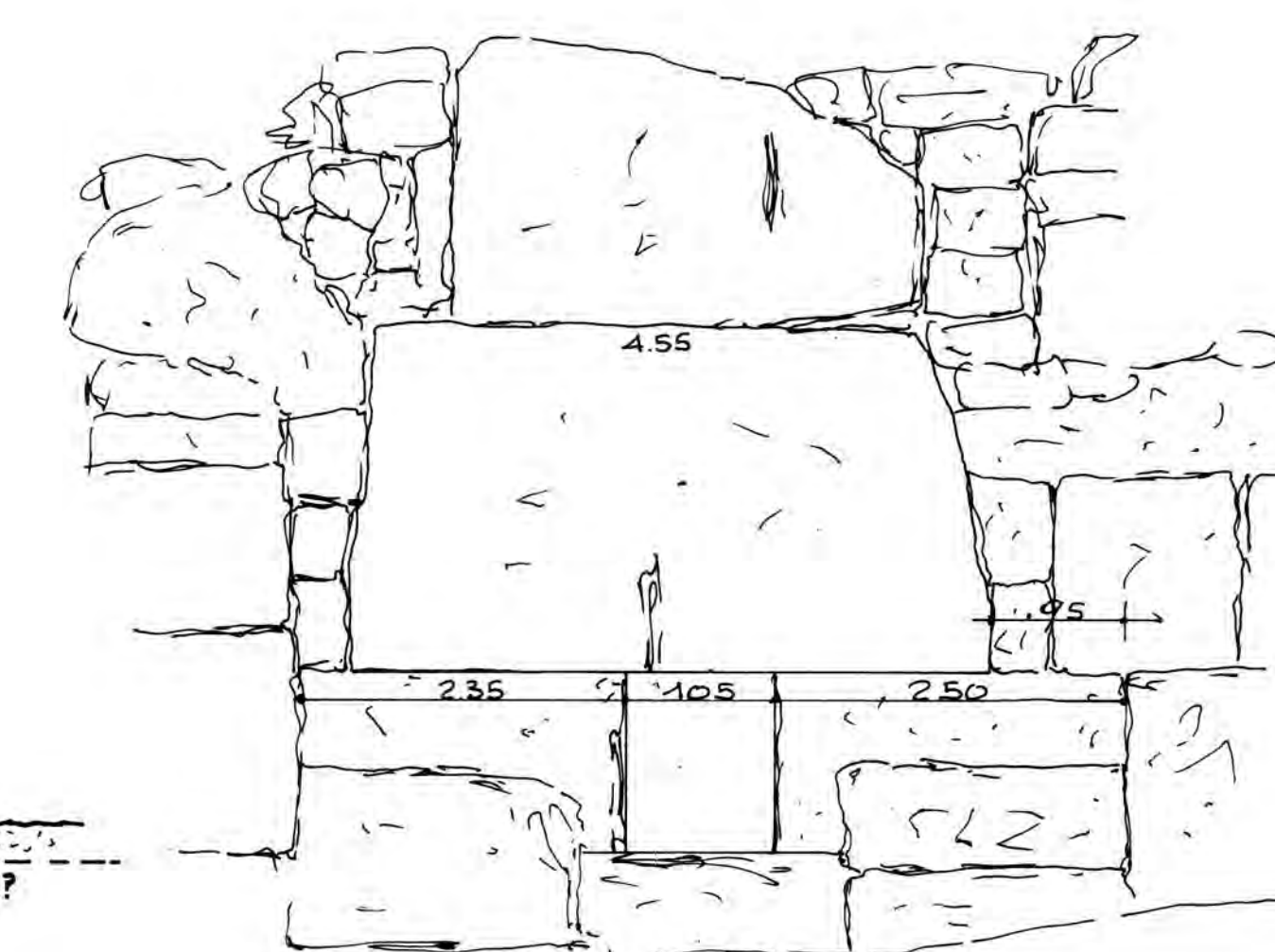


fig. 2 INGRESSO quale è attualmente



ANGOLO N-W

fig. 10 Vista da ovest

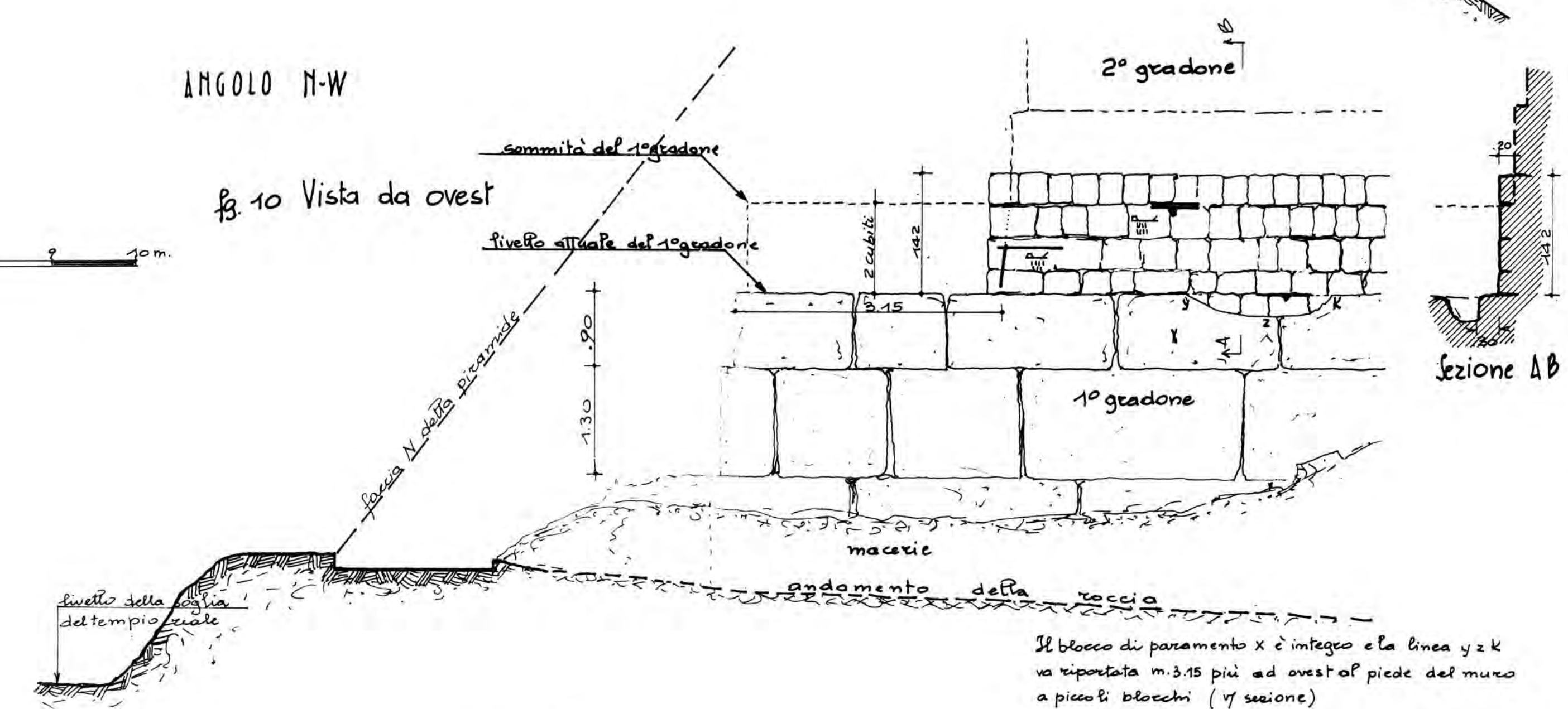
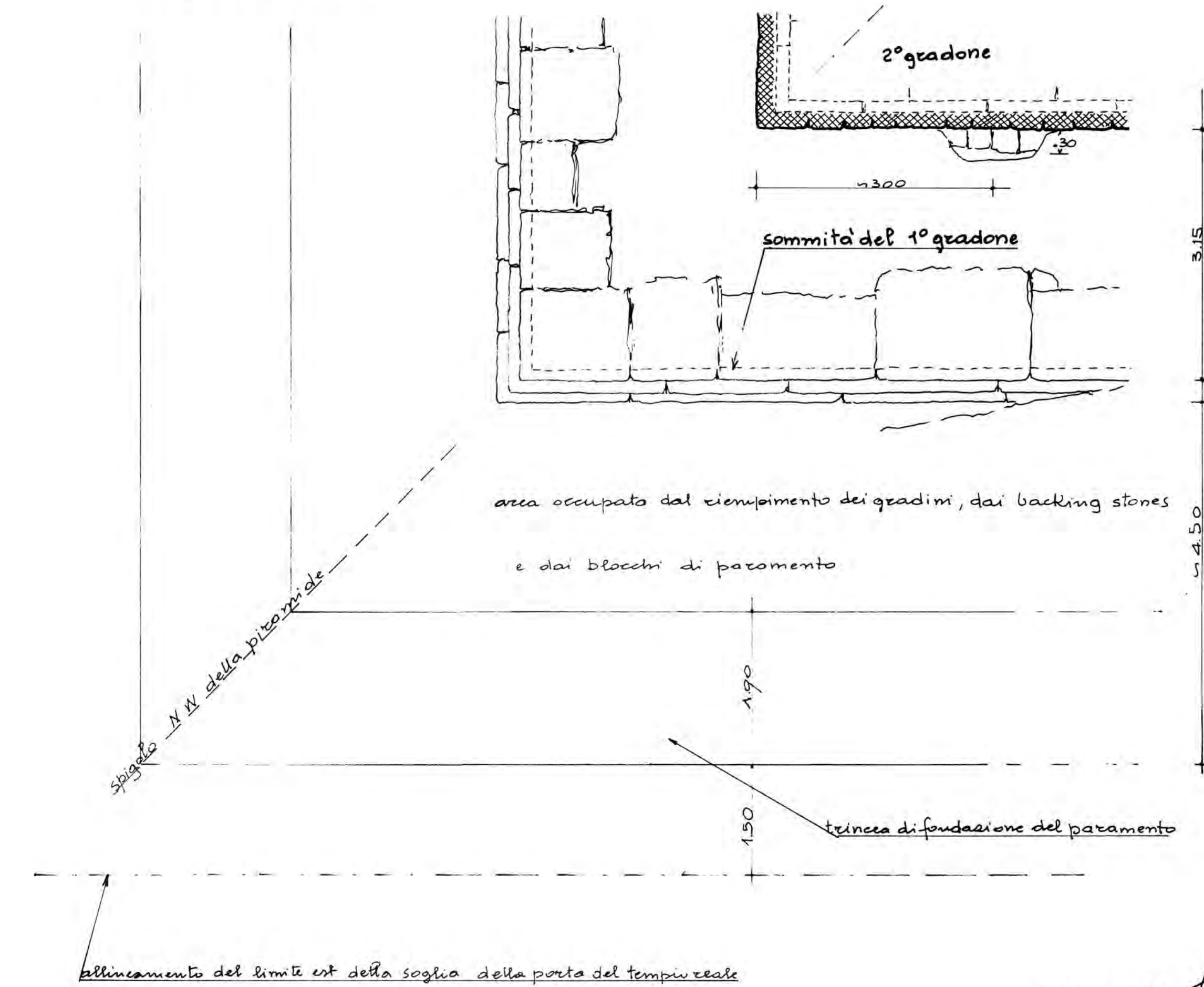


fig. 11 Pianta



APPARTAMENTI SOTTERRANEI

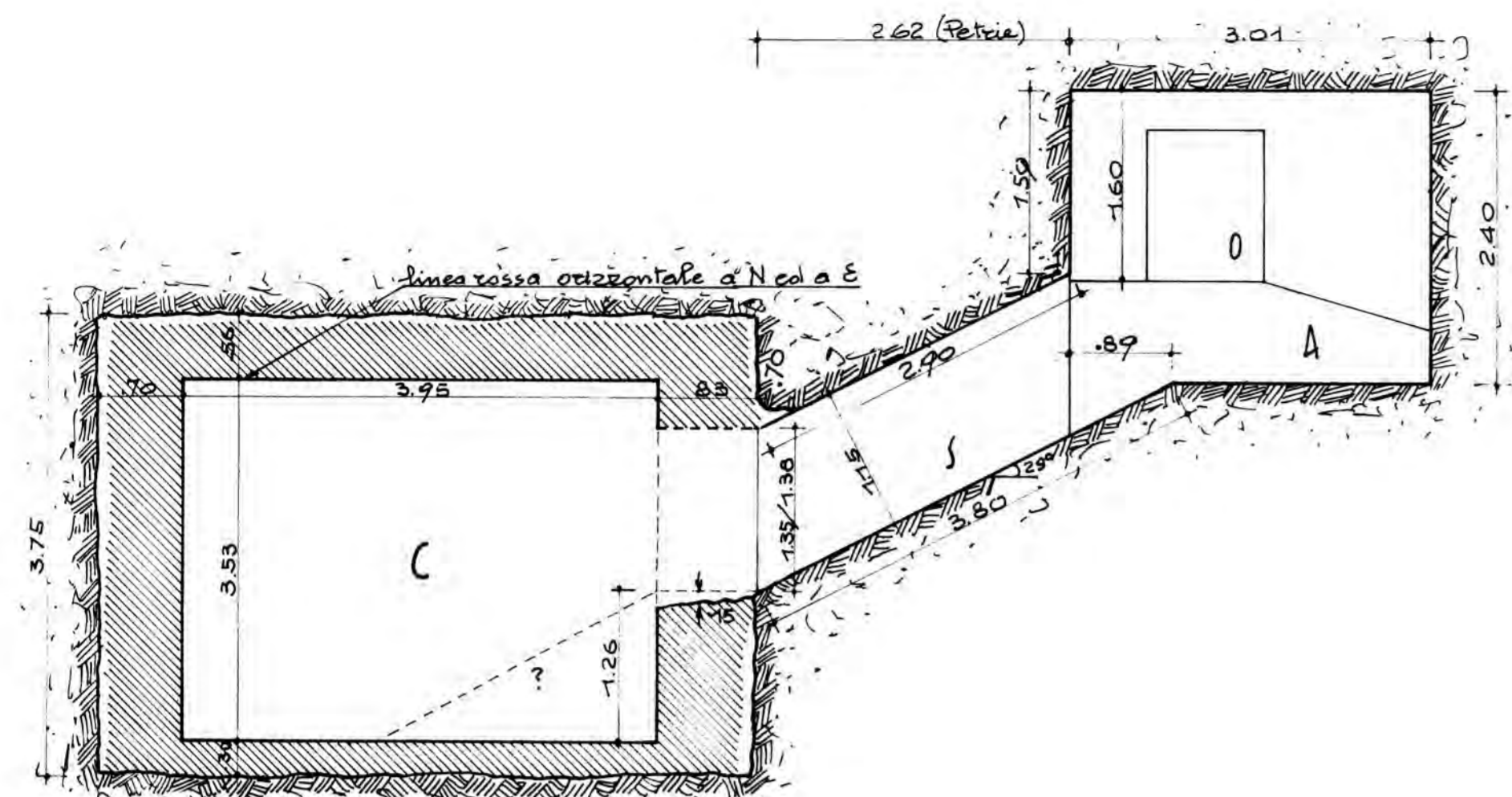


Fig. 4 Sezione E-W

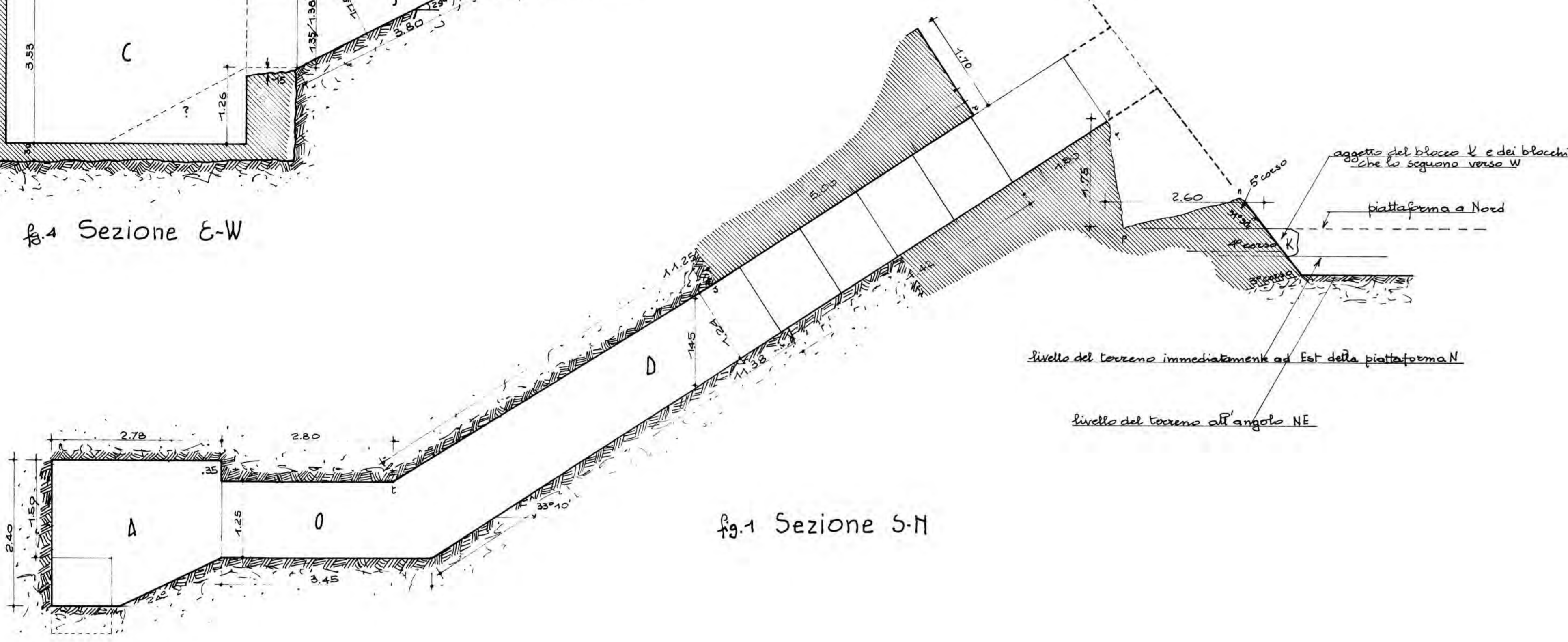


Fig. 1 Sezione S-N

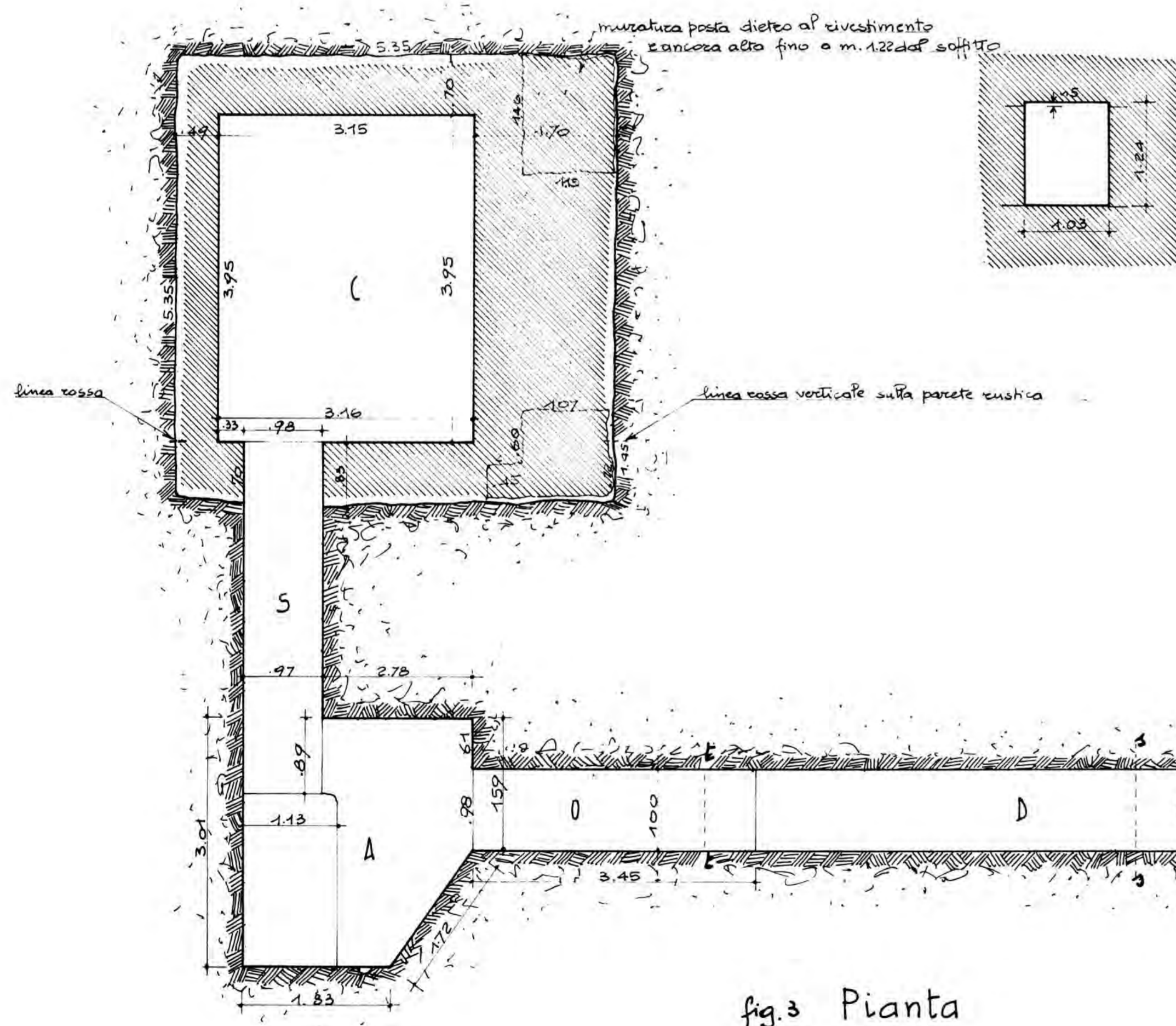


Fig. 3 Pianta

Fig. 2 Sezione della parte rivestita del corridoio discendente

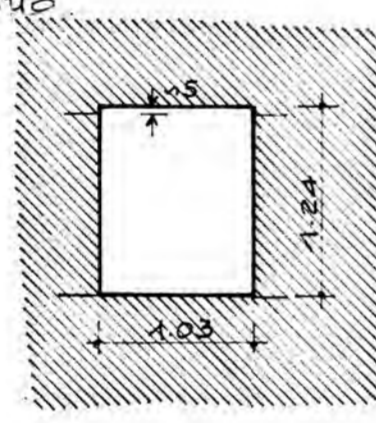


Fig. 5 SEZIONI TRASVERSALI ALLA FACCIA NORD

Sezione AA Sezione BB Sezione CC Sezione DD

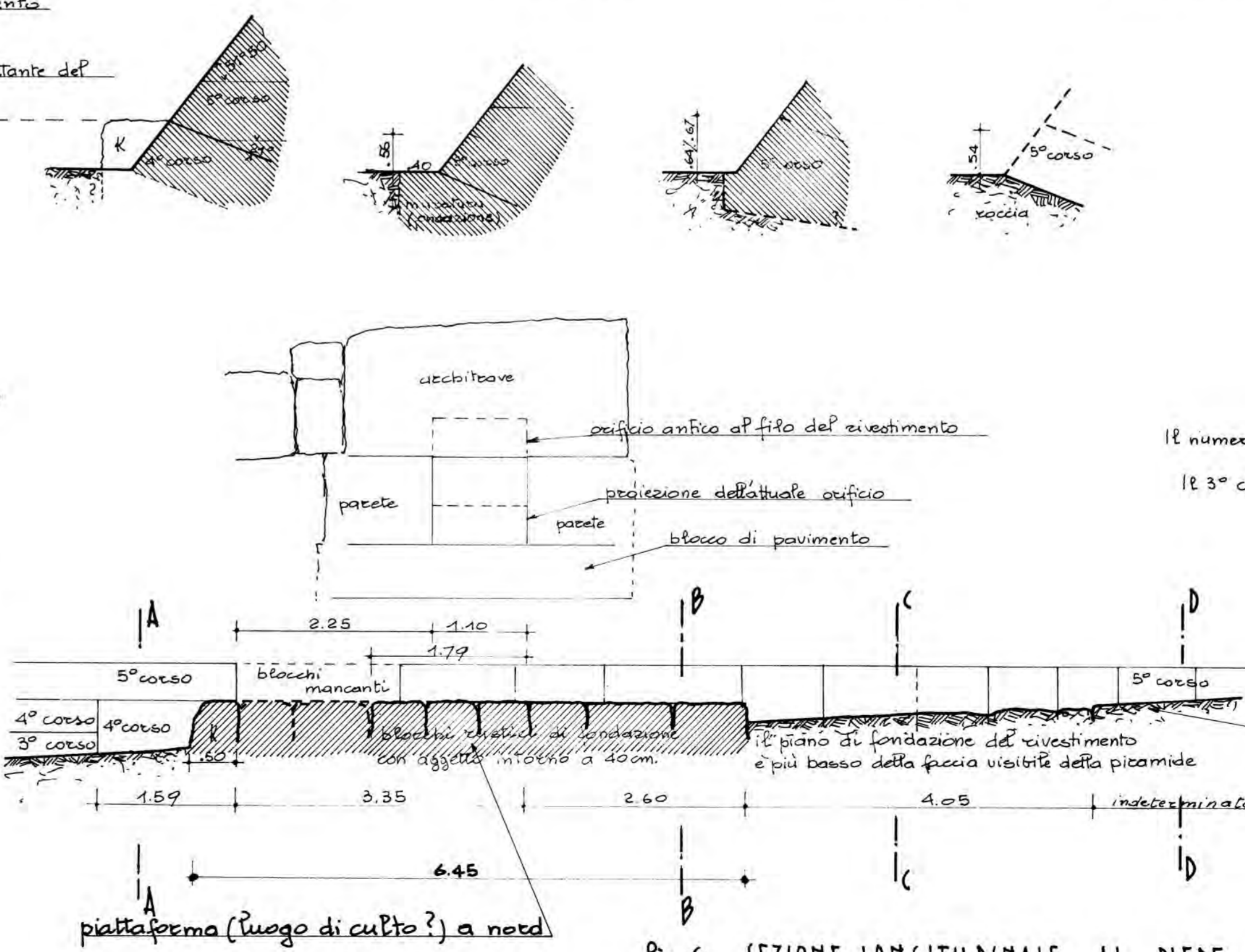


Fig. 6 SEZIONE LONGITUDINALE AL PIEDE DELLA FACCIA NORD

Fig. 3 SCHEMA DI QUANTO VISIBILE SULLA FACCIA W E NELL'ANGOLO NW

- a primo gradone, di cui resta qualche blocco (non della faccia esterna) ancora visibile in superficie
- b muratura a piccoli blocchi di tracciamento
- c secondo gradone
- d riempimento davanti al 3° gradone
- e riempimento davanti al 1° gradone

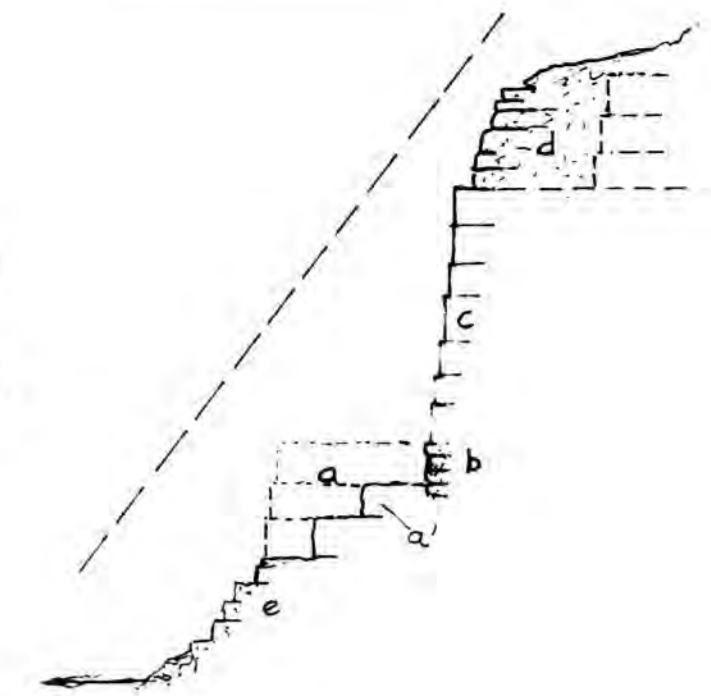
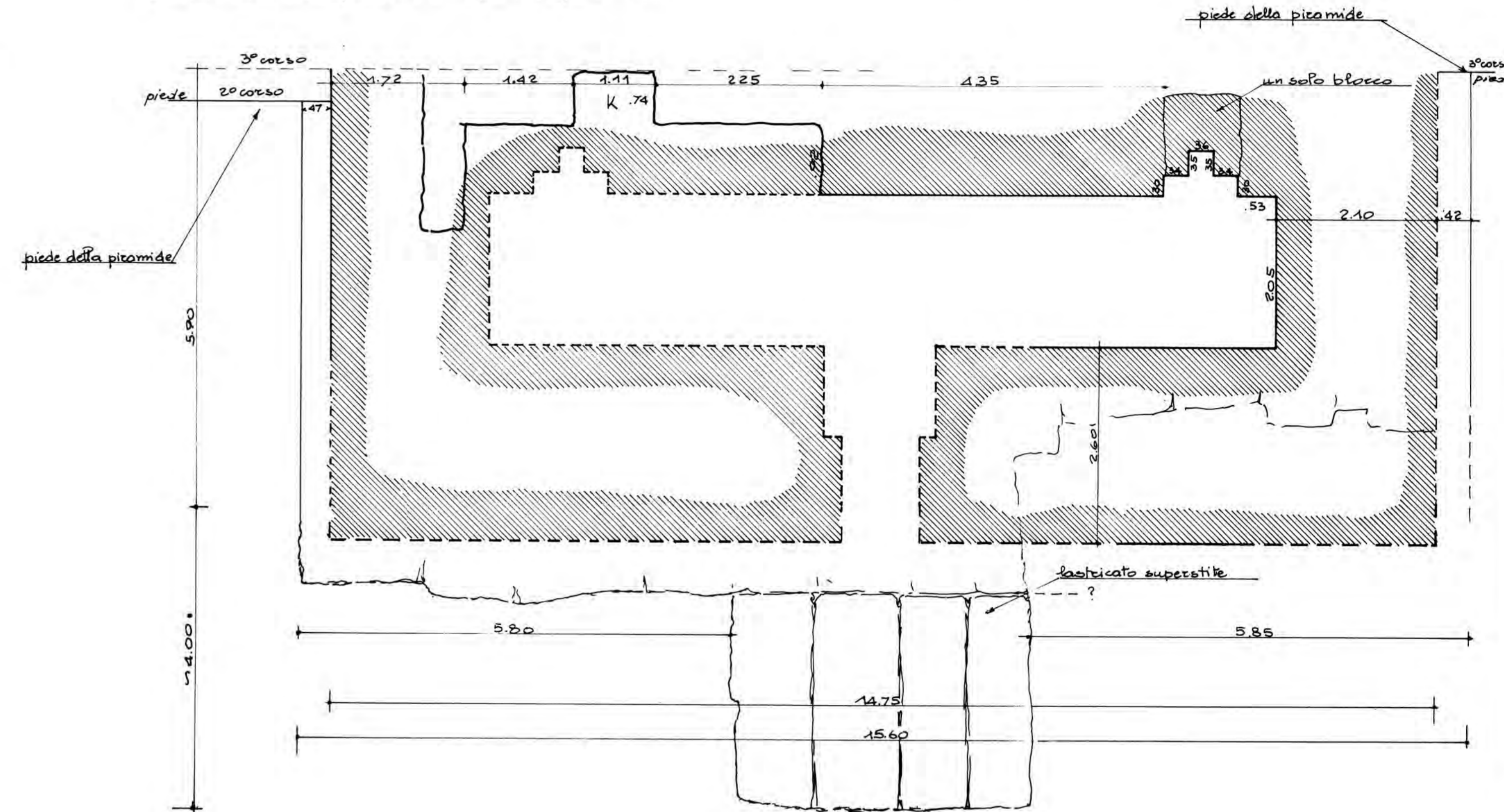
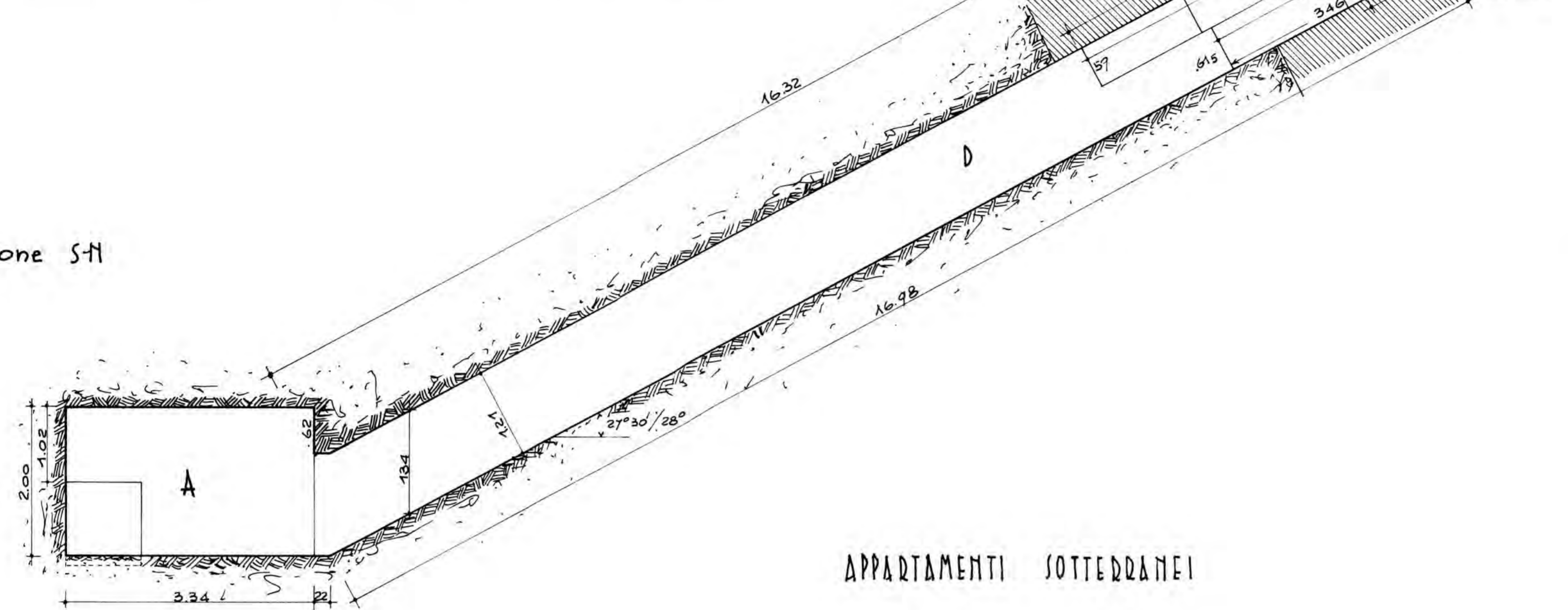
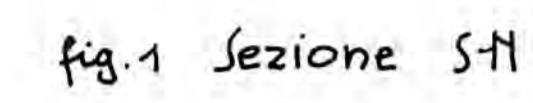


Fig. 7 TEMPIO AD EST

L'ingresso è ricostruito al centro della faccia est solo per simmetria. Potrebbe esser di fronte alla nicchia principale. Non ci sono dati per una ricostruzione dell'elevazione. La nicchia meridionale può esser stata posta di fronte a K.





APPARTAMENTI SOTTERRANEI

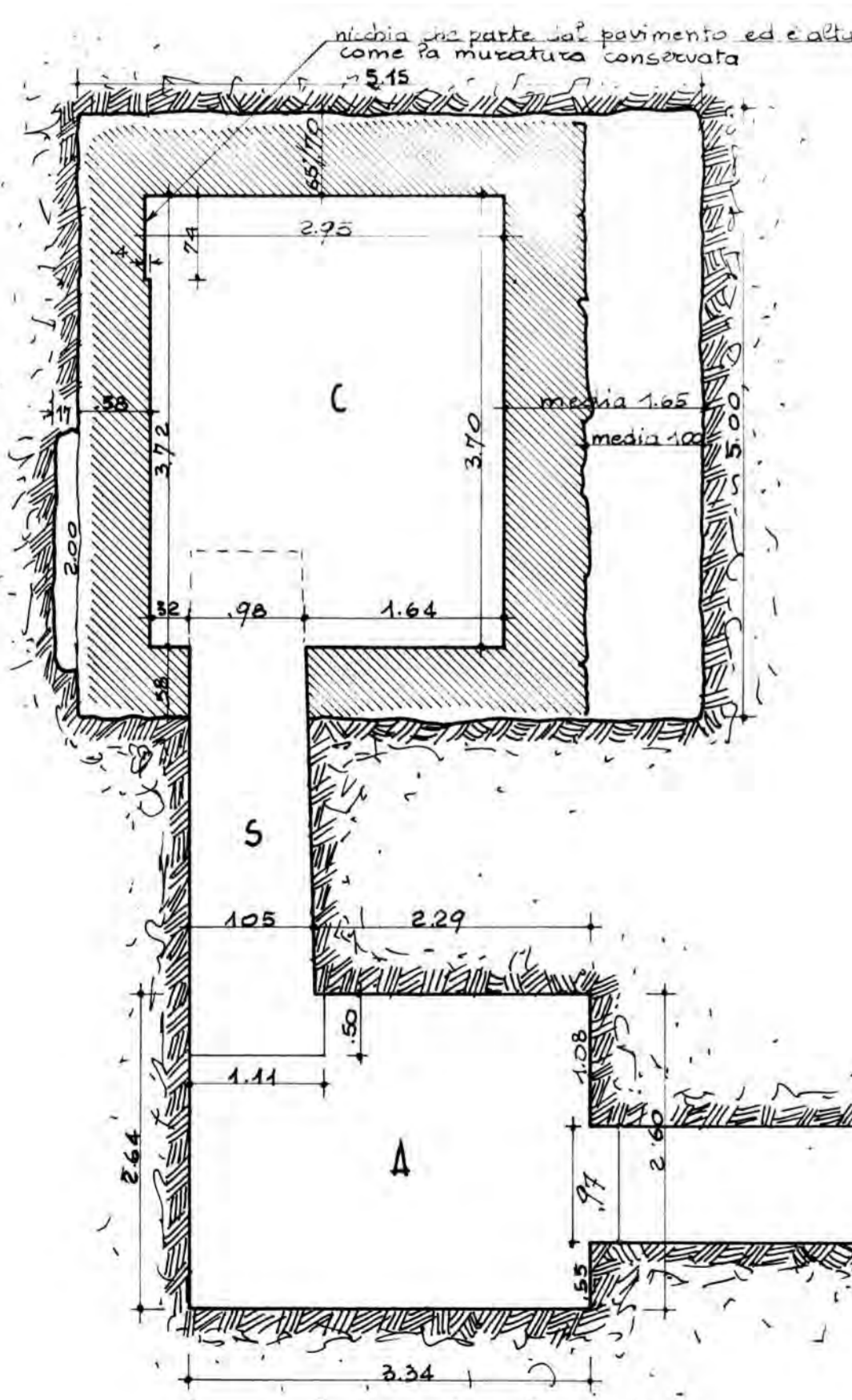
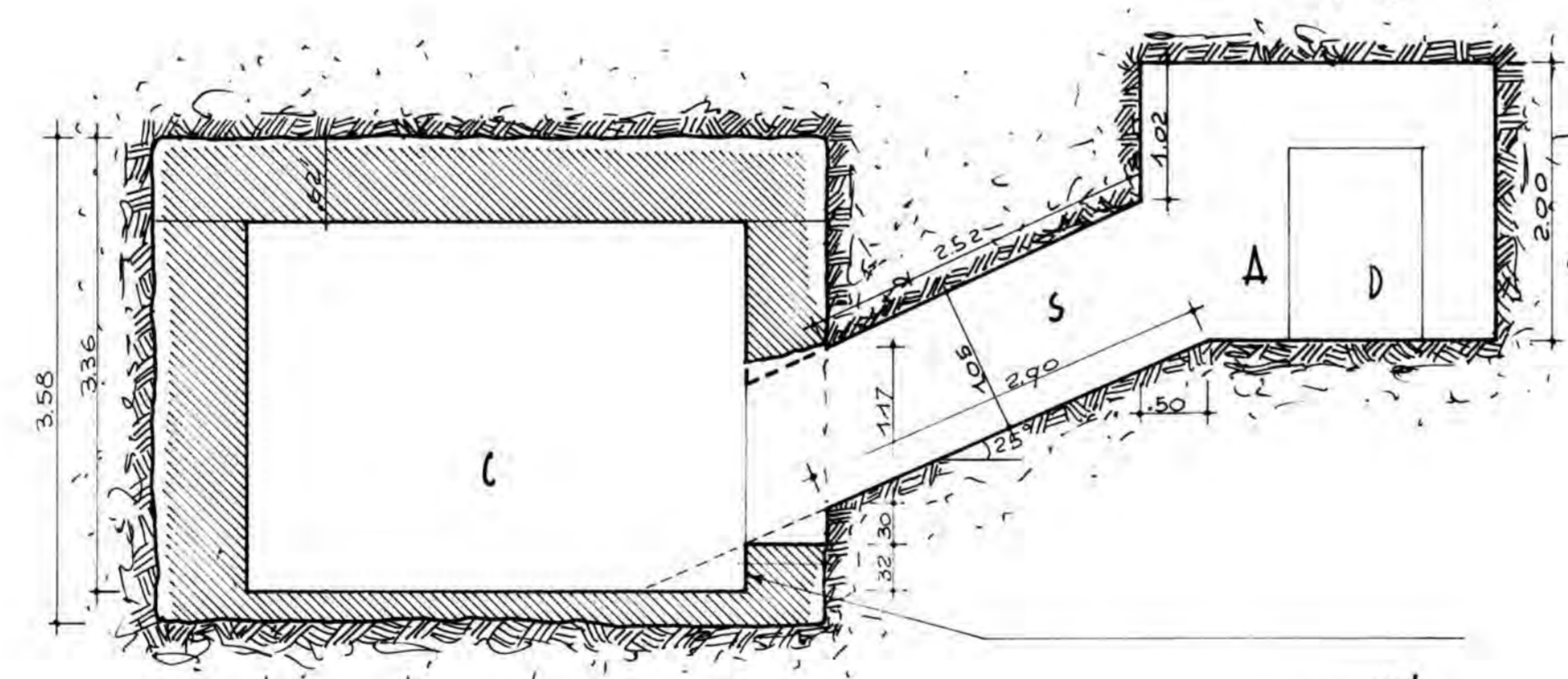
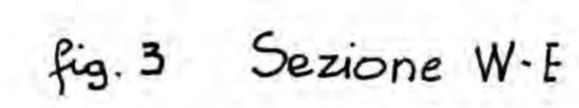


fig. 4 Pianta

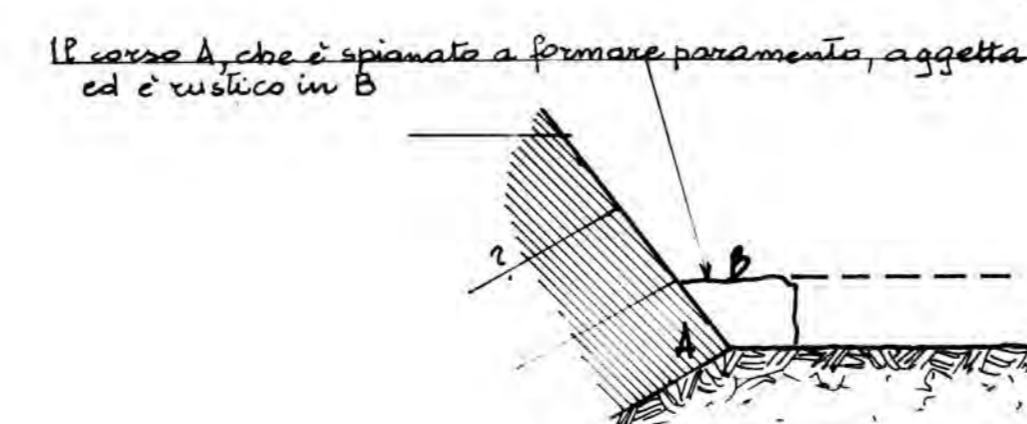


fig. 5 Sezione RR.

[illegible]

fig.2 Elevazione dell'ingresso

TEMPPIO AD EST (la sola parte contemporanea a Cheope)

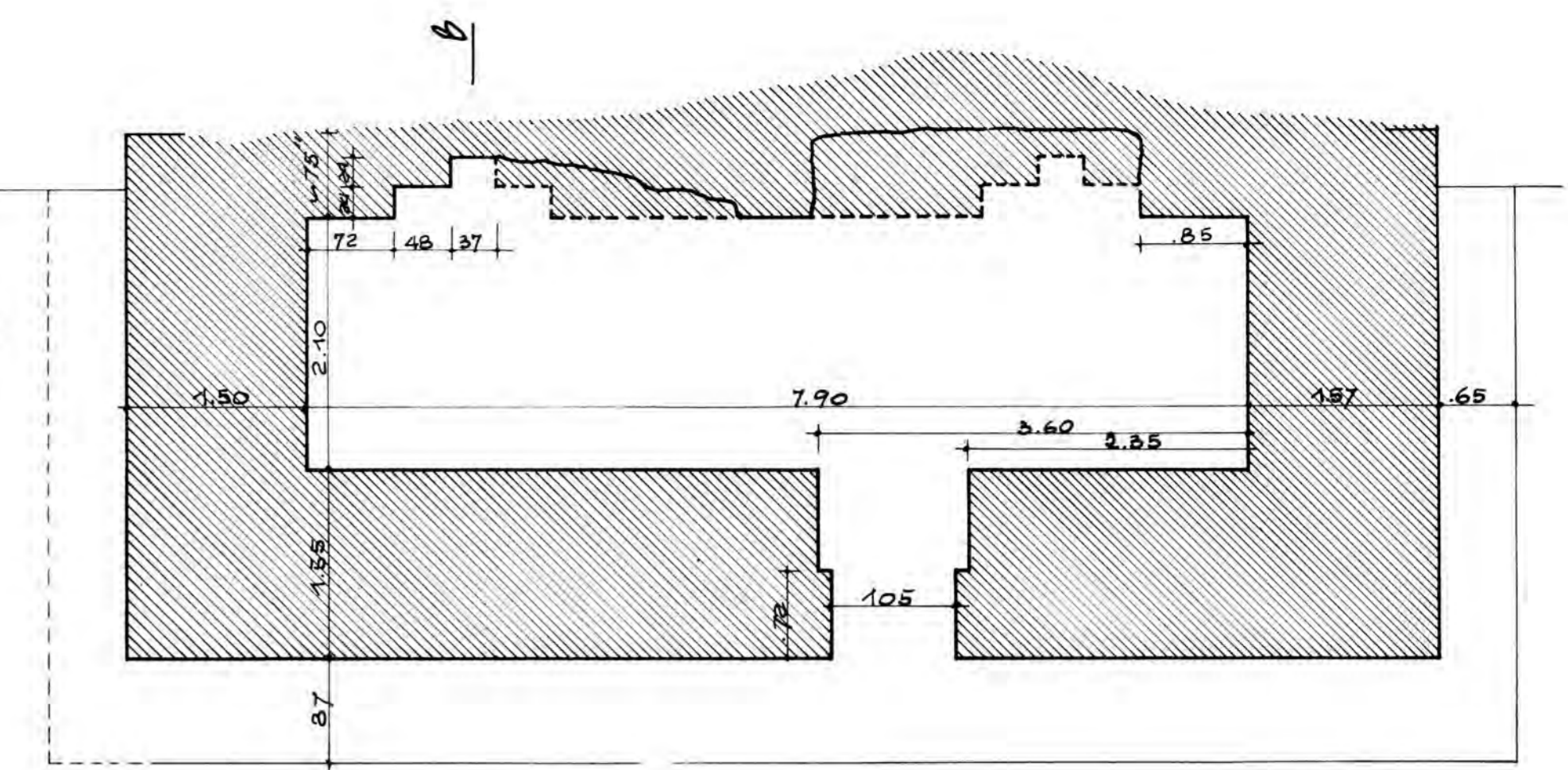


fig. 6 Pianta

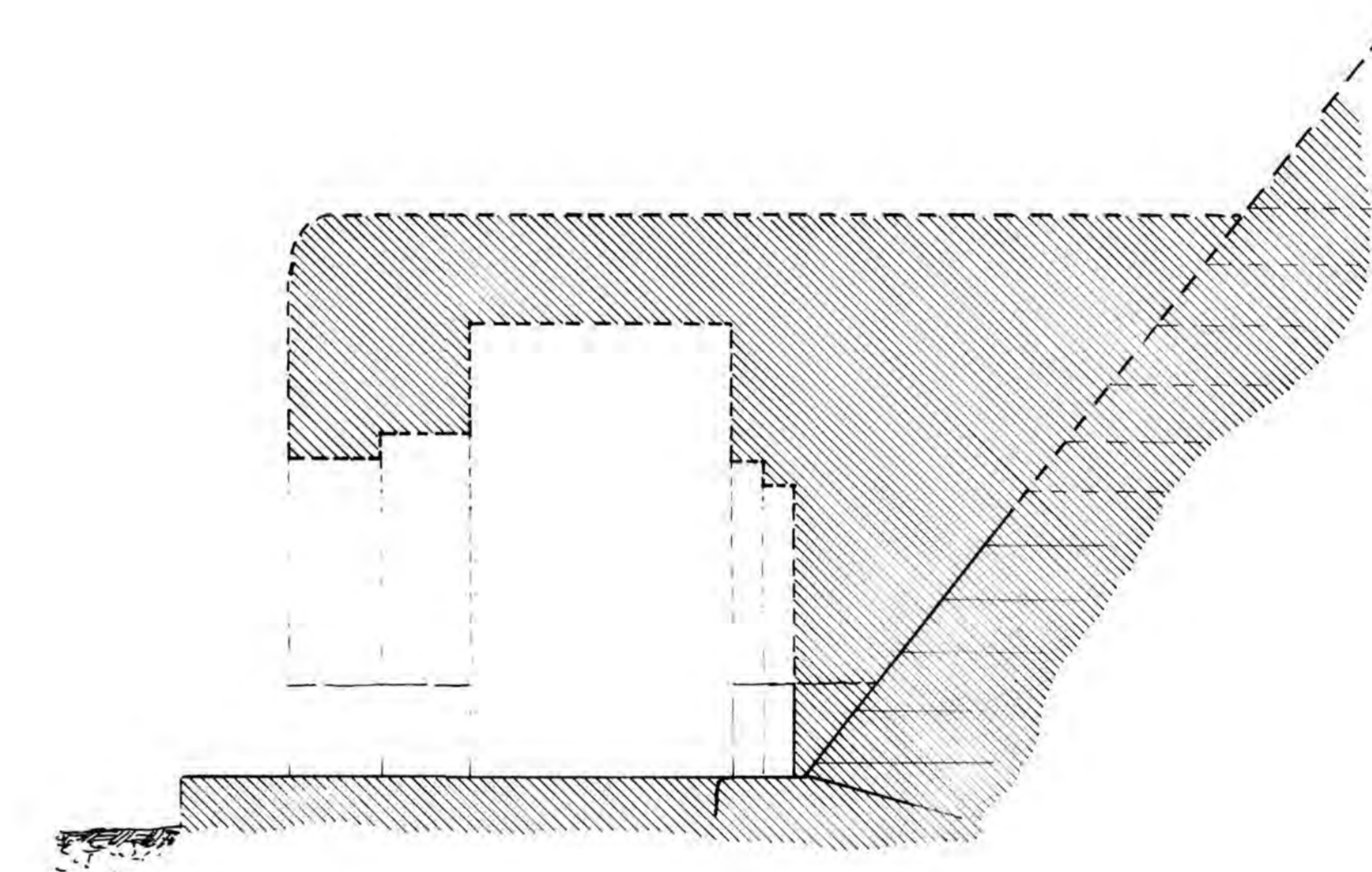
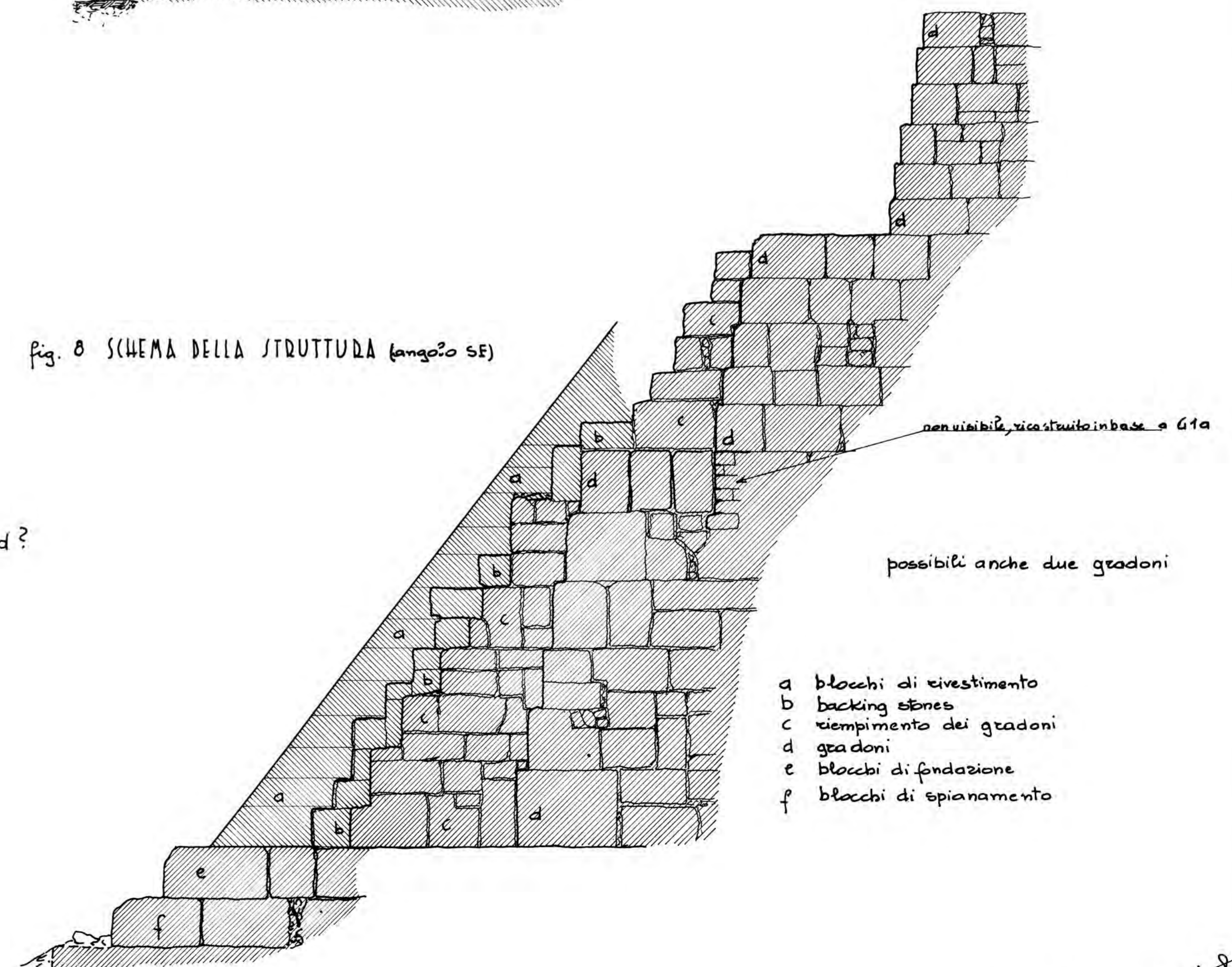


fig. 7 Sezione AB

fig. 8 SCHEMA DELLA STRUTTURA (angolo SE)



- a blocchi di rivestimento
- b backing stones
- c riempimento dei gradoni
- d gradoni
- e blocchi di fondazione
- f blocchi di spianamento

# L'ARCHITETTURA DELLE PIRAMIDI MENFITE

## PIANO DELL'OPERA

- Parte I - *La piramide di Zoser* (in preparazione).
- Parte II - *La piramide di Sechemkhet, la Layer Pyramid di Zauiet el Aryan e le minori piramidi attribuite alla III dinastia.* - Torino, 1963.
- Parte III - *La piramide di Meydum e le piramidi di Snefru a Dahsciur Nord e Dahsciur Sud.*  
- Rapallo, 1964.
- Parte IV - *La piramide di Cheope.* - Rapallo, 1965.
- Parte V - *Le piramidi di Zedefrà e di Chefren* (in preparazione).
- Parte VI - *Le piramidi della fine della IV dinastia (Micerino, Shepseskaf, Grande Fossa di Zauiet el-Aryan, pseudo piramide di Khentkaus)* (in preparazione).
- Parte VII - *Le piramidi di Userkaf, Sahurâ, Neferirkarâ, Neferfrâ.*
- Parte VIII - *Le piramidi di Neuserrâ, Small Pyramid, Menkauhor, Isesi.*
- Parte IX - *Le piramidi di Unas, Teti, Pepi I e Merenrâ.*
- Parte X - *Le piramidi della fine della VI dinastia (Pepi II, Neferkarâ il giovane) e del Primo Periodo Intermedio (Aba, Merikarâ).*
- Parte XI - *Le piramidi del Medio Regno (I).*
- Parte XII - *Le Piramidi del Medio Regno (II).*
- Parte XIII - *Le piramidi del Medio Regno (III) e del Secondo Periodo Intermedio.*
- Parte XIV - *Considerazioni generali sulle piramidi dell'area menfita.*

L'opera sarà pubblicata in italiano ed in inglese, in formato 25 x 34. Ogni parte comprenderà da 75 a 200 pagine di testo e da 10 a 20 tavole in maggioranza di cm. 70 x 100.

Dei medesimi autori:

« *Notizie sulle piramidi di Zedefrà, Teti, Zedkarâ Isesi* » (con 10 tavole f.t.). - Torino, 1962.